

Принято  
на заседании педагогического  
совета  
протокол от 30.08.2024 №

Утверждено  
директор МБОУ Инзенская НШ  
\_\_\_\_\_ М.М. Тимофеева  
приказ от 30.08.24 №

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЁЛЫМ НАРУШЕНИЕМ РЕЧИ,**

*разработанная на основе*

**АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**  
**ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**  
**МБОУ Инзенская НШ**  
**ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТНР**

**Подготовительная к школе группа**

2024-2025

Содержание	
<b>Общие положения</b>	
<b>I. Целевой раздел Программы</b>	
1.1.	Обязательная часть
1.1.1.	Пояснительная записка Цель и задачи Программы
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы
1.1.3.	Характеристики особенностей развития детей
1.1.4.	Планируемые результаты освоения Программы Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов Система мониторинга динамики развития обучающихся
1.2	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений цели и задачи, принципы и подходы особенности развития детей дошкольного возраста, перечень оценочных материалов (педагогическая диагностика)
<b>II. Содержательный раздел</b>	
2.1.	Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка с ОВЗ, представленными в пяти образовательных областях -содержание и задачи образования по пяти образовательным областям, -особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик, -взаимодействие педагогических работников с детьми -особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
2.3	Рабочая программа воспитания Пояснительная записка
2.3.1	Программа воспитания -направления воспитания -целевые ориентиры воспитания
2.3.2	Содержательный раздел Программы воспитания
2.3.3	Календарный план воспитательной работы
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми
2.4.1	Направления и задачи коррекционно-развивающей работы
2.4.2	Содержание коррекционно-развивающей работы
2.5.	Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей
2.6.	Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений
2.7.	Комплексно-тематическое планирование
<b>III. Организационный раздел</b>	
3.1.	Обязательная часть Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды
3.2.	Материально-техническое обеспечение Программы. Перечень оборудования и средств обучения
3.3.	Учебно-методическое сопровождение Программы
3.4.	Кадровые условия реализации Программы
3.5.	Гибкий режим и распорядок дня
3.6.	Календарный учебный график
3.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений. - Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ методик

## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ**

### **1.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ**

#### **Пояснительная записка**

Рабочая программа учителя - логопеда, предназначенная для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) (далее Программа) с 6 до 7 лет, представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для коррекционной работы с детьми с 6 до 7 лет, имеющими ограниченные возможности здоровья, тяжелые нарушениями речи (общие недоразвитие речи).

Программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 (далее –ФГОС ДО) и федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 24 ноября 2022 г. № 1022 (далее – ФАОП ДО), адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР МБОУ Инзенская НШ.

*Сведения об осуществлении образовательной деятельности в группах комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ТНР:*

Комплектование групп комбинированной, компенсирующей направленности для детей с ТНР осуществляется порезультатам ПМПК.

Контингент воспитанников составляет:

<b>Возрастная категория детей</b>	<b>Направленность групп</b>	<b>Количество групп</b>
От 6 до 7 лет	Подготовительная компенсирующей направленности	2

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося дошкольного возраста с ОВЗ, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

#### **Задачи Программы:**

- реализация содержания АОП ДО;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ, в том числе их эмоционального благополучия;- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ОВЗ в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации),
- охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### 1.1.2. В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

**Специфические принципы и подходы к формированию АОП ДО для обучающихся с ТНР:**

1. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.
2. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.
3. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально- коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;
4. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

### **1.1.3. Характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи**

Дошкольники с тяжёлыми нарушениями речи - это дети с поражением центральной нервной системы (или проявлениями перинатальной энцефалопатии), что обуславливает частое сочетание у них стойкого речевого расстройства с различными особенностями психической деятельности. Учитывая положение о тесной связи развития мышления и речи (Л. С. Выготский), можно сказать, что интеллектуальное развитие ребенка в известной мере зависит от состояния его речи. Системный речевой дефект часто приводит к возникновению вторичных отклонений в умственном развитии, к своеобразному формированию психики.

#### **Общая характеристика детей старшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).**

Активный словарь детей с тяжёлыми нарушениями речи находится в зачаточном состоянии. Он включает звукоподражания, лепетные слова и небольшое количество общеупотребительных слов. Значения слов неустойчивы и недифференцированы. Звуковые комплексы непонятны окружающим (*пол — ли, дедушка — де*), часто сопровождаются жестами. Лепетная речь представляет собой набор речевых элементов, сходных со словами (*петух — уту, киска — тита*), а также совершенно непохожих на произносимое слово (*воробей — ки*). В речи детей могут встречаться отдельные общеупотребительные слова, но они недостаточно сформированы по структуре и звуковому составу, употребляются в неточных значениях. Дифференцированное обозначение предметов и действий почти отсутствует. Дети с тяжёлыми нарушениями речи объединяют предметы под одним названием, ориентируясь на сходство отдельных частных признаков. Например, слово *лапа* обозначает лапы животных, ноги человека, колеса машины, то есть все, с помощью чего живые и неживые предметы могут передвигаться; слово *лед* обозначает зеркало, оконное стекло, полированную крышку

стола, то есть все, что имеет гладкую блестящую поверхность. Исходя из внешнего сходства, дети с ТНР один и тот же объект в разных ситуациях называют разными словами, например, *паук* — *жук*, *таракан*, *пчела*, *оса* и т. п. Названия действий дети часто заменяют названиями предметов (*открывать* — *дверь*) или наоборот (*кровать* — *спать*). Небольшой словарный запас отражает непосредственно воспринимаемые детьми предметы и явления. Слова, обозначающие отвлеченные понятия, дети с ТНР не используют. Они также не используют морфологические элементы для выражения грамматических значений. У детей отмечается преобладание корневых слов, лишенных флексий, или неизменяемых звуковых комплексов. Лишь у некоторых детей можно обнаружить попытки грамматического оформления с помощью флексий (*акой* — *открой*). Пассивный словарь детей с первым уровнем речевого развития шире активного, однако понимание речи вне ситуации ограничено. На первый план выступает лексическое значение слов, в то время как грамматические формы детьми не учитываются. Для них характерно непонимание значений грамматических изменений слова: единственное и множественное число существительных, прошедшее время глагола, мужской и женский род прилагательного и т. д., например, дети одинаково реагируют на просьбу «Дай карандаш» и «Дай карандаши». У них отмечается смешение значений слов, имеющих сходное звучание (например, *рамка* — *марка*, *деревья* — *деревня*). Фразовая речь у детей первого уровня речевого развития почти полностью отсутствует. В речи преобладают односложные и двусложные образования. В отраженной речи заметна тенденция к сокращению повторяемого слова до одного-двух слогов: *кубики* — *ку*. Лишь некоторые дети используют единичные трех- и четырехсложные слова с достаточно постоянным составом звуков (обычно это слова, часто употребляемые в речи). Звуковой анализ слова детям с ТНР недоступен. Они не могут выделить отдельные звуки в слове.

### **Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (по Р.Е. Левиной).**

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово *чулок* — нога и жест надевания чулка, *режет хлеб* — хлеб, ножик и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы *не* (*помидор* — *яблоко не*). В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы — по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже, глаголы — в инфинитиве или в форме 3го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде. Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (*играет с мячику*). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (*две уши*). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, *Витя елку иду*). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (*кончилась чашки*), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, *мама купил*). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (*вкусная грибы*). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются (*собака живет на будке, я был елка*). Союзы и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти

нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают неуспешными (например, при составлении предложения по картинке: *на...на...стала лето...лета...лето*). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы.

Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского рода глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В то же время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В то же время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ][Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются неотчетливо.

Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. Детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (*мак*), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (*ваза — вая*). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: *окно — кано*. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: *банка — бака*. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: *звезда — вида*. В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: *голова — ава, коволя*. Искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-, пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: *велосипед — сипед, тапитет*. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом: в *клетке лев*. — *Клеки вефь*. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматическим строем, о чем свидетельствуют смешения значений слов (*грива* понимается как *грибы*, *шерсть* как *шесть*).

### **Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития**

(по Р.Е. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное

употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет или действие (*кресло — диван, вязать — плести*) или близкими по звуковому составу (*смола — зола*). Иногда, для того чтобы назвать предмет или действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (*памятник — героям ставят*). Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по значению (*поить — кормить*). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов — величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (*мамина сумка*). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений — *в, к, на, под* и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (*около, между, через, сквозь* и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных мужского и женского рода (*висит ореха*); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (*зеркало — зеркала, копыто — копыта*); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (*насет стаду*); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (*солит соли, нет мебели*); неправильное соотнесение существительных и местоимений (*солнце низкое, он греет плохо*); ошибочное ударение в слове (*с пола, по стволу*); неразличение вида глаголов (*сели, пока не перестал дождь — вместо сидели*); ошибки в беспредложном и предложном управлении (*пьет воды, кладет дров*); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (*небо синяя*), реже — неправильное согласование существительных и глаголов (*мальчик рисуют*). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (*снег — снеги*). Редко используются суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (*садовник — садник*). Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову *город* подбирается родственное слово *голодный* (смещение [Р] — [Л]), к слову *свисток* — *цветы* (смещение [С] — [Ц]). В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи



детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения (*Сегодня уже весь снег растаял, как прошел месяц*). У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смещений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (*колбаса — кобалса*). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения. Нарушение звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти.

#### **Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Т.Б. Филичевой)**

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (*библиотечкарь — библиотекарь*), перестановки звуков и слогов (*портной — потройной*), сокращение согласных при стечении (*качиха кет кань — ткачиха ткет ткань*), замены слогов (*кабулетка — табуретка*), реже — опускание слогов (*трехтажный — трехэтажный*). Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (*филин, кенгуру*), растений (*кактус, вьюн*), профессий людей (*экскурсовод, пианист*), частей тела (*пявка, ноздри*). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (*деревья — березки, елки, лес*). При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (*прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал*). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (*мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает*), в неточном употреблении и смешении признаков (*высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый*). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (*большой — маленький*), пространственную противоположность (*далеко — близко*), оценочную характеристику (*плохой — хороший*). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (*бег — хождение, бежать, ходить,*

набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (*молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек*). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (*румяный как яблоко* трактуется ребенком как *много съел яблок*). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (*летчик* вместо *летчица*), появляются собственные формы словообразования, не свойственные русскому языку (*скрепучка* вместо *скрипачка*). Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (*большой дом* вместо *домище*), либо называют его произвольную форму (*домуца* вместо *домище*). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительноласкательных суффиксов (*гнездо* — *гнездышко*), суффиксов единичности (*чайка* — *чаинка*). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (*листопад, снегопад, самолет, вертолет*), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (*лодка* вместо *ледокол, пчельник* вместо *пчеловод*). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки *ото-, вы-* (*выдвинуть* — *подвинуть, отодвинуть* — *двинуть*).

#### 1.1.4. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

#### Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);

- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

### 1.1.5. Развивающее оценивание качества.

## **Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»<sup>1</sup>, а также **Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.**

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ОВЗ, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ОВЗ планируемых результатов освоения Программы.

*Целевые ориентиры, представленные в Программе:*

не подлежат непосредственной оценке;

не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с ОВЗ;

не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ОВЗ;

не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности обучающихся дошкольного возраста, с ОВЗ с учетом сензитивных периодов в развитии. Обучающиеся с различными недостатками в физическом и (или) психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни двигательного, речевого, познавательного и социального развития личности, поэтому целевые ориентиры Программы Организации должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с ОВЗ;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с ОВЗ.

Программа предоставляет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В соответствии со [Стандартом](#) дошкольного образования и принципами Программы

оценки качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка раннего и дошкольного возраста с ОВЗ;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ОВЗ в условиях современного общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативных организационных форм дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогических работников Организации в соответствии: разнообразия вариантов развития обучающихся с ОВЗ в дошкольном детстве; разнообразия вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды; разнообразия местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу - обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями [Стандарта](#).

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований [Стандарта](#) к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;
- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со [Стандартом](#) посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

**Педагогическая диагностика** достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на

разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### **Система мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ.**

*Формы, периодичность, решаемые задачи и способы фиксации результатов педагогической диагностики:*

Формы проведения педагогической диагностики	Решаемые задачи (с указанием возрастных категорий)	Периодичность, ответственные	Способы фиксации
Педагогическое наблюдение	– Определение исходного, промежуточного и итогового показателей качества выполнения задач образовательных областей (обязательная	Начальный этап освоения Программы, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений

Анализ продуктов детской деятельности	часть) - Определение результатов решения воспитательных задач		
Игровые проблемные ситуации	Уточнение/ подтверждение данных проведения диагностики	По мере необходимости, воспитатель, учитель-логопед	Карты наблюдений

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагоги выстраивают взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Логопедическое обследование - диагностика проводится в периодичностью 2 раза в год ( в начале учебного года и в конце) .

## ***1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ***

**1.2.1. Цель** - создание оптимальных условий для коррекционно-развивающей работы и всестороннего гармоничного, личностного развития детей дошкольного возраста с ТНР, их позитивной социализации, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

### **Задачи реализации Программы:**

- обеспечивать условия для охраны и укрепления психофизического здоровья детей, их эмоционального благополучия и полноценного развития каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей, осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и психическом развитии детей,
- способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты,
- формировать эмоционально-насыщенную предметно-пространственную развивающую среду, предусматривающую чередование специально-организованной образовательной деятельности и нерегламентированной деятельности детей, способствующей успешному эмоциональному, речевому и интеллектуальному развитию детей, возможности для их самовыражения и саморазвития,
- построить систему коррекционно-развивающей работы с детьми, обеспечивающей выравнивание речевого и психофизического развития детей,
- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, результатам их деятельности, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству,
- максимально использовать образовательную деятельность разных видов, их интеграцию в целях повышения эффективности коррекционно-развивающего процесса, вариативность образовательного материала, позволяющего развивать детей в соответствии с их потребностями, интересами и особенностями,
- воспитывать гражданственность, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье, эмоциональную отзывчивость, способность к сопереживанию, готовность к проявлению гуманного отношения,



- формировать предпосылки к учебной деятельности, обеспечивая преемственность в работе детского сада и начальной школы,
- взаимодействовать со всеми участниками образовательных отношений с целью обеспечения полноценного развития воспитанников,
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе для детей с нарушениями речи как целостная структура, а сама Программа является комплексной. Решение конкретных задач коррекционно-развивающей работы, обозначенных в каждом разделе программы, возможно лишь при условии комплексного подхода к воспитанию и образованию, тесной взаимосвязи в работе всех специалистов (учителя-логопеда, воспитателей, музыкального руководителя, педагога-психолога, старшей медицинской сестры) дошкольной организации, а также при участии родителей в реализации программных требований. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые, интегрированные занятия в соответствии с Программой для детей с нарушениями речи носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями и ни в коей мере не дублируют школьных форм обучения.

- работой по образовательной области **«Речевое развитие»** руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

- В работе по образовательной области **«Познавательное развитие»** участвуют воспитатели, учитель-логопед, педагог-психолог. Педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы. Воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей

каждого ребенка с нарушениями речи и этапа коррекционной работы.

- Основными специалистами в области **«Социально-коммуникативное развитие»** выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, коррекционных играх-занятиях, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

- В образовательной области **«Художественно-эстетическое развитие»** принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель и учитель-логопед.

- Работу в образовательных области **«Физическое развитие»** осуществляют воспитатели при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

**Коррекционное направление работы является приоритетным** в группах для детей с тяжелыми нарушениями речи, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей

работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

- Программа ориентирована на детей 6-7 лет с тяжелыми нарушениями речи и рассчитана на 1 учебный года (подготовительная к школе группы для детей с нарушениями речи).

### ***1.2.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста с ТНР***

Программа для детей с нарушениями речи строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сензитивных периодов в развитии психических процессов.

Дети одной возрастной категории, посещающие логопедические группы, могут иметь качественно неоднородные уровни речевого развития. Поэтому при выборе индивидуального образовательного маршрута, определяемого требованиями Программы, учитывается не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Таким образом, Программа для детей с нарушениями речи направлена на:

- охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое и художественно-эстетическое) развитие, коррекцию нарушений речевого развития;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от тяжести речевого нарушения;
- раскрытие потенциальных возможностей каждого ребенка через осуществление индивидуального и дифференцированного подхода в организации всех форм образовательной деятельности и формирование уровня готовности к школе;
- использование адекватной возрастным, типологическим и индивидуальным возможностям детей с нарушениями речи модели образовательного процесса, основанной на реализации деятельностного и онтогенетического принципов, принципа единства диагностики, коррекции и развития;
- реализацию преемственности содержания общеобразовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Целостное содержание Программы для детей с нарушениями речи обеспечивает целенаправленную и последовательную работы по всем направлениями развития детей с нарушениями речи.

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров, которые определены для детей на этапе завершения дошкольного образования в группе компенсирующей направленности. К целевым ориентирам дошкольного образования (на этапе завершения дошкольного образования) относятся следующие социально-нормативные **характеристики** возможных достижений ребенка:

- ***Ребенок хорошо владеет устной речью***, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок

или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности.

- **Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире.
- **Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности.
- **Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности.
- **Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.
- **Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.
- **Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.
- **Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.
- **Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям.
- **У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

#### **Целевые ориентиры в логопедической работе**

Ребёнок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, с эмотивным значением, многозначные;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- умеет осмысливать образные выражения и объяснять смысл поговорок (при необходимости прибегает к помощи взрослого);
- правильно употребляет грамматические формы слова;
- продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания;
- умеет составлять творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухопроизносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа;
- способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план);
- осуществляет операции фонематического синтеза; владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;

- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить; правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

#### ***1.2.4. Характеристика основных направлений программ и описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей***

В соответствии с пунктом 1 ст. 64 Федерального закона от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры детей дошкольного возраста.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений (вариативная часть), ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

- «Примерная адаптированная программа коррекционно – развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3-7 лет», Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. Автор - учитель – логопед высшей квалификационной категории, отличник народного образования, Н. В. Нищева, Санкт – Петербург, 2014г.

Программа представляет собой целостную методологически обоснованную, систематизированную, четко структурированную модель педагогического процесса, предлагаемого для коррекционной работы с детьми с 6 до 7 лет, имеющими ограниченные возможности здоровья, тяжелые нарушениями речи (общие недоразвитие речи), и полностью соответствующую требованиям Федерального государственного стандарта дошкольного образования. В программе выстроены система коррекционно-развивающей работы, представлены рекомендации по составлению учебного плана, организации режима дня, построению предметно-пространственной развивающей среды; указаны задачи и содержание работы в каждой из пяти образовательных областей; описана система диагностики индивидуального развития детей. Целостность программы обеспечивается включением основных направлений педагогического процесса в МБОУ Инзенская НШ (далее- Учреждение) (диагностического, коррекционно-компенсирующего, развивающего и других).

Разделы программы тематически и методически насыщены, включают все виды деятельности дошкольников в соответствии с возрастом, особое внимание уделено организации предметно-развивающей среды.

Структура и содержание программы согласуются с требованиями, предъявляемыми к задачам и содержанию общеобразовательных программ.

Основным достоинством программы мы считаем взаимодействие и преемственность работы всех специалистов Учреждения и родителей дошкольников. Реализация принципа комплексности способствует более высоким темпам общего и речевого развития детей. Данная программа помогает работникам Учреждения, осуществлять комплексный подход и тесную взаимосвязь всех специалистов педагогического и медицинского персонала Учреждения.

В основе программы лежат принципы систематичности и взаимосвязи учебного материала, его конкретности и доступности, постепенности, концентрического наращивания информации в каждой возрастной группе. Это позволяет ребенку опираться на уже имеющиеся у него знания и

умения и обеспечивает поступательное развитие, что приводит к высоким результатам коррекционно-развивающей работы.

**Целью данной Программы** является построение системы коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими ограниченные возможности здоровья, тяжелые нарушения речи (общие недоразвитие речи) в возрасте с 6 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов Учреждения и родителей (законных представителей) воспитанников, направленную на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию и интеграцию в общество.

- **Программа по образовательной области «Речевое развитие»** для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения под редакцией Т.И.Дубровой, О.В.Заводской, Т.В.Царевой.

Образовательная область «Речевое развитие» направлена на овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- **Программа по образовательной области «Познавательное развитие»** для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения под редакцией Т.И.Дубровой, О.В.Заводской, Т.В.Царевой.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствии и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

- Разработанная коллективом педагогов МБОУ Инзенская НШ **парциальная программа «Свой Малиновый край люби и знай».**

*Обоснование выбора* - предусматривает включение воспитанников от 6 до 7 лет в процессы ознакомления с региональными особенностями Инзенского края.

Программа разработана на основе парциальных программ:

- «Симбирский Венец» М.А. Кавардакова, Н.Ю. Майданкина;
- «Сенгилеевское белогорье» Н.Ю. Майданкина, О.А. Косырева, Г.В. Шагарова.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

*Специфические задачи:*

- приобщение детей дошкольного возраста к культурно-историческим ценностям региона;
- формирование любви к Отечеству и родному краю;

- формирование системы мировоззренческих идей: взаимосвязь человека и природы, человека и семьи, человека и общества в целом;
- формирование целостного представления о родном крае и его истории.

*Программа реализуется с детьми 6-7 лет.*

*Принципами патриотического воспитания* подрастающего поколения являются принцип системности, принцип адресности и принцип активности и наступательности.

- Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур МО «Инзенский район» и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово-экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

- Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

- Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

*Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению.*

В старшем дошкольном возрасте появляются новообразования, свидетельствующие о возможности и необходимости осуществления специальной работы по патриотическому воспитанию детей. К ним относится, прежде всего, формирование у дошкольников нравственных чувств на основе обогащения содержания, роста осознанности, глубины и устойчивости эмоциональных переживаний.

Для дошкольников ведущим является эмоциональный компонент патриотизма, который основывается на том, что все стороны жизни дошкольника окрашены яркими переживаниями. Эмоции для ребенка - материал для обобщения представлений о родине и формирования на их основе патриотических чувств.

У детей старшего дошкольного возраста происходит переход от простого любопытства к любознательности, которая вызывается внутренней стороной предмета или явления. Ребёнка начинают привлекать социальные явления, о чём свидетельствуют детские вопросы, темы разговоров, игр, рисунков.

К старшему дошкольному возрасту у ребят увеличивается общая произвольность поведения на основе активного развития волевых процессов. Развивается способность управлять своим поведением, сдерживать непосредственные побуждения, подчинять свои поступки выдвигаемым требованиям.

В дошкольном возрасте складываются начала действенного в полном смысле этого слова отношения к Родине, проявляющиеся в умении заботиться о родных и близких людях, делать нужное для других, беречь то, что создано трудом человека, ответственно относиться к порученному делу, бережно обращаться с природой.

Одной из существенных особенностей детей старшего дошкольного возраста является то, что в этом возрасте у ребёнка появляется соподчинение мотивов и на этой основе складываются общественные мотивы трудовой деятельности, стремление сделать что-то для окружающих.

Данный факт имеет большое значение для воспитания начал патриотизма у дошкольников, поскольку появление социальных мотивов деятельности является основой формирования нравственных качеств личности, приводит к изменению содержания чувств. В дошкольном возрасте только начинается формирование воли, нравственных идеалов, важных для патриотического воспитания. В результате общения и деятельности формируются эмоции

высшего уровня - человеческие чувства: сочувствие и сопереживание, интеллектуальные и эстетические чувства, а также чувства, детерминируемые деятельностью и моралью: чувства долга, чести, патриотизма.

*Планируемые результаты:*

- проявляют положительное отношение к окружающему миру, взрослым, сверстникам, себе самому; осознают себя частью окружающего мира;
- владеют основными культурными способами деятельности, проявляют социальные качества (инициативу, ответственность, самостоятельность), обладают чувством собственного достоинства, проявляют любознательность, интерес к окружающему миру;
- способны выбирать себе род занятий и участников совместной деятельности;
- способны договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачи и радоваться успехам других, разрешать конфликты;
- обладают установкой положительного отношения к разным видам труда и творчества;
- владеют первоначальными сведениями об истории, культуре, этнографии, природных особенностях, полезных ископаемых; общественном устройстве и символах города и края;
- владеют сведениями о природе Инзенского края, растениях и животных, обитающих на его территории;
- знают почётных граждан города, их имена, сферу деятельности, вклад в историю города.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

**2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;

становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,

формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,

формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;

формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;

формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; развития

коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;

развития игровой деятельности.

#### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

игра;

представления о мире людей и рукотворных материалах;

безопасное поведение в быту, социуме, природе;

труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.



Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение воспитанников к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **В образовательной области "Познавательное развитие"**

Основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

формирования познавательных действий, становления сознания;

развития воображения и творческой активности;

формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для

установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам: конструирование; развитие представлений о себе и об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

**В образовательной области «Речевое развитие»** основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для: овладения речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря;

- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и

явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу учитель-логопед и воспитатель проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

### **В образовательной области "Художественно-эстетическое развитие"**

основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для: развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора; приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Для реализации задач раздела "Изобразительное творчество" необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной со педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности обучающихся приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития

обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность обучающихся.

Содержание раздела "Музыка" реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах.

Обучающиеся знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия художественными промыслами.

### **Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников.

Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков

(дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

**В области «Физическое развитие»** ребенка **основными задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;

овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В целях совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формирования начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Основное содержание** образовательной деятельности с **детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### **2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Образовательная деятельность включает:

- ☑ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- ☑ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- ☑ самостоятельную деятельность детей;
- ☑ взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной Программы

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребенком, где, взаимодействуя с ребенком, он выполняет функции педагога: обучает ребенка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребенка с педагогом, при которой ребенок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах ее выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли ее организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

б) Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребенка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
  - рассказ,
  - эксперимент,
  - наблюдение,
  - дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)
- Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,

- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребенка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребенка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребенка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребенка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты ее применения в ДО. Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОУ, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

☒ игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);

☒ беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

☒ практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);

☒ наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;

☒ трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

☒ индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

☒ продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);

☒ оздоровительные и закаляющие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для



проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учетом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

### **2.1.3. Взаимодействие педагогических работников с детьми:**

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

- характер взаимодействия с педагогическим работником; характер взаимодействия с другими детьми;

- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней

необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляет ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

#### **2.1.4. Особенности взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ОВЗ, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Задания для выполнения в домашних условиях, предлагаемые учителем- логопедом, педагогом-психологом и воспитателем, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников Организации с родителями

(законными представителями) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих задач:

выработка у педагогических работников уважительного отношения, к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;

- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;

- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законными представителями), активизация их участия в жизни детского сада.

- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;

- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;

- коммуникативно-деятельностное - направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации, форум, группы в социальных сетях).

*Планируемый результат работы с родителями (законными представителями):*

- организация преемственности в работе Организации и семьи по вопросам оздоровления, досуга, обучения и воспитания;

- повышение уровня родительской компетентности; гармонизацию семейных детско-родительских отношений.

## 2.1.5. Рабочая программа воспитания

### 2.1.5.1. Целевой раздел

Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, (театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

#### *Цели и задачи воспитания.*

Общая цель воспитания в Организации - личностное развитие дошкольников с ОВЗ и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма: приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности: единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования: воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений,

продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности: защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника: значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

*принцип инклюзивности:* организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### ***Целевые ориентиры воспитания.***

На уровне Организации не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии со Стандартом, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся».

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

### ***Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.***

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и принимающий и уважающий добро традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный

		взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровленное	Здоровье жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья – занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### 2.1.4.2. Содержательный раздел Программы воспитания.

#### Уклад образовательной организации

Уклад ОУ опирается на базовые национальные ценности, традиции региона и образовательного учреждения, задает культуру поведения сообществ, учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дня, соблюдение оптимального двигательного режима, разумное чередование и сочетание умственных, эмоциональных и физических нагрузок в специально организованной деятельности детей, совместной со взрослыми, а также самостоятельной деятельности. Обязательно выделено время для восприятия художественной литературы, утреннего и вечернего круга.

Ключевыми элементами уклада ОУ значатся:

- безопасные условия организации воспитательного процесса,
- принятие действующих норм, правил поведения, этикета, нравственных ценностей во взаимодействии между детьми и педагогами, педагогами и родителями, между детьми, включая нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях,
- атмосфера эмоционального комфорта и благополучия,
- организация различных видов детской деятельности (организованной, совместной), создание условий для самореализации воспитанников в самостоятельной деятельности, конкурсном движении,
- сложившиеся традиции ОУ, группы,
- созданная в ОУ, группах развивающая предметно-пространственная среда, эстетика и дизайн оформления в повседневной жизни, к событийным мероприятиям,
- наличие интереса у взрослых и детей (сообщества),
- участие в творческих конкурсах, соревнованиях, фестивалях, мероприятиях, социально значимых акциях регионального, областного уровня.

**Цель** деятельности дошкольных групп МБОУ Инзенская НШ – осуществление образовательной деятельности по реализации образовательных программ дошкольного образования.

**Предметом деятельности** дошкольных групп является формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья воспитанников.

**Смысл деятельности** нашего детского сада мы видим в создании условий для всестороннего развития детей их успешной социализации.

**Миссия** заключается в объединении усилий ОУ и семьи для создания условий, раскрывающих индивидуальность ребенка и способствующих формированию компетенций, которые обеспечивают ему успешность сегодня и в будущем.

Миссия ОУ – предоставление каждому ребенку возможности радостно и содержательно прожить самоценный период дошкольного детства с возможностью максимальной самореализации, сохранение и укрепление здоровья каждого ребенка, осуществление коррекции речевого и психологического развития детей.

Программа воспитания МБОУ Инзенская НШ построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

1) Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.

2) Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

3) Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

4) Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

5) Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

6) Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

7) Принципы инклюзивного образования. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования. Данные принципы реализуются в укладе ОУ.

### ***Традиции и ритуалы, особые нормы, этикет ОУ.***

Основные традиции воспитательного процесса в ОУ:

- Стержнем годового цикла воспитательной работы являются общие для всего ОУ событийные мероприятия, в которых участвуют дети всех возрастных групп. Межвозрастное взаимодействие дошкольников обучающихся начальных классов способствует их взаимообучению и взаимовоспитанию. Общение младших по возрасту ребят с более старшими создает благоприятные условия для формирования дружеских отношений, положительных эмоций, проявления уважения, самостоятельности. Это дает большой воспитательный результат, чем прямое влияние педагога.

- Детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии с общечеловеческими и национальными ценностными установками.

- Педагогический коллектив ОУ ориентирован на организацию разнообразных форм детских сообществ (кружки по интересам). Данные сообщества обеспечивают полноценный опыт социализации детей.

- Коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В ОУ существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультативную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в вопросах организации воспитательных мероприятий.

- Дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является музей «Русская изба», организованные в ОУ. Музейная педагогика рассматривается нами как ценность, обладающая исторической и художественной значимостью.

- Каждая традиция, соответствующая возрастным особенностям детей, решает определенные образовательные и воспитательные задачи.



***Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОО (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).***

**Социокультурным контекстом** является социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Инзенский край справедливо считают одним из самых прекрасных районов Ульяновской области, часто называемый "Малиновый край». Именно в его истории и культуре заложен огромный воспитательный потенциал. Какими же должны быть жители этого красивейшего края? Прежде всего, они должны знать свой родной город, любить его. А еще они должны с малых лет чувствовать себя настоящими инзенцами: воспитанными, добрыми, внимательными к другим людям. Должны не только любить и беречь свой город, но и чувствовать себя частицей удивительного сообщества.

Знакомя дошкольников с Инзенским краем целесообразно, сначала привлечь внимание дошкольников к тому, что они часто видят, с чем встречаются постоянно, но порой не замечают. Это позволяет раскрыть интерес дошкольников к истории и культуре родного города, открывает уникальные возможности для становления его творческой индивидуальности

Задача педагога подготовить ребёнка к этой встрече с чудом, при этом обязательно необходимо очень тесное сотрудничество с родителями. Формирование патриотических чувств проходит эффективнее, если детский сад устанавливает тесную связь с семьёй. При внимательном отношении родителей к вопросам патриотического воспитания к своему городу каждая прогулка может стать средством формирования возвышенных чувств ребёнка.

Воспитание ребёнка обеспечивается созданием единого воспитательного пространства города, в котором осуществляется взаимодействие различных учреждений и субъектов социальной жизни. Активное участие в воспитательной деятельности могут принимать различные учреждения культуры музеи, библиотека, почта, парки и др.

Таким образом, задача образовательного учреждения заключается в обеспечении формирования у воспитанников:

- нравственной и гражданской позиции по отношению к Инзенскому краю, Ульяновской области и России;
- толерантности по отношению к ценностям различных культур.

Жители Инзы бережно собирают и хранят свидетельства героизма и славы инзенцев – ветеранов Великой Отечественной войны, участников боевых действий новейшего периода истории.

Все аспекты воспитательного потенциала становятся реальными ресурсами в воспитательной деятельности. Таким образом, систематическая целенаправленная образовательная деятельность по ознакомлению дошкольников с историей и культурой Инзенского края оказывает эффективную помощь в реализации задач воспитания детей дошкольного образования.

***Воспитывающая среда ОУ***

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками, и учитывает психофизических особенностей обучающихся с ОВЗ. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих

возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе.

Для реализации процесса формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям воспитатели и специалисты ОУ в своей работе используют разные виды деятельности:

- игровая деятельность - даёт ребёнку почувствовать себя равноправным членом человеческого общества;
- коммуникативная - объединяет взрослого и ребёнка, удовлетворяет разнообразные потребности ребёнка в эмоциональной близости с взрослым;
- предметная - удовлетворяет познавательные интересы ребёнка в определённый период, помогает ориентироваться в окружающем мире;
- изобразительная - позволяет ребёнку с помощью работы, фантазии вжиться в мир взрослых, познать его и принять в нём участие;
- наблюдение - обогащает опыт ребёнка, стимулирует развитие познавательных интересов, закрепляет социальные чувства;
- проектная - активизирует самостоятельную деятельность ребёнка, обеспечивает объединение и интеграцию разных видов деятельности;
- конструктивная - даёт возможность формировать сложные мыслительные действия, творческое воображение, механизмы управления собственным поведением.

*Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества:*

- ситуации бытового взаимодействия, культурные практики повседневной жизни;
- самостоятельная игровая, коммуникативная, художественная деятельность детей;
- занятия (в том числе совместные занятия детей и родителей);
- социокультурные праздники и досуговые мероприятия;
- экскурсии и целевые прогулки;
- кружковая работа;
- музейная деятельность дошкольного образовательного учреждения;
- встречи с интересными людьми — носителями культуры.

*Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.*

Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения). Дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети чувствуют, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Коллектив прилагает усилия, чтобы образовательное учреждение представляло для детей среду, в которой будет возможным приблизить воспитательно-образовательные ситуации к реалиям детской жизни, научить ребенка действовать и общаться в ситуациях, приближенных к жизни.

В группах имеются центры патриотического воспитания, в которых находится материал по ознакомлению с городом, страной, государственной символикой, где дети в условиях ежедневного свободного доступа могут пополнять знания.

Составляющей частью уклада является культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура поведения взрослых направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитательный процесс осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в ОУ. Педагоги обеспечивают единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, реализация которых осуществляется на развивающих занятиях, организованные педагогом (регламентировано учебным планом), совместной детско-взрослой деятельности (образовательное событие), самостоятельной деятельности в созданных условиях для детских игр. Освоение и закрепление детьми общепринятых норм и правил поведения осуществляется во время режимных моментов.

Программа не предусматривает жесткого регламентирования воспитательного процесса, оставляя педагогам ОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов, с учетом современных тенденций дошкольного образования.

Педагоги ОУ используют календарь образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры на учебный год от Минпросвещения России.

Важной особенностью реализации воспитательного процесса в ОУ, традицией каждой возрастной группы является утренний, вечерний круг, который проводится в форме *развивающего диалога*.

*Утренний круг* — это начало дня, когда дети собираются все вместе для того, чтобы вместе порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня?), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т. д.

*Вечерний круг*, который проводится в форме рефлексии – обсуждение с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

В ОУ образовательный процесс осуществляется в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. В связи с этим обучение и воспитание объединяются в целостный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

*Основной целью* педагогической работы ОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является *игровая деятельность*. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, конструктивно-строительные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно-деятельности) и игры с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.).

Отдельное внимание уделяется *самостоятельной деятельности* воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей, а также от имеющейся материальной базы и качества педагогического руководства. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

*Индивидуальная работа* с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

Воспитательный процесс в ОУ организуется в *развивающей среде*, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п.

Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем его составляющим, умели самостоятельно действовать в нем, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Приоритетными в воспитательном процессе являются следующие направления развития дошкольников - речевое развитие, социально-коммуникативное развитие. Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления.

Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей.

Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подходы к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Для ОУ важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, тренинги, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, кружки, применяются средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), привлекаются родители к проведению праздников, развлечений, походов, экскурсий и др.

С учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей (законных представителей) воспитанников, социальный состав семей воспитанников, их национальные особенности.

Большую роль в воспитании детей, укреплении дружеских отношений среди сверстников, понимания ценности коллектива взрослых и детей принадлежит сложившимся традициям группы и детского сада в целом.

### *Общности (сообщества) ОУ*

#### Профессиональная общность

1. В МБОУ Инзенская НШ сформирована устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ОУ. Участники общности (педагогический коллектив) разделяют те ценности, которые заложены в основу Программы. В ДОУ к профессиональным общностям относятся педагогический совет, творческие и рабочие группы, психолого - педагогический консилиум, методическое объединение.

#### Профессионально-родительская общность

Она включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых объединяют общие ценности, цели развития и воспитания детей и уважение друг к другу.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ОУ. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ОУ. Обязательно совместное обсуждение воспитывающими взрослыми особенностей ребенка для выявления и в дальнейшем создания условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

На сегодняшний день в ОУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность: характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

#### Детская общность.

Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Педагоги ОУ воспитывают у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели. Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В детском саду обеспечивается возможность взаимодействия ребенка, как со старшими, так и с младшими

детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

**Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада.** Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать нормы профессиональной этики и поведения:

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не дает им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Педагог имеет право следовать за пожеланиями родителей только с точки зрения возрастной психологии и педагогики.

### ***Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.***

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Социально-коммуникативное развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина»,

«Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Речевое развитие»*

направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «*Физическое развитие*» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

### ***Познавательное направление воспитания.***

Цель: формирование ценности познания (ценность - «знания»).

Значимым для воспитания ребёнка с ОВЗ является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Задачи познавательного направления воспитания:

- 1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- 2) формирование ценностного отношения к педагогическому работнику как источнику знаний;
- 3) приобщение ребёнка к культурным способам познания (книги, интернет- источники, дискуссии).

Направления деятельности воспитателя:

совместная деятельность воспитателя с детьми с ОВЗ на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребёнка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг; организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ОВЗ совместно с педагогическим работником; организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания.***

Цель: сформировать навыки здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего. Физическое развитие и освоение ребёнком с ОВЗ своего тела, происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность - «здоровье»).

#### ***Задачи по формированию здорового образа жизни:***

обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания обучающихся с ОВЗ (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребёнка;

закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;



укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;

формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;

воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

Направления деятельности воспитателя:

организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада;

создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни;

введение оздоровительных традиций в Организации.

**Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков** является важной частью воспитания культуры здоровья. Воспитатель должен формировать у дошкольников с ОВЗ понимание того, что чистота лица и тела, опрятность одежды отвечают не только гигиене и здоровью человека, но и социальным ожиданиям окружающих людей. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка с ОВЗ в Организации.

В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Привыкая выполнять серию гигиенических процедур с определенной периодичностью, ребенок с ОВЗ вводит их в свое бытовое пространство, и постепенно они становятся для него привычкой. Формируя у обучающихся с ОВЗ культурно-гигиенические навыки, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

формировать у ребенка с ОВЗ навыки поведения во время приема пищи;

формировать у ребенка с ОВЗ представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;

формировать у ребенка с ОВЗ привычку следить за своим внешним видом;

включать информацию о гигиене в повседневную жизнь ребенка с ОВЗ, в игру.

Работа по формированию у ребенка с ОВЗ культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

### ***Трудовое направление воспитания.***

Цель: формирование ценностного отношения обучающихся к труду, трудолюбия, а также в приобщении ребенка к труду (ценность - «труд»).

Основная Основные задачи трудового воспитания:

1) Ознакомление обучающихся с ОВЗ видами труда педагогических работников и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности педагогических работников и труда самих обучающихся с ОВЗ.

2) Формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности обучающихся с ОВЗ, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.

3) Формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

При реализации данных задач воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких направлениях воспитательной работы:

показать детям с ОВЗ необходимость постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

воспитывать у ребенка с ОВЗ бережливость (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием;

предоставлять детям с ОВЗ самостоятельность в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у обучающихся с ОВЗ

соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.

### ***Этико-эстетическое направление воспитания.***

Цель: формирование конкретных представлений о культуре поведения, (ценности - «культура и красота»).

Основные задачи этико-эстетического воспитания:

- 1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- 2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;
- 3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- 4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- 5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка с ОВЗ действительности;
- 6) формирование у обучающихся с ОВЗ эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

Для того чтобы формировать у обучающихся с ОВЗ **культуру поведения**, воспитатель Организации должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

учить обучающихся с ОВЗ уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;

воспитывать культуру общения ребенка с ОВЗ, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах;

воспитывать культуру речи: называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;

воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом Организации; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

Цель **эстетического воспитания** - становление у ребенка с ОВЗ ценностного отношения к красоте. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.

Направления деятельности воспитателя по эстетическому воспитанию предполагают следующее: выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с ОВЗ с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;

уважительное отношение к результатам творчества обучающихся с ОВЗ, широкое включение их произведений в жизнь Организации;

организацию выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды;

формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;

реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми с ОВЗ по разным направлениям эстетического воспитания.

## **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### ***Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся с ОВЗ в процессе реализации Программы воспитания.***

Работа с родителями (законными представителями) обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОУ.

Профессионально-родительское сообщество включает сотрудников МБОУ Инзенская НШ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в учреждении. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Ценностное единство и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада учреждения, в котором строится воспитательная работа.

*Цель взаимодействия* – объединение усилий педагогов ОУ и семьи по созданию условий для развития личности ребёнка на основе социокультурных, духовно -нравственных ценностей и правил, принятых в российском обществе.

*Задачи взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья;
- оказание помощи родителям (законным представителям) в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- объединение усилия педагогов и семьи по воспитанию дошкольников посредством совместных мероприятий;
- создание возможностей для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией программы.

*Формат взаимодействия* с родителями должен заключаться в следующем: родители и воспитатели не «заказчик» и «исполнитель», а коллеги и партнеры, у которых общая задача — воспитание ребенка, при этом воспитатель, как профессионал, занимает экспертную позицию, а родитель прислушивается к мнению воспитателя и содействует ему по мере сил.

Формы взаимодействия с родителями в рамках решения поставленных задач:

- тестирование, опрос, анкетирование, интервьюирование;
- информационные стенды;
- консультации, беседы, рекомендации;
- онлайн-информирование на сайте ДОУ;
- семинары – практикумы, «круглые столы» и пр.;
- образовательные проекты;
- совместные экскурсии;
- открытые просмотры мероприятий с участием детей;
- День открытых дверей;

- совместные досуги, праздники, концерты и пр.;
- творческие выставки, вернисажи;
- конкурсы;
- экспозиции семейных реликвии, коллекций, традиций;
- благотворительные акции;
- участие в работе Совета родителей, Совета ДОУ, родительских комитетов.

Групповые формы работы с семьей:

- общие родительские собрания;
- групповые родительские собрания, Советы родителей;
- консультирование групп родителей по общим темам;
- анкетирование;
- оформление информационных стендов;
- участие и организация выставок, смотров-конкурсов совместного творчества;
- участие в организации мини-музеев и тематических выставок в ОУ;
- приглашение родителей воспитанников на детские концерты и праздники;
- родительские клубы;
- участие в различных фестивалях, марафонах и акциях в течение года.

Индивидуальные формы работы:

- работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

**Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:**

- единый и групповой стенды;
- сайт детского сада в сети Интернет;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;

**В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:**

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

Основные социальные институты, взаимодействующие с ОУ: школы и детские сады МО «Инзенский район», детская библиотека, центр культурного развития, центр развития творчества учащихся, ФОК, центр «Семья». Разработан план взаимодействия ОУ с различными учреждениями с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

*Планируемые результаты сотрудничества ОУ с семьями воспитанников:*

- сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- владение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**Взаимодействия педагогического работника с детьми с ОВЗ. События Организации.**

Взаимодействие педагогов ДОО с детьми обеспечивает атмосферу принятия, где каждый ребенок чувствует, что его ценят, принимают таким, какой он есть, всегда выслушают, поймут и помогут.

***События образовательной организации***

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ОУ, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Проектирование событий в ДОО возможно в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

*Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:*

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ОУ относятся: День знаний, Осенний бал, День народного единства, Новый год, Зимние развлечения, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, развлечения по ПДД.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В ОУ создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ОУ и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Новогодняя ёлка наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Первое условие — разнообразие форматов.

Второе условие — участие родителей.

Третье условие — поддержка детской инициативы.

В подготовительной к школе группе детского сада ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога). На *утреннем круге* зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. *Вечерний круг* проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;
- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня)

### *Совместная деятельность в образовательных ситуациях*

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания. Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ОУ.

Педагоги используют основные виды организации совместной деятельности, воспитательный потенциал. Циклограмма образовательной деятельности по 5 образовательным областям в режимных моментах обеспечивает системность и разнообразие совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Для успешной реализации Программы педагогам необходимо:

1. Обеспечить эмоциональное благополучие ребенка	<p>Для этого педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul>
2. Формировать доброжелательные, внимательные отношения	<p>Для формирования доброжелательного отношения педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
3. Развивать самостоятельность	<p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul> <p>с целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul>
4. Создавать условия для развития	<p>С целью развития игровой деятельности педагог должен уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная</li> </ul>

свободной игровой деятельности	<p>помощь;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей). Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</li> </ul>
5. Создавать условия для развития познавательной деятельности	<p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагать детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагать детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечить в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволять детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организовывать обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строить обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогать организовать дискуссию;</li> <li>• предлагать дополнительные средства (двигательные, образные, в том числе наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul>
6. Создавать условия для развития проектной деятельности	<p>С целью развития проектной деятельности педагог должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul>
7. Создавать условия для самовыражения средствами искусства	<p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для</li> </ul>



	детей разных групп и родителей.
8. Создавать условия для физического развития	Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно: <ul style="list-style-type: none"> <li>• ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;</li> <li>• обучать детей правилам безопасности;</li> <li>• создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;</li> <li>• использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.</li> </ul>
9. Осуществлять построение вариативного развивающего образования	Необходимо учитывать особенности участия педагога (занятия, организованные взрослым; обогащенные игры детей в центрах активности, созданных при помощи взрослого; образовательное событие, в процессе которого взрослый участвует с детьми; свободная игра детей, во время которой взрослый не вмешивается).

### ***Социальное направление воспитания***

*Ценности:* семья, дружба, человек и сотрудничество.

*Цель* социального направления воспитания дошкольника: формирование его ценностного отношения к семье, другому человеку, развитию дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.

*Задачи:*

- формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы;
  - анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях;
  - формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила;
- развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.

*Содержание деятельности*

В дошкольном детстве ребенок открывает личность другого человека и его значение в собственной жизни и жизни людей. Он начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах семьи, группы.

Формирование правильного ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором обязательно должна быть личная социальная инициатива ребенка в детско-взрослых и детских общностях.

Важным аспектом является формирование у дошкольника представления о мире профессий взрослых, появление к моменту подготовки к школе положительной установки к обучению в школе как важному шагу взросления.

*Формы и виды деятельности:*

- организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду и т.п.), игр с правилами, традиционных народных игр и пр.;
- проведение праздников, конкурсов, выставок и пр.;
- разработка и реализация проектов;

- воспитание у детей навыков поведения в обществе;
- обучение детей сотрудничеству, использование групповых форм в продуктивных видах деятельности;
- обучение детей анализу поступков и чувств – своих и других людей;
- организация коллективных проектов заботы и помощи;
- создание доброжелательного психологического климата в детском коллективе;
- использование возможностей социокультурной среды для достижения целей воспитания.

### ***Познавательное направление воспитания***

*Ценность:* знания.

*Цель* познавательного направления воспитания: формирование ценности познания.

*Задачи:*

- развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы;
- формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний;
- приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

*Содержание деятельности*

Содержание познавательного направления воспитания направлено на формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

*Виды и формы деятельности:*

- совместная деятельность воспитателя с детьми на основе наблюдения, сравнения, проведения опытов (экспериментирования), организации походов и экскурсий, просмотра доступных для восприятия ребенка познавательных фильмов, чтения и просмотра книг;
- организация конструкторской и продуктивной творческой деятельности, проектной и исследовательской деятельности детей совместно со взрослыми;
- организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию; различного типа конструкторы и наборы для экспериментирования.

### ***Физическое и оздоровительное направление воспитания***

*Ценность:* здоровье.

*Цель* физического и оздоровительного направления воспитания: формирование навыков здорового образа жизни.

*Задачи:*

- обеспечение физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесберегающих и здоровьесформирующих технологий, обеспечение условий для их гармоничного физического и эстетического развития;
- закаливание детей, повышение их сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;
- укрепление опорно-двигательного аппарата детей;
- развитие их двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;
- формирование у детей элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;
- воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.

*Содержание деятельности*

Физическое развитие и освоение ребенком своего тела происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок.

Содержание деятельности по данному направлению направлено на формирование и развитие навыков здорового образа жизни, где безопасность жизнедеятельности лежит в основе всего.

Формирование у дошкольников культурно-гигиенических навыков является важной частью воспитания у них культуры здоровья. Особенность культурно-гигиенических навыков заключается в том, что они должны формироваться на протяжении всего пребывания ребенка в ОУ. В формировании культурно-гигиенических навыков режим дня играет одну из ключевых ролей. Работа по формированию у ребенка культурно-гигиенических навыков должна вестись в тесном контакте с семьей.

*Виды и формы деятельности:*

- организация подвижных, спортивных игр, в т.ч. традиционных народных игр, дворовых игр на территории организации;
- реализация детско-взрослых проектов по здоровому образу жизни;
- введение оздоровительных традиций в организации;
- использование здоровьесберегающих технологий;
- организация закаливания детей;
- формирование культурно-гигиенических навыков детей в режиме дня;
- формирование у ребенка навыков поведения во время приема пищи;
- формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела;
- формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом;
- включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.

### ***Трудовое направление воспитания***

*Ценность:* труд.

*Цель* трудового направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбия, а также их приобщение к труду.

*Задачи:*

- ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду;
- познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей;
- формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание у них навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования;
- формирование у детей привычки трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи).

*Содержание деятельности*

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

*Формы и виды деятельности:*

- демонстрация и объяснение детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни;
- воспитание у детей бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей, педагогов, сверстников);
- предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, воспитание ответственности за собственные действия;

- воспитание у детей стремления к полезной деятельности, демонстрация собственного трудолюбия и занятости;
- формирование общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям;
- приобретение материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов (в т.ч. развивающих компьютерных игр) и средств воспитания детей дошкольного возраста;
- организация экскурсий для знакомства с различными профессиями;
- проведение конкурсов, выставок на тему труда;
- подготовка и реализации проектов;
- задействование потенциала режимных моментов в трудовом воспитании детей.

### ***Этико-эстетическое направление воспитания***

*Ценности:* культура и красота.

*Цель* этико-эстетического направления воспитания: формирование ценностного отношения детей к культуре и красоте, формирование у них эстетического вкуса, развитие стремления создавать прекрасное.

*Задачи:*

- формирование культуры общения, поведения, этических представлений;
- воспитание представлений о значении опрятности и внешней красоты, ее влиянии на внутренний мир человека;
- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;
- воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;
- развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;
- формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.

### ***Содержание деятельности***

Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство – уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений.

Для того чтобы формировать у детей культуру поведения, воспитатель должен сосредоточить свое внимание на нескольких основных направлениях воспитательной работы:

- учить детей уважительно относиться к окружающим людям, считаться с их делами, интересами, удобствами;
- воспитывать культуру общения ребенка, выражающуюся в общительности, этикет вежливости, предупредительности, сдержанности, умении вести себя в общественных местах;
- воспитывать культуру речи: называть взрослых на «вы» и по имени и отчеству; не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом;
- воспитывать культуру деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.

*Виды и формы* деятельности:

- выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих детей с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества;
- уважительное отношение к результатам творчества детей, широкое включение их произведений в жизнь организации;
- организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды и др.;
- формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке;
- реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания;
- воспитание культуры поведения.

*К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести:*

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **2.1.4.2. Организационный раздел Программы воспитания.**

Программа воспитания Организации реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад Организации направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

1. Обеспечение лично-развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения, учитывающей психофизические особенности обучающихся с ОВЗ.
2. Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
3. Взаимодействие с родителями (законным представителям) по вопросам воспитания.
4. Учет индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных).

Уклад и ребенок с ОВЗ определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда - это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

«от педагогического работника», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

«от совместной деятельности ребенка с ОВЗ и педагогического работника», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка с ОВЗ в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка с ОВЗ и педагогического работника, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

«от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности - игровой.

#### ***Нормативно-методическое обеспечение***

Для реализации Программы воспитания ОУ использует практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институтвоспитания.рф.

#### **Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с детьми с ОВЗ.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических,

этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

*Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:*

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовнонравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания при инклюзивном образовании являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

*Задачи воспитания детей с ОВЗ на уровне дошкольного образования:*

- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;
- формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;
- обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;
- расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в т.ч. их эмоционального благополучия;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

По своим основным задачам воспитательная работа в ОУ не зависит от наличия (отсутствия) у ребенка особых образовательных потребностей. В основе процесса воспитания детей в ОУ должны лежать традиционные ценности российского общества.

Инклюзия является ценностной основой уклада ОУ и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

**На уровне уклада ОУ** инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ОУ.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

### **Организация предметно-пространственной среды**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС ОУ отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы России, Ульяновской области, города Инзы, Инзенского района.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится организация.

Среда в детском саду экологична, природосообразна и безопасна.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.



Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.). Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации гармонична и эстетически привлекательна.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ОУ обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (проектор, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В группе создана полноценная развивающая предметно-пространственная среда, соответствующая возрастным особенностям воспитанников, эстетическим и гигиеническим требованиям. В групповых помещениях мебель стандартная, соответствует ростовым показателям. У каждого ребенка имеется индивидуальный шкаф для раздевания, ячейка для полотенца, кровать. Группы постепенно пополняются современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. РППС всех помещений достаточно насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, стимулируют процесс развития и саморазвития, социализации и коррекции воспитанников. В детском саду не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, но и созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Состояние материальной и технической базы учреждения обеспечивает реализацию основной общеобразовательной – образовательной программы дошкольного образования и Программы воспитания детей дошкольного возраста, обеспечивает организацию жизни детей в образовательном учреждении, способствует сохранению и укреплению здоровья дошкольников.

В помещении детского сада есть дополнительные помещения для работы с детьми, предназначенные для поочередного использования всеми или несколькими детскими группами (музыкальный зал, физкультурный зал, кабинет педагога-психолога, кабинет учителя – логопеда, музей, а также сопутствующие помещения (медицинского назначения, пищеблока, прачечной) и служебно-бытовые помещения для персонала.

Развивающая – предметно пространственная среда полностью соответствует требованиям ФГОС ДО и учитываются все принципы ее построения: содержательно насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна, доступна и безопасна.

*Более подробно РППС представлена в организационном разделе АОП ДО*

### **Кадровое обеспечение воспитательного процесса.**

*Информация о кадрах освещена в организационном разделе.*

#### 2.1.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР.

##### Программа коррекционной работы с детьми с ТНР (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (коррекционная программа))

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

*Коррекционно-развивающая работа* всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФН), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, риноплазия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

### ***Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи***

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности детей с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с логопедом (не реже 2х раз в неделю) и психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной

деятельности детей с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта детей с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

#### *Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи*

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры» и т.д.. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### *Обследование словарного запаса*

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

#### *Обследование грамматического строя языка*

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

#### *Обследование связной речи*

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них – изучение навыков ведения диалога – реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

### *Обследование фонетических и фонематических процессов*

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова и т.д. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речезыковых возможностей детей с ТНР: первая схема – для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема – для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема – для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### *Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития детей с ТНР*

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи

необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение *детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития)*, предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда?, понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение *детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития)* предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам

словоизменения, затем – словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже ( типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов – на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослововую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохранных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (*третьим уровнем речевого развития*) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких



предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся

выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канавы), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированным возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические, фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (**четвертым уровнем речевого развития**) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой — жадный, добрый — милосердный, неряшливый — неаккуратный, смешливый — веселый, веселый — грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной — портниха, повар — повариха, скрипач — скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать — читатель — читательница — читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие – глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;

- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- производить элементарный звуковой анализ и синтез;

- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо-ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение – отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации

речи. Дети старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

### **2.1.6 Содержание коррекционно-развивающей работы**

#### **Содержание коррекционно-логопедической работы с детьми разного уровня речевого развития.**

Исходной методологической основой содержания коррекционной работы в логопедической группе являются положения, разработанные в отечественной логопедии Л.С. Выготским, Р.Е. Левиной, Л.Е. Журовой, Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной и другими.

Адаптированная Программа предназначена для коррекционного обучения детей дошкольного возраста с нормальным слухом и интеллектом, имеющих отклонения в речевом развитии - это дети с фонетико-фонематическим и с общим недоразвитием речи (I, II и III - го) уровней. Содержание логопедической работы с детьми, имеющими первый уровень речевого развития (ОНР I уровня)

На начальных этапах обучения основное значение придается стимулированию речевой активности детей с первым уровнем речевого развития на специальных логопедических занятиях, которые проводятся в индивидуальной и групповой форме. У детей формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление.

Одной из важных задач обучения детей в этот период является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи детей.

На логопедических занятиях в ходе ознакомления с окружающей действительностью детей с ОНР I уровня учат понимать названия предметов, действий, признаков, с которыми они встречаются в повседневной жизни, выполнять словесные инструкции, выраженные различными по сложности синтаксическими конструкциями.

Процесс формирования импрессивной речи детей направлен не только и не столько на пополнение речевого запаса, сколько на дифференциацию понятий, лексических значений слов и грамматических форм. Этому способствует работа по развитию слухового восприятия детей, уточнению произношения простых по артикуляции звуков и овладению слоговой структурой слов.

Большое значение для коррекции речевых нарушений имеет создание речевой среды, обеспечивающей развитие способности детей взаимодействовать, активно вступать в контакт с окружающими взрослыми и сверстниками. Задача учителя-логопеда — стимулировать, поддерживать, поощрять речевую активность детей, их желание общаться с помощью слова.

Логопедические занятия организуются не по типу лексического тренинга, а предусматривают развитие предметно-игровой деятельности, в которой у детей

возникает желание поделиться результатами своей работы.

На логопедических занятиях дети с первым уровнем речевого развития приобретают первичные умения и навыки, на основе которых в дальнейшем осуществляется развитие коммуникативного аспекта речевой деятельности. Основная задача формирования экспрессивной речи детей — обучение ситуативной речи, в процессе которой слова и элементарные фразы могут дополняться жестами.

Сформированные учителем-логопедом речевые умения необходимо систематически уточнять, расширять и закреплять на занятиях, проводимых различными специалистами — участниками образовательного процесса, а также в повседневной жизни родителями.

**Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими первый уровень речевого развития.**

- Преодолевать речевой и неречевой негативизм у детей (чувство неуверенности, ожидание неуспеха);
- формировать устойчивый эмоциональный контакт с учителем-логопедом и со сверстниками; развивать положительные эмоциональные отношения детей к занятиям;
- развивать когнитивные предпосылки речевой деятельности, формировать речь во взаимосвязи с развитием восприятия, внимания, памяти, мышления;
- развивать интерес к окружающей действительности и познавательную активность детей; расширять понимание речи детьми;
- развивать потребности в общении и формировать элементарные коммуникативные умения, обучать детей взаимодействию с окружающими взрослыми и сверстниками;
- учить детей отражать в речи содержание выполненных действий (вербализация действий детьми);
- формировать элементарные общие речевые умения.

Содержание подготовительного этапа
------------------------------------

<p><b>Преодоление речевого и неречевого негативизма.</b></p>
--

<p>Установление контакта с ребенком;</p>
--

<p>повышение эмоционального тонуса ребенка;</p>
---

<p>включение его в совместную деятельность и формирование навыков взаимодействия «ребенок — взрослый», «ребенок — ребенок»; воспитание у ребенка уверенности в своих силах;</p>
---

<p>формирование его интереса к игровой деятельности и умения участвовать в игре.</p>
--

**Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти.**

Привлечение внимания ребенка к предметам;

- рассматривание предметов: обучение фиксации взгляда на объекте, активному восприятию; знакомство с различными свойствами предметов на основе операций с ними (форма, величина, цвет); знакомство с объемными и плоскостными геометрическими фигурами и формами предметов (круг, квадрат, треугольник; круглый, квадратный, треугольный). Их различение в процессе сопоставления, сравнения (рамки Монтессори с вкладышами, противопоставление предметов по форме по принципу «такой — не такой», различение предметов контрастных и близких по форме);

развитие стереогноза;

соотнесение формы предмета со словом;

- формирование элементарных понятий о величине предметов и ее параметрах (большой, маленький, средний, самый большой, самый маленький; длинный, короткий; высокий, низкий; широкий, узкий; толстый, тонкий);

различение предметов по величине и параметрам: противопоставление по принципу «такой — не такой»;

выбор предметов, одинаковых по величине и ее параметрам из группы однородных;

- группировка разнородных предметов по величине и ее параметрам; расположение предметов по словесной инструкции в ряд (в порядке возрастания или убывания) и т. п.;

- соотнесение величины предмета и ее параметров со словом; формирование понятия о цвете предмета (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый);

различение предметов по цвету (противопоставление по принципу «такой — не такой»);

- выбор предметов одного цвета из группы разных по форме и величине; различение предметов контрастных и близких по цвету и т. п.); соотнесение цвета предмета со словом; привлечение внимания ребенка к неречевым звукам, формирование сосредоточения на звуке, определение местонахождения источника звука;

- сравнение контрастных и близких по звучанию неречевых звуков; развитие слухового внимания при восприятии звуков различной громкости (громкий — тихий), высоты (высокий — низкий) с использованием звучащих игрушек, музыкальных инструментов, звукоподражаний; воспитание слухового внимания к речи;

- развитие основных функциональных уровней памяти: от простого (узнавание) к более сложному (воспроизведению); расширение круга узнаваемых предметов на основе сформированных зрительных и слуховых представлений;

- увеличение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (три-четыре), картинок, геометрических фигур, различных по величине, цвету и форме;

запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (двух), звукоподражаний (двух) и т. п.

### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики.**

Обогащение двигательного опыта детей в процессе упражнений в ходьбе, беге, прыжках, в действиях с предметами.

развитие праксиса позы (по подражанию и самостоятельно); выработка динамической координации движений: четких и точных движений, выполняемых в определенном темпе и ритме;

удержание двигательной программы при выполнении последовательно организованных движений;

обучение выполнению правил в подвижных играх, согласованию своих движений с движениями других детей;

развитие движений кистей рук в специальных упражнениях: сжимание, разжимание, встряхивание и помахивание кистями с постепенным увеличением амплитуды движений в суставах и совершенствованием межанализаторного взаимодействия (в работе зрительного, слухового и тактильного анализаторов);

формирование кинестетической основы движений пальцев рук при зрительном восприятии (упражнения и игры на развитие праксиса позы, например, «Коза», «Улитка», «Гнездо»);

формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса: игры с пирамидками, матрешками, кубиками, настольным конструктором;

составление узоров из крупной и мелкой мозаики; изображение предметов и геометрических форм с помощью палочек (по образцу, по инструкции);

складывание разрезных картинок; обводка, раскрашивание, штриховка (вертикальная и горизонтальная) трафаретов;

шнуровка и т. д.; подготовка артикуляторного аппарата к естественному формированию правильного звукопроизношения в процессе выполнения артикуляторных игровых упражнений по подражанию («Крокодил» — широко открыть рот, «Веселый Петрушка» — растянуть губы в улыбку, «Поцелуй Петрушку» — вытянуть губы трубочкой, «Дразнилка» — высунуть язык

вперед); формирование движений мимической мускулатуры по подражанию (зажмуривание глаз, надувание щек).

### **Формирование мыслительных операций.**

- Обучение детей умению получать новые сведения об объекте в процессе использования не только знакомых, но и новых способов действия;

- развитие произвольности, опосредованности, восприятия, пространственных отношений, способности создавать целое из частей; обучение детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков;

формирование операции анализа и обучение способам ее реализации в деятельности;

- развитие способности устанавливать тождество, сходство и различие предметов на основе зрительного анализа (разобрать и собрать двух(четырёх)составную матрешку, пирамиды из четырех (шести) колец; игры с конструктором, настольно-печатные игры типа «Найди такую же картинку» и т. п.);

- формирование операций анализа и синтеза в различных по трудности условиях идентификации и моделирования;

- развитие наглядно-действенного и наглядно-образного мышления, комбинаторных способностей, способности соотнесения части и целого и их пространственной организации на предметном уровне;

- развитие умения оперировать предметами и образами (доски Сегена с пятью-шестью вкладышами, «Заборчик»; складывание фигурок или картинок из двух, трех, четырех частей, разрезанных по вертикали и горизонтали);

- дополнение до целого; конструктивные игры и т. п.); формирование операций сравнения, обобщения, классификации; развитие способностей мысленного сопоставления объектов, установления сходства или различия предметов по каким-либо признакам, объединение предметов и явлений действительности в группу по общему признаку, распределение предметов по группам;
- обучение пониманию содержания и смысла сюжетных картинок, формирование способности на основе анализа и синтеза делать простейшие обобщения (игры в лото, домино, «Парные картинки», «Почтовый ящик», «Найди лишнее»; понимание сюжетных картинок; группировка по темам, например, «Игрушки», «Посуда», «Одежда» и т. п.).

### **Воспитание чувства ритма и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур**

Воспитание чувства ритма;

обучение ритмическим движениям в соответствии с характером звучания музыки;

прохлопывание простого ритма по подражанию; развитие слухового внимания и слуховой памяти на материале из трех ритмических сигналов;

отстукивание ритма детских песен;

развитие чувства ритма в ритмических («Смотри и делай вместе со мной», «Слушай и делай вместе со мной», «Посмотри и сделай, как я», «Послушай и сделай, как я») и музыкально-ритмических играх («Мишки бегают», «Кормим петушка», «Птичка летает», «Мишки ходят»

### **Развитие импрессивной речи**

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции;

совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»);

понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»);

обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит на столе», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»);

соотнесение слов *один* — *маленький* с величиной предметов. *много* с соответствующим количеством предметов и слов *большой*

### **Вызывание речевого подражания, потребности подражать слову взрослого**

- Вызывание речевого подражания на материале гласных звуков и их сочетаний («*Катя поет: а- а-а*»; «*Вьюга гудит: у-у-у*»; «*Петрушка удивляется: о-о-о*»; «*Мышка пищит: и-и-и*»; «*В лесу кричат: ау*»; «*Мальш плачет: уа*»; «*Ослик кричит: иа*» и т. п.);

вызывание звукоподражаний на материале открытых слогов: *корова* — «му»; *мышка* — «пи»; *пальчик* — «бо-бо»; *машина* — «би-би»; *гусь* — «га-га-га»; *курица* —

«ко-ко-ко»; на материале закрытых слогов: *мячик* — «бух»; *собака* — «ав-ав»; *гномик* — «ням-ням»; *чайник* — «пых-пых»; на материале слогов со стечением согласных: *лягушка* —

«ква», «ква-ква»; *уточка* — «кря», «кря-кря»; *поросенок* — «хрю», «хрю-хрю» и т. п.;

- удавшиеся звуковые комплексы повторяются в игровой форме несколько раз (до пятиповторений);

формирование способности называть предмет или действие словом, а не звукоподражанием;

формирование умения называть имена детей (*Тата, Вова, Аня, Ляля, Катя, Нина*), членов семьи (*мама, папа, баба, деда, тетя, дядя*), выражать просьбы (*на, дай*), произносить указательные слова (*это, тут, там*), называть действия, обозначаемые глаголами повелительного наклонения

2-го лица единственного числа (*возьми, иди, пей, спи, сиди, положи*);

- обучение фразовой речи путем договаривания начатых логопедом фраз, формулирования фразы-просьбы («*Мама, дай*», «*Дай кису*», «*Папа, иди*»), предложения к сотрудничеству («*Давай играть*») или выражения желания («*Хочу пить*»);

формирование умения составлять двухсловные предложения, включающие усвоенные существительные в именительном падеже, вопросительные и указательные слова (вопросительное слово + именительный падеж существительного — «*Где баба?*»; указательное слово + именительный падеж существительного — «*Вот Тата*», «*Это мама*»)



**Формирование общих речевых навыков.**

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.

Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветочку», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);

развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи;

формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;

обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;

активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;

обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

**Развитие импрессивной речи.**

- Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов;

- закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);

- формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни*)

- дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи», «Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят»,

- дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»);

- развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на*; формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (демонстрации действий); обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мячик», «Покажи, где грибок, где грибочек», «Покажи, где ягодка, где ягодка», «Покажи, где ложечка», «Покажи, где козочка, где козочка»);

- обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (использованием иллюстраций);

- обучение пониманию соотношений между членами предложения (*Мальчик ловит удочкой*: «Покажи, кто ловит рыбу», «Покажи, кого ловит мальчик», «Покажи, чем мальчик ловит рыбу»);

### Формирование предметного, предикативного, адъективного словаря экспрессивной речи.

Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи», «Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;

- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, белый, черный*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*); (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);

личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);

- наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, сейчас, раньше, позже*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*);

постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

— *растегни, надень* — *сними, завязывает* — *развязывает, закрывает* — *открывает, залезает* — *слезает*), прилагательных (*большой* — *маленький, высокий* — *низкий, длинный* — *короткий*), наречий (*впереди* — *сзади, внизу* — *вверху, высоко* — *низко, далеко* *близко, много* — *мало*);

- обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»);

### Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;

- обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки)*; обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у (Я беру... куклу, зайку, мишку)*, родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у (У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.)*, дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е (Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.)*, творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом (Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.)*;

обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет* — *поют, стоит* — *стоят, лежит* — *лежат*); обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*); обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел* — *ушла* — *ушли*);

- обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*;

- обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам.

### **Формирование синтаксических стереотипов и усвоение синтаксических связей в составе предложения**

Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчик бежит. Дети поют*);

обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*);

формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*);

- обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*); закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога).

### Формирование связной речи.

Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);  
 обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

### Коррекция нарушений фонематической стороны речи

Развитие фонематического восприятия;

Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В]

звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие);

закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря); обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции; формирование умения различать контрастные гласные

([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]);

формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Б] (*мыло, мыши, мышка, кусты, сын*);

обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание);

обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.);

обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га-га — нет сапога*);

обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием; развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.

### Формирование общих речевых навыков.

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического дыхания.

Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными, слов, в дальнейшем — постепенно распространяющихся фраз, произношение которых требует непрерывного, длительного выдоха (три слова);

развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций голоса (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи;

формирование первичных представлений об интонационной выразительности речи с помощью эмоционального чтения детям потешек, стихов, сказок;

обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц; обучение выразительному рассказыванию потешек, небольших стихотворений;

активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию (сказка о «Веселом язычке», «Обезьянка» и др.); формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы;

обучение воспроизведению ритмического рисунка слова с одновременным отстукиванием рукой.

### Развитие импрессивной речи.

Дальнейшее развитие предметного, предикативного и адъективного словаря; уточнение значений слов;

закрепление обобщающих понятий («Покажи то, с чем ты будешь играть», «Покажи то, чем ты будешь есть», «Покажи то, что ты наденешь на прогулку»);

формирование антонимических отношений в процессе различения противоположных по значению глаголов (*налей — вылей, застегни*

*растегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает*), прилагательных (*большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий*), наречий (*впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко близко, много — мало*);

обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: *кому, у*

### Содержание основного этапа

*кого, чем, куда* («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого кукла», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»);

дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского и женского рода с окончанием *-ы(-и), (-а)* в именительном падеже («Покажи, где стол, где столы», «Покажи, где мяч, где мячи»,

«Покажи, где шар, где шары», «Покажи, где кубик, где кубики», «Покажи, где кукла, где куклы», «Покажи, где чашка, где чашки», «Покажи, где рыба, где рыбы», «Покажи, где дом, где дома», «Покажи, где глаз, где глаза»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в

форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени («Покажи, где мальчик спит, где мальчики спят», «Покажи, где девочка поет, где девочки поют», «Покажи, где собака сидит, где собаки сидят», «Покажи, где малыш рисует, где малыши рисуют»);

дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени мужского и женского рода («Покажи, где Женя спал, где Женя спала», «Покажи, где Валя взял чашку, где Валя взяла чашку», «Покажи, где Шура читал, где Шура читала»);

развитие понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на.*; формирование понимания предложных конструкций с предлогами *под, за, у, с, около, от, из-под, из-за* (при демонстрации действий); обучение пониманию значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов существительных *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-* («Покажи, где мяч, где мячик», «Покажи, где гриб, где грибок», «Покажи, где ягода, где ягодка», «Покажи, где ложка, где ложечка», «Покажи, где коза, где козочка»);

обучение пониманию вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке (с использованием иллюстраций);

### Формирование предметного, предикативного,

#### адъективного словаря экспрессивной речи.

Расширение, активизация и уточнение словаря посредством использования в речи: слов-действий; слов-названий по различным лексическим темам: «Семья», «Игрушки», «Овощи»,

«Фрукты», «Одежда», «Животные», «Посуда», «Мебель» и др.;

- слов, обозначающих признаки предметов: цвет (*красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый*), величину и ее параметры: (*большой, маленький, высокий, низкий, длинный, короткий*), вкус (*кислый, сладкий, горький, соленый, вкусный*);

личных и притяжательных местоимений (*я, ты, вы, он, она, мой, твой, ваш, наш*);

- наречий, обозначающих местонахождение (*там, вот, туда, здесь*), время (*сейчас, скоро*), количество (*много, мало, еще*), сравнение (*больше, меньше*), ощущения (*тепло, холодно, горячо, кисло, сладко, горько, вкусно*), оценку действий (*хорошо, плохо*);

постепенное введение в словарь экспрессивной речи числительных (*один, два, три*).

### Формирование грамматических стереотипов слово изменения и словообразования в экспрессивной речи.

Обучение стандартным и наиболее продуктивным способам словоизменения;

- обучение употреблению форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы* (*шар — шары*), *-и* (*кошка — кошки*); обучение изменению существительных по падежам: винительный падеж существительных единственного числа с окончанием *-у* (*Я беру... куклу, зайку, мишку*), родительный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа без предлога и с предлогом *у* (*У кого нет мяча? Мяча нет у мальчика. У кого есть усы? Усы есть у кошки.*), дательный падеж существительных мужского и женского рода единственного числа с окончанием *-е* (*Кому подарили игрушки? Игрушки подарили девочке.*), творительный падеж существительных мужского рода единственного числа с окончанием *-ом* (*Чем режут хлеб? Хлеб режут ножом.*);

- обучение употреблению глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*сиди, лежи, играй, иди*), глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени (*поет — поют, стоит — стоят, лежит — лежат*); обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах по опорным вопросам; обучение согласованию местоимений *мой, моя* с существительными в именительном падеже (*мой мишка, моя кукла*); обучение правильному употреблению форм рода и числа глаголов прошедшего времени (*ушел — ушла — ушли*);

- обучение образованию существительных с помощью продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов *-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-*;

обучение самостоятельному использованию отработанных грамматических форм слова словообразовательных моделей при демонстрации действий и по сюжетным картинкам

### Формирование синтаксических стереотипов и

#### усвоение синтаксических связей в составе предложения

Обучение детей отвечать на вопросы по картинкам двухсоставным простым предложением, в котором подлежащее выражено формой единственного (множественного) числа существительного в именительном падеже, а сказуемое формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного (множественного) числа настоящего времени (*Кот спит. Мальчики бежит. Дети поют*);

обучение употреблению в речи трехсоставного простого предложения с прямым и косвенным дополнением, в котором подлежащее выражено формой единственного числа существительного в именительном падеже, сказуемое — формой повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени (*Мама, дай куклу. Тата, возьми чашку*) и формой изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени (*Вова ест кашу. Катя машет рукой*);

формирование умения предлагать сотрудничество или выражать желание с помощью трехсоставной простой синтаксической конструкции, включающей обращение и инфинитив (*Мама, хочу пить. Катя, давай играть*);

- обучение использованию в речи трехсоставной простой синтаксической конструкции с местоимениями (*Я хочу есть. Он идет гулять*); закрепление синтаксических связей в составе простого предложения с помощью ответов на вопросы (по сюжетной картинке, по содержанию небольших сказок, стихотворений с опорой на картинки, в процессе диалога)

#### **Формирование связной речи.**

Создание ситуаций, требующих от детей использования связной речи в общении друг с другом и со взрослыми (в различных видах деятельности);

обучение первым формам связного высказывания: ответы на вопросы при демонстрации действий, по картинкам, по прочитанной сказке; заучивание двустиший и простых потешек, коротких стихотворений и сказок совместно со взрослым (взрослый начинает, ребенок добавляет слово или словосочетание).

### Коррекция нарушений фонематической стороны речи

Развитие фонематического восприятия;

Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У],[И], [О], [Э] и согласными [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие);

закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря); обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции; формирование умения различать контрастные гласные

([И — У], [И -О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]);

формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих сначала из открытых, затем из открытых и закрытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (*мама, зайчик, банка, мука, река, мак*), [У] (*муха, кукла, утка, иду, веду, суп*), [И] (*киса, Нина, нитка, пилка, сиди, кит*), [О] (*осы, косы, котик, ослик, зонтик, лимон, дом*), [Ы] (*мыло, мышцы, мышка, кусты, сын*);

обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание);

обучение воспроизведению звукослоговой структуры глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного числа настоящего времени при произнесении пар глаголов (первым членом предъявляемой пары является глагол в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа: *спи — спит, лежи — лежит, лети — летит, сиди — сидит* и т. д.);

обучение произнесению слогов в чистоговорках с одновременным отхлопыванием и договариванием слов (*ка-ка — белая мука; бы-бы высокие дубы; ха-ха-ха — купили петуха; га-га- га — нет сапога*);

обучение воспроизведению слоговой структуры трехсложных слов, состоящих из открытых и закрытых слогов с одновременным отхлопыванием; развитие у детей творческой инициативы интонационного «окрашивания» речи (произвольной выразительности, модуляций голоса) посредством специальных игр, хороводов, доступных для ребенка небольших стихотворных диалогов.



### **Целевые ориентиры:**

В итоге коррекционно-логопедической работы дети с первым уровнем речевого развития должны научиться: соотносить предметы с их качественными признаками и функциональным назначением; узнавать по словесному описанию знакомые предметы; сравнивать знакомые предметы по отдельным, наиболее ярко выделяемым признакам; понимать простые грамматические категории: некоторых простых предлогов; фонетически правильно оформлять согласные звуки ([п], [б], [м], [т], [д], [н], [к], [х], [г]), гласные звуки первого ряда ([а], [о], [у], [ы], [и]); воспроизводить отраженно и самостоятельно ритмико-интонационную структуру двух- и трехсложных слов из сохранных и усвоенных звуков; правильно употреблять в самостоятельной речи отдельные падежные окончания слов, используемых в рамках предложных конструкций; общаться, используя в самостоятельной речи словосочетания и простые нераспространенные предложения («Мой мишка», «Можно (нельзя) брать», «Мама, пой», «Мама, дай куклу» и проч.). В процессе коррекционно-развивающего обучения у детей расширяется понимание обращенной речи, развивается речевая активность.

### **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими второй уровень речевого развития (ОНР II уровня).**

Важнейшая задача обучения детей со вторым уровнем речевого развития (ОНР 2 уровня) состоит в формировании у них способности к усвоению элементарных языковых закономерностей.

Содержание логопедических занятий в этот период направлено: на актуализацию и систематизацию речевого материала, усвоенного на предыдущей ступени обучения; на совершенствование механизмов сенсомоторного уровня и формирование механизмов языкового уровня речевой деятельности в процессе расширения импрессивного и экспрессивного словаря детей; на развитие навыков понимания и употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей, а также различных типов синтаксических конструкций.

Продолжается работа по развитию у детей понимания речи, накоплению и уточнению понятий, дифференциации значений слова, закрепляются умения детей правильно и отчетливо называть предмет, действия, признаки, качества и состояния, отвечать на вопросы, самостоятельно моделировать собственные речевые высказывания.

В ходе логопедической работы употребляемые детьми слова по своей звукословесной структуре приближаются к нормативно произносимым (с учетом произносительных возможностей детей). Совершенствование импрессивного и экспрессивного словаря, звукопроизношения, фонематического восприятия способствует усвоению детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, формированию понимания и различения значений измененных форм слова, выделению звуковых и морфологических элементов слова, образующих новую форму (слово).

На основе дальнейшего развития фонематического восприятия, отработки правильного произношения звуков и правильного воспроизведения звукословесной структуры слова осуществляется обучение детей элементарным формам фонематического анализа с опорой на материализованные действия. В логопедической работе с детьми с дизартрией развитию фонематического восприятия предшествует работа по формированию сенсорно-перцептивного уровня восприятия в процессе имитации слогов, поскольку при дизартрии первичные расстройства возникают на гностико-праксическом уровне, который с неврологической точкой зрения обуславливает механическую имитацию звуков речи.

Одним из основных направлений логопедической работы на данной ступени обучения является развитие коммуникативной функции речи, расширение возможностей участия детей в диалоге, формирование связной монологической речи. Детей учат вести беседу на близкие и хорошо знакомые темы, описывать предмет, используя словосочетания, простые нераспространенные и распространенные предложения.

Ведущим на этом этапе работы с детьми по данной программе остается принцип «логопедизации». Сформированные на логопедических занятиях речевые умения детей закрепляются в процессе развития их представлений об окружающем мире, элементарных математических представлений, в ходе физического и музыкального воспитания, в конструктивной и изобразительной деятельности, при обучении элементарным трудовым навыкам, а также в условиях семейного воспитания. Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими второй уровень речевого развития.

Развивать произвольность мыслительной деятельности детей и формировать ее

основные компоненты; способствовать развитию у детей заинтересованности в деятельности, накоплению знаний, достаточных для решения поставленных задач, формированию навыка самоконтроля; поддерживать положительное эмоциональное состояние детей в течение всего занятия; совершенствовать кинестетическую и кинетическую основу движений детей в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики; расширять возможности понимания детьми речи параллельно с расширением их представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; обогащать предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) словарь импрессивной и экспрессивной речи в ономасиологическом (обращается внимание на названия объектов) и семасиологическом (обращается внимание на семантику слова) аспектах; формировать грамматические стереотипы словоизменения и словообразования в импрессивной и экспрессивной речи; формировать синтаксические стереотипы и работать над усвоением синтаксических связей в составе предложения; расширять возможности участия детей в диалоге, формировать их монологическую речь; учить детей включать в повествование элементы описаний действующих лиц, природы, диалоги героев рассказа, соблюдая последовательность рассказывания; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; создавать благоприятные условия для последующего формирования функций фонематической системы; осуществлять коррекцию нарушений фонетической стороны речи, развивать фонематические процессы.

### **Содержание подготовительного этапа**

#### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.**

Закрепление усвоенных ранее представлений об объемных и плоскостных геометрических фигурах и формах предметов; формирование новых представлений об объемных и плоскостных фигурах и формах предметов (овал, прямоугольник, овальный, прямоугольный), их различение в процессе сопоставления, сравнения; совершенствование стереогноза; обозначение форм геометрических фигур и предметов словом; закрепление названий, усвоенных ранее величин и их параметров; сравнение предметов по величине (пять-семь предметов); обозначение величины и ее параметров словом; закрепление основных цветов; освоение оттенков новых цветов (розовый, голубой, коричневый, оранжевый); различение предметов по цвету; обозначение цвета предмета словом; выделение одновременно двух (затем трех) свойств фигур, предметов (форма — цвет, форма — величина, величина — цвет, форма — цвет — величина); обучение определению пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади); выделение ведущей руки и ориентировка в схеме собственного тела; обучение определению расположения предмета по отношению к себе, ориентировке на плоскости; совершенствование умения слушать и ориентироваться в звуках окружающего мира, различать звуки по силе и высоте; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения: запоминание и воспроизведение последовательности и количества предметов (пять-шесть), картинок, геометрических фигур, различных по цвету, величине и форме; запоминание и воспроизведение ряда неречевых звуков (три-четыре), слов (четыре-шесть), объединенных по тематическому принципу и случайных.

#### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики**

Обучение точному выполнению двигательной программы; развитие основных качеств движения: объема, точности, темпа, активности, координации; развитие кинестетической организации движений пальцев рук на основе зрительного восприятия (по подражанию) и самостоятельно (по словесной инструкции); стимуляция двигательных импульсов, направленных к определенным группам мышц; уточнение состава двигательного акта; формирование кинестетического анализа и синтеза, кинестетических афферентаций движений пальцев рук («Пчела», «Лодочка» и т.д.); объединение, обобщение последовательных импульсов в единый организованный во времени двигательный стереотип («шнуровка», складывание фигурок из палочек по образцу и по памяти, штриховка); нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры с помощью дифференцированного логопедического массажа (осуществляется преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса); подготовка артикуляторного аппарата к формированию правильного

звукопроизношения с помощью специальных методов; формирование кинестетической основы артикуляторных движений; развитие двигательно-кинестетической обратной связи путем уточнения положения различных артикуляторных органов во время артикулирования правильно произносимых звуков; формирование нормативных артикуляторных укладов звуков в процессе нахождения и удержания необходимой артикуляторной позы (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); формирование кинестетической основы артикуляторных движений в процессе развития орального праксиса при выполнении последовательно организованных движений (специальные комплексы артикуляторной гимнастики); развитие движений мимической мускулатуры по подражанию и словесной инструкции (зажмурить глаза, надуть щеки, поднять и нахмурить брови).

**Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации**

Развитие произвольности мыслительных операций (умения слушать, понимать и четко выполнять указание взрослого, действовать в соответствии с правилом, использовать образец); обучение решению задач не только в процессе практических действий с предметами, но и в уме, опираясь на образные представления о предметах; формирование основы словесно-логического мышления; развитие основных компонентов мыслительной деятельности (заинтересованности в выполнении задания, положительного эмоционального состояния в течение всего занятия, навыка самоконтроля и т.д.); развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации (формирование умения выражать результат словом), способности устанавливать закономерности на основе зрительного и мыслительного анализа (составление четырех-шести фигурной матрешки путем примеривания и зрительного соотнесения, занятия с конструктором, исключение неподходящей картинки); формирование наглядно-образных представлений, обучение воссозданию целого на основе зрительного соотнесения частей (составление целого из частей, «Дорисуй»); развитие способности на основе анализа ситуации устанавливать причинно-следственные зависимости, делать обобщения («Последовательные картинки», «Времена года»); формирование умения составлять рассказ по серии последовательных картинок, вербально обосновав свое решение; обучение выявлению и пониманию инносказательного смысла загадок с использованием наглядной опоры; формирование способности к активной поисковой деятельности.

**Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия воспроизведения ритмических структур.**

Обучение восприятию, оценке ритмов и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (до пяти ритмических сигналов://; ///; ///); обучение восприятию и оценке неакцентированных ритмических структур, разделенных длинными и короткими паузами, и их воспроизведению по образцу и по словесной инструкции (// //; / //; // /; /// /).

### **Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми с дизартрией)**

Обучение распознаванию звуков речи, развитие стимулирующей функции речеслухового анализатора (формирование четкого слухового образа звука); формирование навыка аудирования (направленного восприятия звучания речи); обучение умению правильно слушать и слышать речевой материал; создание благоприятных условий для последующего формирования фонематических функций.

### **Содержание основного этапа**

#### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; увеличение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; усвоение бытового словаря (названий частей тела, лица, игрушек, посуды, мебели, одежды, действий, совершаемых с ними), природоведческого словаря (названий явлений неживой природы, растений, животных), эмоционально-оценочной лексики, лексики, обозначающей время, пространство, количество; совершенствование понимания вопросов косвенных падежей существительных; дифференциация в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода

(«Покажи, где гриб, где грибы», «Покажи, где слива, где сливы», «Покажи, где окно, где окна», «Покажи, где зеркало, где зеркала»); дифференциация в импрессивной речи глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени («Покажи, кто шел, кто шли»), «Покажи, кто рисовал, кто рисовали»); обучение пониманию значений глаголов совершенного и несовершенного вида («Покажи, где малыш рисует ракету, где малыш нарисовал ракету», «Покажи, где девочка поливает цветы, где девочка полила цветы»); дифференциация в импрессивной речи глаголов прошедшего времени по родам: мужской, женский и средний род: «Покажи, кто спал» (мальчик), «Покажи, кто спала» (девочка), «Покажи, кто упал» (дедушка), «Покажи, кто упала» (бабушка), «Покажи, что упало» (дерево); дифференциация в импрессивной речи грамматических форм прилагательных: «Покажи, про что можно сказать большой (большая, большое, большие)», «Покажи, про что можно сказать голубой (голубая, голубое, голубые)»; совершенствование понимания предложных конструкций с предлогами *в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за* (по картинкам); обучение различению предлогов *в — из, над — под, к — от, на — с*; совершенствование навыков понимания значения продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (*-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк*); формирование понимания значения менее продуктивных суффиксов (*-оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -ишк* воробышек), «Покажи, где зерно, где зернышко» и т.д.; формирование *-*): «Покажи, где бочка, где бочонок», «Покажи, где воробей, где понимания значения приставок: *в-, вы-, при-, на-* и их различения (*в — вы, на — вы, вы — при*): «Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где мама наливает воду, а где выливает воду», «Покажи, где девочка выбежала из дома, а где прибежала домой» и т.д.; совершенствование навыков понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций).

## **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи**

Расширение словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств (цвет, форма, величина, вкус); введение в лексикон детей слов, обозначающих элементарные понятия, выделенные на основе различения и обобщения предметов по существенным признакам, а также слов, выражающих видовые (названия отдельных предметов), родовые (*фрукты, посуда, игрушки*) и отвлеченные обобщенные понятия (*добро, зло, красота*); закрепление в словаре экспрессивной речи детей числительных *один, два, три* и введение в словарь числительных *четыре, пять*; формирование ономаσιологического (обращается внимание на названия объектов: «Как называется это?») и семасиологического (обращается внимание на семантику слова: «Что значит это слово?») аспектов лексического строя экспрессивной речи; обучение умению осознанно использовать слова в соответствии с контекстом высказывания.

## **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи**

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского и женского рода в именительном падеже с окончаниями *-ы (шар — шары), -и (кошка — кошки), -а (дом — дома)*; обучение употреблению форм единственного и обучение изменению одушевленных и неодушевленных существительных мужского, женского рода и существительных среднего рода множественного числа по падежам; обучение правильному употреблению несклоняемых существительных (*пальто, кино, лото, домино, какао*); совершенствование навыков употребления глаголов в форме повелительного наклонения 2-го лица единственного числа настоящего времени, глаголов в форме изъявительного наклонения 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени; обучение правильному употреблению глаголов совершенного и несовершенного вида (*рисовал — нарисовал*); совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном и косвенных падежах; обучение согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода множественного числа в именительном и косвенных падежах (*голубые шары, голубых шаров*);

обучение согласованию прилагательных с существительными среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах (большое окно, больших окон); обучение правильному употреблению словосочетаний: количественное числительное (два и пять) и существительное (два шара, пять шаров; две пчелы, пять пчел; два окна, пять окон; два пера, пять перьев); совершенствование навыков правильного употребления предложных конструкций с предлогами (в, из, на, под, за, у, с, около, перед, от, к, по, из-под, из-за) и навыка различения предлогов (в — из, на — под, к — от, на — с); совершенствование навыков употребления словообразовательных моделей: - существительных, образованных с помощью продуктивных и менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов (-ик, -ок, -чик, -к-, -очк-, -ечк-, -оньк-, -еньк-, -онок, -енок, -ышек, -ышк-, -ушк-, -юшк-, -ишк-); - звукоподражательных глаголов (ворона каркает, кошка мяукает, воробей чирикает, петух кукарекает, курица кудахчет); - глаголов, образованных от существительных (отыменное образование глаголов: мыло — мылит, краска — красит, учитель — учит, строитель — строит); - глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-); - притяжательных прилагательных, образованных с помощью продуктивного суффикса -ин- (мамина кофта, папина газета) и с помощью менее продуктивного суффикса -и- без чередования (лисий, рыбий); - относительных прилагательных с суффиксами: -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн- (шерстяной, банановый, грушевый, соломенный, железный); совершенствование навыка самостоятельного употребления отработанных грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

### **Формирование синтаксической структуры предложения**

Развитие умения правильно строить простые распространенные предложения, согласовывать слова в предложении; обучение распространению предложений за счет однородных членов (по картинкам и вопросам: Мама купила в магазине лук... морковь, капусту, огурцы, Сегодня на улице теплая... солнечная, ясная погода); обучение употреблению простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений с использованием сочинительных союзов а, но, и (Кате купили куклу, а Мише велосипед. Пошел дождь, но мы остались в саду. Мама взяла утюг и стала гладить белье) и подчинительных союзов что, чтобы (Сереза взял карандаш, чтобы рисовать. Папа сказал, что купил арбуз).

### **Формирование связной речи**

Целенаправленное обучение диалогической речи в специально организованных коммуникативных ситуациях (в беседе, при выполнении поручений, в процессе использования настольно-печатных игр и т.д.); обучение пересказу хорошо знакомых и незнакомых сказок и рассказов; обучение самостоятельному составлению описательных рассказов (по игрушке, по картинке); обучение составлению повествовательных рассказов по серии сюжетных картинок (по вопросам, по образцу и по плану, самостоятельно); обучение составлению рассказа из личного опыта (о любимых игрушках, о себе и семье, о том, как провели выходные дни и т.д.); включение в повествование элементов описаний действующих лиц, природы, пересказа диалогов героев, соблюдая последовательность рассказывания.

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза (губных, губно-зубных, заднеязычных, переднеязычных [Т], [ТЬ], [Д], [ДЬ], [Н], [НЬ]) (в работе с детьми, страдающими дизартрией, в случае дефектного произнесения этих звуков, — формирование правильного артикуляторного уклада и закрепление этих звуков в различном фонетическом контексте); формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (свистящие, шипящие, сонорные звуки); формирование умения осуществлять слуховую и слухопроизносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем — звуков, в отношении которых проводилась коррекционная работа; развитие простых форм фонематического анализа: выделение ударного гласного в начале слова (Аня, аист, осы, утро, иней); выделение звука из слова (звук [С]: сом, мак, нос, коса, утка, миска, дерево, автобус, лопата); определение последнего и первого звуков в слове (мак, топор, палец); обучение фонематическому анализу и синтезу звукосочетаний (А У, УА, ИА) и слов (мы, да, он, на, ум) с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П.Я. Гальперину); формирование фонематических представлений (подбор картинок, слов на заданный звук); обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов (предъявляемых изолированно и в контексте): двухсложных без стечения согласных (мука, мячик); трехсложных слов без стечения согласных (машина, котенок); односложных слов со стечением согласных (лист, стул); двухсложных слов со стечением согласных в начале слова (кроты, клубок), в середине слова (ведро, полка), в конце слова (радость, жалость); трехсложных слов со стечением согласных в начале слова (крапива, светофор), в середине слова (конфета, калитка); формирование общих представлений о выразительности речи; ознакомление с повествовательной, вопросительной, восклицательной интонацией, средствами их выражения и способами обозначения с последующей дифференциацией интонационных структур предложений в импрессивной речи; обучение правильному использованию и дифференциации различных интонационных структур в экспрессивной речи.

### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций.**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений;

отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому; формирование и закрепление диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плеч) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками); постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения); постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (*Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе.*); развитие основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, — снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче путем отработки произвольных движений нижней челюсти); формирование мягкой атаки голоса.

#### **Целевые ориентиры:**

В итоге логопедической работы дети со вторым уровнем речевого развития должны научиться: понимать обращенную речь в соответствии с параметрами возрастной нормы; фонетически правильно оформлять звуковую сторону речи; правильно передавать слоговую структуру слов, используемых в самостоятельной речи; пользоваться в самостоятельной речи простыми распространенными и сложными предложениями, владеть навыками объединения их в рассказ; владеть элементарными навыками пересказа; владеть навыками диалогической речи; владеть навыками словообразования: продуцировать названия существительных от глаголов, прилагательных от существительных и глаголов, уменьшительно-ласкательных и увеличительных форм существительных и проч.; грамматически правильно оформлять самостоятельную речь в соответствии с нормами языка. Падежные, родовидовые окончания слов должны проговариваться четко; простые и почти все сложные предлоги — употребляться адекватно; использовать в спонтанном общении слова различных лексико-грамматических категорий (существительных, глаголов, наречий, прилагательных, местоимений и т. д.);

#### **Содержание логопедической работы с детьми, имеющими третий уровень речевого развития (ОНР III уровня)**

Основным в содержании логопедических занятий с детьми, имеющими ОНР 3-4 уровня, является совершенствование механизмов языкового уровня речевой деятельности. В качестве первостепенной задачи выдвигается развитие связной речи детей на основе дальнейшего расширения и уточнения словаря импрессивной и экспрессивной речи, возможностей дифференцированного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей (параллельно с формированием звукопроизношения и слухопроизносительных дифференцировок), различных синтаксических конструкций. Таким образом, коррекционно-логопедическое воздействие направлено на развитие различных компонентов языковой способности (фонетического, лексического, словообразовательного, морфологического, семантического).

В процессе работы над активной речью детей большое внимание уделяется переработке накопленных знаний, дальнейшей конкретизации и дифференциации понятий, формированию умений устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями с целью определения их последовательности и ориентировки во времени. Расширение и уточнение понятий и представлений, словаря импрессивной и экспрессивной речи, овладение разнообразными способами словоизменения и словообразования и синтаксическими конструкциями, установление логических связей и последовательности событий является основой для дальнейшего обучения детей составлению связных рассказов.

В этот период продолжается и усложняется работа по совершенствованию анализа и синтеза

звукового состава слова, отрабатываются навыки элементарного фонематического анализа и формируется способность к осуществлению более сложных его форм с постепенным переводом речевых умений во внутренний план.

На логопедических занятиях большое внимание уделяется накоплению и осознанию языковых явлений, формированию языковых обобщений, становлению «чувства языка», что становится базой для формирования метаязыковой деятельности и способствует подготовке детей с нарушениями речи к продуктивному усвоению школьной программы.

Обучение грамоте детей с нарушениями речи рассматривается как средство приобретения первоначальных школьных навыков. Одним из важнейших направлений работы по обучению грамоте является изучение детьми звукобуквенного состава слова. Наблюдение над звуковым составом слов, выделение общих и дифференциация сходных явлений, развитие фонематического анализа и синтеза создают основу для формирования у детей четких представлений о звуковом составе слова, способствует закреплению правильного произношения. Дети обучаются грамоте на материале правильно произносимых звуков и слов. Последовательность изучения звуков и букв определяется усвоенностью произношения звуков и возможностями их различения на слух. Наряду с развитием звукового анализа на этой ступени проводится работа по развитию языкового анализа и синтеза на уровне предложения и слова (слогового). Параллельно с изучением звуков и букв предусматривается знакомство с элементарными правилами грамматики и правописания. Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

#### Содержание подготовительного этапа

##### **Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений**

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических форм; освоение новых объемных и плоскостных форм (ромб, пятиугольник, трапеция, куб, пирамида); обучение зрительному распознаванию и преобразованию геометрических фигур, воссозданию их по представлению и описанию совершенствование навыка стереогноза; обозначение формы геометрических фигур и предметов словом; закрепление усвоенных величин предметов; обучение упорядочению групп предметов (до 10) по возрастанию и убыванию величин; обозначение величины предметов (ее параметров) словом; закрепление усвоенных цветов; освоение новых цветов (фиолетовый, серый) и цветовых оттенков (темно-коричневый, светло-коричневый); обучение различению предметов по цвету и цветовым оттенкам; обозначение цвета и цветовых оттенков словом; обучение классификации предметов и их объединению во множество по трем-четырем признакам, совершенствование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета по отношению к себе; обучение определению пространственного расположения между предметами; обозначение пространственного расположения предметов словом; обучение узнаванию контурных, перечеркнутых, наложенных друг на друга изображений; обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия по слову); расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти; совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, семи-восьми предметных картинок, геометрических фигур, пяти-семи неречевых звуков и слов).



### **Формирование кинестетической и кинетической основы движений в процессе развития общей, ручной и артикуляторной моторики**

Дальнейшее совершенствование двигательной сферы детей; обучение их выполнению сложных двигательных программ, включающих последовательно и одновременно организованные движения; совершенствование кинестетической основы движений пальцев рук по словесной инструкции; развитие кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса; формирование кинетической основы движений пальцев рук в процессе выполнения одновременно организованных движений, составляющих единый двигательный навык; совершенствование кинестетической основы артикуляторных движений и формирование нормативных артикуляторных укладов звуков; развитие кинетической основы артикуляторных движений; совершенствование движений мимической мускулатуры по словесной инструкции; нормализация мышечного тонуса мимической и артикуляторной мускулатуры путем проведения дифференцированного логопедического массажа (преимущественно в работе с детьми, страдающими дизартрией, с учетом локализации поражения, характера и распределения нарушений мышечного тонуса).

### **Основные педагогические ориентиры в логопедической работе с детьми, имеющими третий-четвертый уровень речевого развития.**

Работать над совершенствованием процессов слухового и зрительного восприятия, внимания, памяти, мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации; развивать общую, ручную, артикуляторную моторику; осуществлять коррекцию нарушений дыхательной и голосовой функций; расширять объем импрессивной и экспрессивной речи и уточнять предметный (существительные), предикативный (глаголы) и адъективный (прилагательные) компоненты словаря, вести работу по формированию семантической структуры слова, организации семантических полей; совершенствовать восприятие, дифференциацию и навыки употребления детьми грамматических форм слова и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; совершенствовать навыки связной речи детей; вести работу по коррекции нарушений фонетической стороны речи, по развитию фонематических процессов; формировать мотивацию детей к школьному обучению, учить их основам грамоты

### **Формирование мыслительных операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации**

Совершенствование основных компонентов мыслительной деятельности; формирование логического мышления; обучение умению рассуждать логически на основе обогащения детского опыта и развития представлений об окружающей действительности, а также умению представлять индуктивно-дедуктивные доказательства; обучение планированию деятельности и контролю ее при участии речи; развитие анализа, сравнения, способности выделять существенные признаки и мысленно обобщать их по принципу аналогии; обучение детей активной поисковой деятельности; обучение самостоятельному определению существенного признака для классификации на его основе; формирование конкретных, родовых, видовых понятий и общих представлений различной степени обобщенности. Учить детей обобщать конкретные понятия с помощью родовых понятий, обобщать понятия через абстрактное родовое понятие, обобщать понятия через выделение признаков различия и сходства «Назови, какие бывают», («Назови одним словом», «Разложи картинки», «Сравни предметы» и т. п.). Обучение мысленному установлению связей, объединению предметов, их частей или признаков («Дополни до целого», «Сложи картинку»); формирование умения устанавливать причинно-следственные зависимости; обучение детей пониманию иносказательного смысла загадок без использования наглядной опоры (на основе игрового и житейского опыта).

### **Формирование слухозрительного и слухомоторного взаимодействия в процессе восприятия и воспроизведения ритмических структур**

Обучение восприятию, оценке ритмов (до шести ритмических сигналов) и их воспроизведению по речевой инструкции (без опоры на зрительное восприятие).

Формирование понятий

«длинное» и «короткое», «громкое звучание» и «тихое звучание» с использованием музыкальных инструментов; обучение детей обозначению различных по длительности и громкости звучаний графическими знаками; обучение детей восприятию, оценке неакцентированных и акцентированных ритмических структур и их воспроизведению по образцу и по речевой инструкции:

/// ///; // ///; /-; -/; //-

-; --- //; -/-/ (где / — громкий удар, --- тихий звук); . ; ...

; . . (где — длинное звучание, . — короткое звучание).

### **Формирование сенсорно-перцептивного уровня восприятия (в работе с детьми, страдающими дизартрией).**

Совершенствование распознавания звуков, направленного восприятия звучания речи; обучение детей умению правильно слушать и слышать речевой материал; формирование четкого слухового образа звука.

### **Содержание основного этапа**

Расширение пассивного словаря, развитие импрессивной речи в процессе восприятия и дифференциации грамматических форм словоизменения и словообразовательных моделей, различных типов синтаксических конструкций; расширение объема и уточнение предметного, предикативного и адъективного словаря импрессивной речи параллельно с расширением представлений об окружающей действительности и формированием познавательной деятельности; усвоение значения новых слов на основе углубления знаний о предметах и явлениях окружающего мира; совершенствование дифференциации в импрессивной речи форм существительных единственного и множественного числа мужского, женского и среднего рода, глаголов в форме единственного и множественного числа прошедшего времени, глаголов прошедшего времени по родам, грамматических форм прилагательных, предложных конструкций; обучение различению в импрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов («Покажи, кто моет, кто моется», «Покажи, кто одевает, кто одевается»); обучение различению в импрессивной речи глаголов в форме настоящего, прошедшего и будущего времени («Покажи, где мальчик ест», «Покажи, где мальчик ел», «Покажи, где мальчик будет есть»); обучение детей различению предлогов за — перед, за — у, под — из- за, за — из-за, около — перед, из-за — из-под (по словесной инструкции и по картинкам); обучение детей различению предлогов со значением местоположения и направления действия (висит в шкафу — пошел в лес) с использованием графических схем; обучение детей пониманию значения менее продуктивных уменьшительно-ласкательных суффиксов; формирование понимания значения непродуктивных суффиксов: -ник, -ниц-, -инк-, -ин-, -ц-, -иц-, -ец- («Покажи, где чай, где чайник», «Покажи, где сахар, где сахарница», «Покажи, где бусы, где бусина», «Покажи, где виноград, где виноградина»); формирование понимания суффиксов со значением «очень большой»: -ищ-, -ин- («Покажи, где нос, где носище», «Покажи, где дом, где домина»); дифференциация уменьшительно-ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой» («Покажи, где лапка, где лапища»); совершенствование понимания значения приставок в-, вы-, при-, на и их различия. Формирование понимания значений приставок с-, у-, под-, от-, -за-, по-, пере-, до- и их различия («Покажи, где мальчик входит в дом, а где выходит из дома», «Покажи, где птичка улетает из клетки, а где подлетает к клетке, залетает в клетку, перелетает через клетку»); обучение детей пониманию логико-грамматических конструкций: сравнительных (Муха больше слона, слон больше мухи); инверсии (Колю ударил Ваня. Кто драчун?); активных (Ваня нарисовал Петю); пассивных (Петя нарисован Ваней); совершенствование понимания вопросов по сюжетной картинке, по прочитанной сказке, рассказу (с использованием иллюстраций)

### **Формирование предметного, предикативного и адъективного словаря экспрессивной речи**

Совершенствование словаря экспрессивной речи, уточнение значения слов, обозначающих названия предметов, действий, состояний, признаков, свойств и качеств; семантизация лексики (раскрытие смысловой стороны слова не только с опорой на наглядность, но и через уже усвоенные слова); закрепление в словаре экспрессивной речи числительных: один, два, три, четыре, пять, шесть, семь, восемь, девять, десять;

совершенствование ономастического и семасиологического аспектов лексического строя экспрессивной речи; обучение детей умению подбирать слова с противоположным (сильный — слабый, стоять — бежать, далеко — близко) и сходным (веселый — радостный, прыгать — скакать, грустно — печально) значением; обучение детей использованию слов, обозначающих материал (дерево, металл, стекло, ткань, пластмасса, резина);

обучение детей осмыслению образных выражений в загадках, объяснению смысла поговорок; формирование у детей умения употреблять слова: обозначающие личностные характеристики (честный, честность, скромный, скромность, хитрый, хитрость, ленивый, лень); с эмотивным значением (радостный, равнодушный, горе, ухмыляться); многозначные слова (ножка стула — ножка гриба, ушко ребенка — ушко иголки, песчаная коса

— длинная коса у девочки);

совершенствование навыка осознанного употребления слов и слово- сочетаний в соответствии с контекстом высказывания.

### **Формирование грамматических стереотипов словоизменения и словообразования в экспрессивной речи**

Совершенствование навыков употребления форм единственного и множественного числа существительных мужского, женского и среднего рода в именительном падеже и косвенных падежах (без предлога и с предлогом); закрепление правильного употребления в экспрессивной речи несклоняемых существительных; совершенствование навыков употребления глаголов в форме изъявительного наклонения единственного и множественного числа настоящего времени, форм рода и числа глаголов прошедшего времени, глаголов совершенного и несовершенного вида; обучение правильному употреблению и различению в экспрессивной речи возвратных и невозвратных глаголов (моет — моется, одевает — одевается, причесывает — причесывается); совершенствование навыков согласования прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода единственного и множественного числа в именительном и косвенных падежах; совершенствование навыков употребления словосочетаний, включающих количественное числительное (два и пять) и существительное; совершенствование навыков различения в экспрессивной речи предлогов за — перед, за — у, под — из-под, за — из-за, около — перед, из-за — из- под и предлогов со значением местоположения и направления действия; обучение детей правильному употреблению существительных, образованных с помощью непродуктивных суффиксов (-ниц-, -инк-, -ник, -ин, -ц-, -иц-, -ец-); совершенствование навыка дифференциации в экспрессивной речи существительных, образованных с помощью уменьшительно- ласкательных суффиксов и суффиксов со значением «очень большой»; совершенствование навыков употребления глаголов, образованных с помощью приставок (в-, вы-, на-, при-, с-, у-, под-, от-, за, по-, пре-, до); совершенствование навыков употребления притяжательных прилагательных, образованных с помощью суффиксов - ин-, -и- (без чередования) и относительных прилагательных с суффиксами -ов-, -ев-, -н-, -ан-, -енн-; обучение правильному употреблению притяжательных прилагательных с суффиксом -и- (с чередованием): волк — волчий, заяц — заячий, медведь — медвежий; обучение детей употреблению качественных прилагательных, образованных с помощью суффиксов -ив-, -чив-, -лив-, -оват-, -еньк- (красивый, улыбчивый, дождливый, хитроватый, беленький); обучение употреблению сравнительной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ее (-ей), -е: белее, белей, выше) и аналитическим (при помощи слов более или менее: более чистый, менее чистый) способом; обучение детей употреблению превосходной степени прилагательных, образованных синтетическим (при помощи суффиксов -ейш-, -айш: высочайший, умнейший) и аналитическим (при помощи слов самый, наиболее: самый высокий, наиболее высокий) способом; обучение детей подбору однокоренных слов (зима — зимний, зимовье, перезимовать, зимующие, зимушка); обучение детей образованию сложных слов (снегопад, мясорубка, черноглазый, остроумный); совершенствование навыка самостоятельного употребления грамматических форм слова и словообразовательных моделей.

## **Формирование синтаксической структуры предложения**

Развитие навыка правильно строить простые распространенные предложения, предложения с однородными членами, простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; обучение детей употреблению сложноподчиненных предложений с использованием подчинительных союзов потому что, если, когда, так как (Нужно взять зонтик, потому что на улице дождь. Цветы засохнут, если их не поливать. Когда закончится дождь, мы пойдем гулять. Так как Петя заболел, он не пошел в детский сад.).

### **Формирование связной речи**

Развитие навыков составления описательных рассказов (по игрушкам, картинам, на темы из личного опыта); обучение составлению различных типов текстов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания; обучение детей творческому рассказыванию на основе творческого воображения с использованием представлений, хранящихся в памяти, и ранее усвоенных знаний; формирование умения четко выстраивать сюжетную линию, использовать средства связи, осознавать структурную организацию текста.

### **Коррекция нарушений фонетической стороны речи**

Уточнение произношения гласных звуков и согласных раннего онтогенеза; формирование правильной артикуляции отсутствующих или нарушенных в произношении согласных звуков позднего онтогенеза, их автоматизация и дифференциация в различных фонетических условиях (в работе с детьми, страдающими дизартрией, учитывается локализация поражения, характер нарушения мышечного тонуса); формирование умения осуществлять слуховую и слухо-произносительную дифференциацию не нарушенных в произношении звуков, а в дальнейшем

— звуков, с которыми проводилась коррекционная работа; развитие простых форм фонематического анализа (выделение ударного гласного в начале слова, выделение звука в слове, определение последнего и первого звука в слове); совершенствование навыка фонематического анализа и синтеза звукосочетаний (типа АУ) и слов (типа ум); совершенствование фонематических представлений; формирование способности осуществлять сложные формы фонематического анализа: определять местоположение звука в слове (начало, середина, конец); последовательность и количество звуков в словах (мак, дом, суп, каша, лужа, шкаф, кошка и др.) — с учетом поэтапного формирования умственных действий (по П. Я. Гальперину); обучение детей осуществлению фонематического синтеза; совершенствование фонематических представлений (по картинкам и по представлениям); знакомство детей с понятиями «слово» и «слог» (как часть слова); формирование у детей: осознания принципа слогового строения слова (на материале слов, произношение и написание которых совпадает); умения слышать гласные в слове, называть количество слогов, определять их последовательность; составлять слова из заданных слогов: двухсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (лиса, Маша), из открытого и закрытого слогов (замок, лужок), трехсложные слова, состоящие из прямых открытых слогов (малина, канава), односложные слова (сыр, дом); совершенствование навыков воспроизведения слов различной звукослоговой структуры (изолированных и в условиях фонетического контекста) без стечения и с наличием одного стечения согласных звуков; обучение правильному воспроизведению звукослоговой структуры слов, предъявляемых изолированно и в контексте: двух- и трехслоговых слов с наличием нескольких стечений согласных звуков (клуба, кружка, смуглый, спутник, снежинка, крыжовник, отвертка); четырехслоговых слов без стечения согласных звуков (пуговица, кукуруза, паутина, поросенок, жаворонок, велосипед); совершенствование навыка осознанного использования различных интонационных структур предложений в экспрессивной речи (в различных ситуациях общения, в театрализованных играх).

### **Коррекция нарушений движений артикуляторного аппарата, дыхательной и голосовой функций**

Развитие орального праксиса в процессе выполнения специальных артикуляторных упражнений; отработка объема, силы, точности, координации произвольных артикуляторных движений; формирование двигательной программы в процессе произвольного переключения от одного артикуляторного элемента к другому и при выполнении одновременно организованных движений; формирование и закрепление

диафрагмального типа физиологического дыхания; формирование речевого дыхания; обучение умению выполнять спокойный, короткий вдох (не надувая щеки, не поднимая плечи) и плавный длительный выдох без речевого сопровождения (упражнения «Загони мяч в ворота», «Задуй свечу», «Снежинки» и др.) и с речевым сопровождением (на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], [С], [Ш], [Щ], слогов с согласными звуками); постепенное удлинение речевого выдоха при произнесении слов (сначала малослоговых, затем многослоговых, сначала с ударением на первый слог, затем с изменением места ударения). Постепенное удлинение речевого выдоха при распространении фразы (Птицы. Птицы летят. Птицы летят высоко. Птицы летят высоко в небе. Птицы летят высоко в голубом небе.); совершенствование основных акустических характеристик голоса (сила, высота, тембр) в специальных голосовых упражнениях и самостоятельной речи (в работе с детьми, страдающими дизартрией, снятие голосовой зажатости и обучение свободной голосоподаче); закрепление мягкой атаки голоса.

### **Обучение грамоте**

Формирование мотивации к школьному обучению; знакомство с понятием «предложение»; обучение составлению графических схем предложения (простое двусоставное предложение без предлога, простое предложение из трех-четырех слов без предлога, простое предложение из трех-четырех слов с предлогом); обучение составлению графических схем слогов, слов; развитие языкового анализа и синтеза, подготовка к усвоению элементарных правил правописания: раздельное написание слов в предложении, точка (восклицательный, вопросительный знаки) в конце предложения, употребление заглавной буквы в начале предложения; знакомство с печатными буквами А, У, М, О, П, Т, К, Э, Н, Х, Ы, Ф, Б, Д, Г, В, Л, И, С, З, Ш, Ж, Щ, Р, Ц, Ч (без употребления алфавитных названий); обучение графическому начертанию печатных букв; составление, печатание и чтение сочетаний из двух букв, обозначающих гласные звуки (АУ), сочетаний гласных с согласным в обратном слоге (УТ), сочетаний согласных с гласным в прямом слоге (МА), односложных слов по типу СГС (КОТ), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов (ПАПА, АЛИСА), двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытого и закрытого слогов (ЗАМОК, ПАУК, ПАУЧОК), двухсложных слов со стечением согласных (ШУТКА), трехсложных слов со стечением согласных (КАПУСТА), предложений из двух- четырех слов без предлога и с предлогом (Ира мала. У Иры шар. Рита мыла раму. Жора и Рома играли.); обучение детей послоговому слитному чтению слов, предложений, коротких текстов.

### **Целевые ориентиры**

В итоге логопедической работы речь детей должна соответствовать языковым нормам по всем параметрам.

Таким образом, дети должны уметь:

свободно составлять рассказы, пересказы; владеть навыками творческого рассказывания; адекватно употреблять в самостоятельной речи простые и сложные предложения, усложняя их придаточными причинами и следствия, однородными членами предложения и т. д.; понимать и использовать в самостоятельной речи простые и сложные предлоги; понимать и применять в речи все лексико-грамматические категории слов; овладеть навыками словообразования разных частей речи, переносить эти навыки на другой лексический материал; оформлять речевое высказывание в соответствии с фонетическими нормами русского языка; овладеть правильным звуко-слоговым оформлением речи.

### ***Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей с ОВЗ***

Психолого-педагогическое сопровождение в МБОУ Инзенская НШ направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов; оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР представляет собой комплекс мероприятий по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также

мониторинг динамики развития. КРР осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

В ОУ разработана **программа коррекционно-развивающей работы** (далее – Программа КРР) в соответствии с ФГОС ДО, которая включает:

☒ план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий

**Цели** коррекционной работы:

- Раннее выявление отклонений в развитии детей дошкольного возраста с целью предупреждения вторичных отклонений;
- Коррекция имеющихся нарушений в развитии детей дошкольного возраста;
  - Социальная адаптация и интеграция детей с отклонениями в развитии в среду нормативно развивающихся сверстников.

**Задачи КРР:**

- определение особых (индивидуальных) образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

Коррекционно-развивающая работа организуется:

- ☒ по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей);
- ☒ на основании результатов психологической и логопедической диагностики
- ☒ на основании рекомендаций ПМПК.

Коррекционно-развивающая работа реализуется в форме групповых и/или индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется организацией самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

## 2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

### 2.2.1. Организованная образовательная деятельность с детьми

Образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих задач.

Формы работы и задачи развития образовательной деятельности определены для каждой возрастной группы, в соответствии с ФГОС. Тематический подход позволяет оптимально организовать образовательный процесс для детей с особыми способностями и потребностями. Образовательный процесс дошкольного учреждения включает в себя организованную образовательную деятельность взрослого и детей, самостоятельную деятельность детей и образовательную деятельность при проведении режимных моментов.

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов предполагает развитие детей по всем направлениям и областям познавательного, развивающего и обучающего характера в течение дня.

Самостоятельная образовательная деятельность определяет развитие детей по физической, социально-коммуникативной, познавательной, речевой и художественно-эстетической областям развития, предполагающая общение со сверстниками в уголках книги, в различных играх, экспериментах, конструировании, творческих проявлениях и увлечениях.

В группах для детей с нарушением речи воспитатель планирует виды совместной образовательной деятельности взрослого и детей на месяц, неделю и на каждый рабочий день месяца. Учитель-логопед планирует подгрупповую работу на неделю, индивидуальную на каждый день.

Музыкальную, культурную и досуговую деятельность проектирует и планирует музыкальный руководитель в соответствии календарными праздниками и событиями. Организация совместной деятельности взрослых и детей распространяется как на проведение режимных моментов, так и на всю непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно образовательная деятельность организуется как партнерская форма организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей), которая включает различные виды детской деятельности.

При планировании работы учитывается принцип интеграции образовательных областей: формы работы, органичные для организации какого-либо вида детской деятельности, могут быть использованы и для организации других видов детской деятельности.

Организуя совместную деятельность, педагоги создают дополнительную мотивацию при организации детских видов деятельности для решения образовательных задач, а также поддерживают познавательную активность детей через создание целой системы интересов, значимых для ребенка, а не через формальный авторитет взрослого человека.

### Модель образовательного процесса

Построение образовательного процесса строится на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей

должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Успешность реализации данной программы во многом зависит от включения в систему намеченных коррекционных мероприятий родителей, а также педагогов и специалистов детского сада (музыкальный руководитель, педагог-психолог, учитель-логопед, учитель-дефектолог). Работа по речевому развитию детей проводится не только логопедом, но и воспитателями: на прогулках, в вечерние и утренние часы, а также во время образовательной деятельности и по заданию логопеда. Родители ребенка и педагоги детского сада постоянно закрепляют сформированные у ребенка умения и навыки. Бесспорно, ключевые позиции в организации коррекционно - речевой работы в логопедической группе принадлежит логопеду, деятельности которого оказываются присущи достаточно широкие и разнообразные функции:

### ***2.2.2. Характеристика основных направлений программы и описание образовательной деятельности в соответствии с возрастными особенностями***

#### **Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по социально-коммуникативному развитию для детей дошкольного возраста с ТНР**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

**Цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, формирование у детей основ личности будущего гражданина.

**Задачи:** усвоение норм и ценностей, принятых в обществе; воспитание моральных и нравственных качеств ребенка; формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная группа (6-7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу;</li> <li>- воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим;</li> <li>- воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им;</li> <li>- формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность;</li> <li>- развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру;</li> <li>- воспитывать уважительное отношение к окружающим;</li> <li>- формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности;</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение спокойно отстаивать свое мнение;</li> <li>- обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения);</li> <li>- расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе;</li> <li>- формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.</li> </ul>
--	--

### Ребёнок в семье и сообществе

**Цель:** формирования образа Я.

**Задачи:** формирование уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Образ Я</b></p> <p>-Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.</p> <p>-Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</p> <p style="text-align: center;"><b>Семья</b></p> <p>-Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах членов семьи.</p> <p>-Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.</p> <p style="text-align: center;"><b>Детский сад</b></p> <p>-Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Учить детей выделять эстетичные компоненты окружающей среды.</p> <p>-Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.</p> <p>-Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проективной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; посильном участии в жизни дошкольного учреждения.</p>

### Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

**Цель:** развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

**Задачи:** воспитание культурно-гигиенических навыков; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться; воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; формирование умения ответственно относиться к порученному заданию; формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная	<p style="text-align: center;"><b>Культурно-гигиенические навыки</b></p> <p>- воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытирать,</p>

группа (от 6 до 7 лет)

пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расчёской;

- закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить;
- закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своём внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

**Самообслуживание**

- закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью;
- закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна;
- закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать своё рабочее место.

### **Общественно-полезный труд**

- продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие;
- приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы;
- воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда;
- развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь;
- закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки;
- продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки;
- продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой – от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам;
- приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол;
- прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе;
- формировать навыки учебной деятельности.

### **Труд в природе**

- закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т.п.;
- прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью – к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой – к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зелёного корма для птиц и животных, посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной – к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву, высадке рассады; летом – к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

### **Уважение к труду взрослых**

- расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества;

<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитывать уважение к людям труда;</li> <li>- продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города;</li> <li>- развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.</li> </ul>
--

### Формирование основ безопасности

**Цель:** формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

**Задачи:** воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям; формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них; формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Безопасное поведение в природе</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать основы экологической культуры.</li> <li>-Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.</li> <li>-Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</li> <li>-Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Безопасность на дорогах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</li> <li>-Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</li> <li>-Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</li> <li>-Расширять представления детей о работе ГИБДД.</li> <li>-Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.</li> <li>-Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.</li> <li>-Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Безопасность собственной жизнедеятельности</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы).</li> <li>-Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</li> <li>-Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</li> <li>-Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</li> <li>-Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».</li> <li>-Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</li> <li>-Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы</li> </ul>

<p>скорой помощи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.</li> <li>-Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».</li> <li>-Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.</li> </ul>
---

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по речевому развитию для детей дошкольного возраста с ТНР**

**Цель:** развитие свободного общения со взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

**Задачи:**

- развитие грамматического строя речи, связной речи – диалогической и монологической форм;
- формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b>Развивающая речевая среда</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний;</li> <li>-совершенствовать речь как средство общения;</li> <li>-выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.</li> <li>-опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками;</li> <li>-уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию;</li> <li>-учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих;</li> <li>-продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения;</li> <li>-помогать осваивать формы речевого этикета;</li> <li>-продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях;</li> <li>-приучать детей к самостоятельности суждений;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Формирование словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей;</li> <li>-побуждать детей интересоваться смыслом слова;</li> <li>-совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания;</li> <li>-помогать детям осваивать выразительные средства языка;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Звуковая культура речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;</li> <li>-отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями;</li> <li>-совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове;</li> </ul>

-отрабатывать интонационную выразительность речи;

### Грамматический строй речи

-продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении;  
-совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени;  
-помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

### Связная речь

-продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;  
-формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми;  
-учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения;  
-продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их;  
-совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.  
-развивать умение составлять рассказы из личного опыта;  
-продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

### Подготовка к обучению грамоте

-дать представления о предложении (без грамматического определения);  
-упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности;  
-учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами на части;  
-учить составлять слова из слогов (устно);  
-учить выделять последовательность звуков в простых словах.

## Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по познавательному развитию для детей дошкольного возраста с ТНР

### Формирование элементарных математических представлений

**Цель:** формирование элементарных математических представлений.

**Задачи:** формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<p><b>Количество и счет</b></p> <p>Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его</p>

частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.

Знакомить с числами второго десятка.

Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда, умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

Знакомить с составом чисел в пределах 10.

Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).

Познакомить с монетами достоинством 1,5,10 копеек, 1,2,5,10 рублей (различение, набор и размен монет).

Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (-) и знаком равно (=).

#### **Величина**

Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого; устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).

Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.

Дать представление о весе предметов и способах его измерения. Сравнить вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях.

Познакомить с весами.

Развивать представления о том, что результат измерения зависит от величины условной меры.

#### **Форма**

Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на основе треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов – один большой прямоугольник; из частей круга – круг, из четырех отрезков – четырехугольник и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### **Ориентировка в пространстве**

Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница тетради, учебная доска и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их

	<p>пространственное расположение.</p> <p>Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой.</p> <p>Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.</p> <p>Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).</p> <p style="text-align: center;"><b>Ориентировка во времени</b></p> <p>Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.</p> <p>Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».</p> <p>Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).</p>
--	---

### Ребёнок в семье и сообществе

**Цель:** формирования образа Я.

**Задачи:** формирование уважительного отношения к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной принадлежности.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p><b>Образ Я</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом. Углублять представления о себе в прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>-Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.</li> </ul> <p><b>Семья</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны. Рассказывать детям о воинских наградах членов семьи.</li> <li>-Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имён и отчеств родителей, их профессий.</li> </ul> <p><b>Детский сад</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде. Учить детей выделять эстетичные компоненты окружающей среды.</li> <li>-Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения; формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать своё мнение.</li> <li>-Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проективной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения.</li> </ul>

### Ознакомление с миром природы

**Цель:** ознакомление с миром природы.

**Задачи:**

- ознакомление с природой и природными явлениями;
- развитие умения устанавливать причинно - следственные связи между природными явлениями;
- формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля;
- формирование элементарных экологических представлений;
- формирование понимания того, что человек – часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды;
- воспитание умения правильно вести себя в природе;
- воспитание любви к природе, желание беречь ее.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</li> <li>- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.).</li> <li>- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</li> <li>- Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</li> <li>- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.). Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).</li> <li>- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). - Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).</li> <li>- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</li> <li>- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.</li> <li>- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</li> <li>- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности.</li> <li>- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.</li> <li>- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</li> <li>- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</li> <li>- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).</li> <li>- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Осень</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.</li> </ul>



Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

### **Зима**

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

### **Весна**

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.
- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

### **Лето**

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

**Цель:** развивать познавательные интересы и способности детей, их самостоятельную поисковую деятельность на базе обогащенного сознания и сформированного эмоционально-чувственного опыта.

**Задачи:** развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего

мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения

устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная к школе группа (6-7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Первичные представления об объектах окружающего мира</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения;</li> <li>- углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов;</li> <li>- расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов;</li> <li>- учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.);</li> <li>- развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Сенсорное развитие</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности;</li> <li>- совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности;</li> <li>- развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств;</li> <li>- учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.);</li> <li>- развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету);</li> <li>- закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Проектная деятельность</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную);</li> <li>- в исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации;</li> <li>- поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников;</li> <li>- содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера;</li> <li>- в работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм;</li> <li>- помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Дидактические игры</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.);</li> <li>- развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры;</li> <li>- развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу;</li> <li>- привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.);</li> <li>- развивать и закреплять сенсорные способности;</li> <li>- содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</li> </ul>
--	---

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по художественно-эстетическому развитию для детей дошкольного возраста с ТНР**

**Приобщение к искусству**

**Цель:** развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

**Задачи:** приобщение детей к народному и профессиональному искусству через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства; формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства; средствах выразительности в различных видах искусства.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности;</li> <li>- формировать интерес к классическому и народному искусству;</li> <li>- формировать основы художественной культуры;</li> <li>- развивать интерес к искусству;</li> <li>- закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства;</li> <li>- расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства;</li> <li>- продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин «Рожь», «Утро в сосновом лесу», И. Левитан «Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода», А. Саврасов «Грачи прилетели», А. Пластов «Полдень», «летом», «Сенокос», В. Васнецов «Алёнушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке» и др.;</li> <li>- обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности;</li> <li>- расширять представления о художниках – иллюстраторах детской книги И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашенич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.;</li> <li>- продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством; с керамическими изделиями, народными игрушками;</li> <li>- продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения;</li> <li>- развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения;</li> <li>- формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей;</li> <li>- познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом)</li> </ul>

	<p>и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети;</li> <li>- рассказать детям о том, что как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие – в каждом городе свои;</li> <li>- развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек;</li> <li>- поощрять стремление изображать детали построек;</li> <li>- расширять представления детей о творческой деятельности, её особенностях;</li> <li>- формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства;</li> <li>- развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;</li> <li>- формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства;</li> <li>- знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями);</li> <li>- расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов;</li> <li>- воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>- поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> </ul>
--	---

### Изобразительная деятельность

**Цель:** развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности.

**Задачи:** совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства; воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная группа (6-7 лет)	<p style="text-align: center;"><b>Предметное рисование</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры;</li> <li>- развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги);</li> <li>- совершенствовать технику изображения;</li> <li>- продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность;</li> <li>- расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.);</li> <li>- предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа;</li> <li>- учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою), разным способом</li> </ul>

создания фона для изображаемой картины: пририсовании акварелью и гуашью — до создания основного изображения, пририсовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения;

- продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка;

- учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и отконца завитка к веточке, вертикально и горизонтально);

- учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.;

- учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;

- чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты;

- учить создавать цвета и оттенки;

- постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.);

- обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные);

- учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный);

- развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка;

- учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке;

- развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

#### **Сюжетное рисование**

- продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него — задний план);

- передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т. п.);

- формировать умение строить композицию рисунка;

- передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра;

- продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);

- проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### **Декоративное рисование**

- продолжать развивать декоративное творчество детей;

- умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.);

- учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида;
- закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек, расписывать вылепленные детьми игрушки;
- закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### **Лепка**

- развивать творчество детей;
- учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее;
- продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой;
- продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция);
- учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур,
- развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

#### **Декоративная лепка**

- продолжать развивать навыки декоративной лепки;
- учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку;
- учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой;
- создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### **Аппликация**

- продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов);
- развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы;
- изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства;
- закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое, несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой;
- при создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);
- учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки;
- продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции;
- поощрять проявления творчества.

#### **Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном**

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка);
- использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.);

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги(коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам;</li> <li>- формировать умение использовать образец;</li> <li>- совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Прикладное творчество: работа с тканью</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать умение вдевать нитку в иглолку, завязывать узелок;</li> <li>- пришивать пуговицу, вешалку;</li> <li>- шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иглолку»;</li> <li>- закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»);</li> <li>- развивать фантазию, воображение;</li> <li>- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.</li> </ul>
--	--

### Конструктивно-модельная деятельность

**Цель:** приобщение к конструированию.

**Задачи:** развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов; воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям;</li> <li>- поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности;</li> <li>- учить видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>- предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений;</li> <li>- закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование из строительного материала</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением;</li> <li>- определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки;</li> <li>- продолжать учить сооружать постройки, объединённые общей темой;</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Конструирование из деталей конструкторов</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами;</li> <li>- учить создавать различные модели по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу;</li> <li>- познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами;</li> <li>- учить создавать различные конструкции по рисунку и по словесной</li> </ul>

	<p>инструкции воспитателя;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить создавать конструкции, объединенные общей темой;</li> <li>- учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>
--	---

### Развитие музыкальной деятельности

**Цель:** приобщение к музыкальному искусству.

**Задачи:** формирование основ музыкальной культуры; ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений;

развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса; воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности;

развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Возрастные группы	Задачи психолого-педагогической работы
<p>Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус. Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера. Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух. Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку. Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p style="text-align: center;"><b>Слушание</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память;</li> <li>- способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха;</li> <li>- знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов;</li> <li>- познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Пение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию;</li> <li>- закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию);</li> <li>- закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Песенное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Музыкально-ритмические движения</b></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание;</li> <li>- знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.);</li> <li>- развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.);</li> <li>- учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.);</li> <li>- учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;</li> <li>- учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов;</li> <li>- формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Игра на детских музыкальных инструментах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке;</li> <li>- учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> </ul>
--	--

**Основные цели и задачи психолого-педагогической работы по физическому развитию для детей дошкольного возраста с ТНР**

**Физическая культура**

**Цель:** обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

**Задачи:** сохранять, укреплять и охранять здоровье детей; повышать умственную и физическую работоспособность, предупреждать утомление; формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности;

развивать инициативу, самостоятельность и творчество в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений; развивать интерес к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активность в самостоятельной двигательной деятельности; интерес и любовь к спорту.

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи психолого-педагогической работы</b>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.</li> <li>- Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</li> <li>- Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</li> <li>- Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</li> <li>- Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Добиваться активного движения кисти руки при броске.</li> <li>- Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</li> <li>- Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</li> <li>- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</li> <li>- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</li> <li>- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</li> <li>- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</li> <li>- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</li> <li>- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</li> <li>- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.</li> </ul>
--	---

### Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

**Цель:** формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Задачи:** становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Возрастная группа	Задачи психолого-педагогической работы
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</li> <li>- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.</li> <li>- Формировать представления об активном отдыхе.</li> <li>- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.</li> <li>- Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.</li> </ul>

### 2.2.2. Коррекционно-развивающая работа

#### Социально-коммуникативное развитие для детей дошкольного возраста с ТНР

Возрастная группа	Задачи
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать навык ведения подготовленного диалога во время игры (просьба, беседа, элементы драматизации);</li> <li>- учить спокойно в вежливой форме с помощью сложносочиненных и сложноподчиненных предложений высказывать несогласие с предложениями сверстников, их действиями;</li> <li>- продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране;</li> </ul>

<p>-продолжать учить детей понимать вопросы педагога о личных данных (имя, фамилия, возраст в годах) и отвечать на них; побуждать детей к употреблению наречий и прилагательных, обозначающих положительные качества человека;</p> <p>-продолжать учить понимать и отвечать на вопросы о себе, родителях, детском саде;</p> <p>-побуждать с помощью существительных называть помещения детского сада и профессии сотрудников детского сада;</p> <p>- продолжать учить детей составлять короткие рассказы о себе, семье, родной стране.</p>
--

Речевое развитие для детей дошкольного возраста с ТНР

Возрастная группа	Коррекционно-развивающая работа
<p>II период Декабрь, январь, февраль, март</p>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках, знание соответствующих обозначений.</p> <p>Учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесенности к продуктам питания («лимонный», «яблочный»), растениям («дубовый», «березовый»), различным материалам («кирпичный», «каменный», «деревянный», «бумажный» и т. д.).</p> <p>Учить различать и выделять в словосочетаниях названий признаков по назначению и вопросам «Какой? Какая? Какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного.</p> <p>Закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе.</p> <p>Упражнять в составлении сначала двух, а затем трех форм одних и тех же глаголов («лежи» — «лежит» — «лежу»).</p> <p>Учить изменять форму глаголов 3-го лица единственного числа на форму 1-го лица единственного (и множественного) числа: «идет» — «иду» — «идешь» — «идем».</p> <p>Учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов, в сочетаниях с соответствующими падежными формами существительных.</p> <p style="text-align: center;"><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации). Расширять навык построения разных типов предложений.</p> <p>Учить детей распространять предложения введением в него однородных членов.</p> <p>Учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p>Учить составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы : «Одежда», «Продукты питания» (повторение), «Домашние, дикие животные», «Части тела», «Новый год», «Зима», «День</p>

	<p>защитника Отечества», «8 Марта», «Весна».</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Закреплять навык правильного произношения звуков, уточненных или исправленных на индивидуальных занятиях первого периода.</p> <p>Вызывать отсутствующие и корригировать искаженно произносимые звуки, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений.</p> <p>Закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.</p> <p>Формировать фонематическое восприятие на основе четкого различения звуков по признакам: глухость — звонкость; твердость — мягкость.</p> <p>Корригировать следующие звуки: [л], [б], [б’], [д], [д’], [г], [г’], [с], [с’], [з], [з’], [ш], [ж], [р], [л’].</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить выделять звук из ряда звуков, слог с заданным звуком из ряда других слогов.</p> <p>Определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова.</p> <p>Выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах.</p>
<p>III период Апрель, май, июнь</p>	<p style="text-align: center;"><b>Формирование лексико-грамматических средств языка</b></p> <p>Закреплять навык употребления обиходных глаголов с новым лексическим значением, образованным посредством приставок, передающих различные оттенки действий («выехал» — «подъехал» — «въехал» — «съехал» и т. п.).</p> <p>Закреплять навыки образования относительных прилагательных с использованием продуктивных суффиксов (-ов-, -ин-, -ев-, -ан-, -ян).</p> <p>Учить образовывать наиболее употребительные притяжательные прилагательные («волчий», «лисий»); прилагательные, с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов: -еньк- — -оньк-.</p> <p>Учить употреблять наиболее доступные антонимические отношения между словами («добрый» — «злой», «высокий» — «низкий» и т. п.).</p> <p>Уточнять значения обобщающих слов.</p>
	<p style="text-align: center;"><b>Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи</b></p> <p>Формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с основой на твердый согласный («новый», «новая», «новое», «нового» и т. п.);</li> <li>• с основой на мягкий согласный («зимний», «зимняя», «зимнюю» и т. п.).</li> </ul> <p>Расширять значения предлогов: купотребление с дательным падежом, <i>от</i> — с родительным падежом, <i>с</i> — <i>со</i> — с винительным и творительным падежами.</p> <p>Отрабатывать словосочетания с названными предлогами в соответствующих падежах.</p> <p>Учить составлять разные типы предложений:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• простые распространенные из 5—7 слов с предварительной отработкой элементов структуры предложения (отдельных словосочетаний);</li> <li>• предложения с противительным союзом «а» в облегченном варианте («сначала надо нарисовать дом, а потом его раскрасить»), с противительным</li> </ul>

	<p>союзом «или»;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что), с дополнительными придаточными, выражающими желательность или нежелательность действия (<i>я хочу, чтобы!..</i>).</li> </ul> <p>Учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени действия к моменту речи, залога («<i>встретил брата</i>» — «<i>встретился с братом</i>»; «<i>брат умывает лицо</i>» — «<i>брат умывается</i>» и т. п.); изменения вида глагола («<i>мальчик писал письмо</i>» — «<i>мальчик написал письмо</i>»; «<i>мама варила суп</i>» — «<i>мама сварила суп</i>»).</p> <p>Учить определять количество слов в предложении в собственной и чужой речи («<i>два</i>» — «<i>три</i>» — «<i>четыре</i>»).</p> <p>Учить выделять предлог как отдельное служебное слово.</p> <p>Развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий, наблюдений за серией выполняемых детьми действий («<i>Миша встал, подошел к шкафу, который стоит у окна. Потом он открыл дверцу и достал с верхней полки книги и карандаш. Книги он отнес воспитательнице, а карандаш взял себе</i>»).</p> <p>Закреплять навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа и т. п.).</p> <p>Учить составлять рассказы по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.</p> <p>Л е к с и ч е с к и е т е м ы : «Весна», «Лето», «Сад-огород», «Профессии», «Мебель», «Транспорт» (повторение всех ранее пройденных тем).</p> <p style="text-align: center;"><b>Формирование произносительной стороны речи</b></p> <p>Учить использовать в самостоятельной речи звуки: [л], [с], [ш], [с] — [з], [р] — [л], [ы] — [и] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях.</p> <p>Учить дифференцировать звуки по участию голоса ([с] — [з]), по твердости-мягкости ([л] — [л'], [т] — [т']), по месту образования ([с] — [ш]).</p> <p style="text-align: center;"><b>Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения</b></p> <p>Учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов (<i>ас-са</i>), односложных слов («<i>лак — лик</i>»).</p>
<p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>Сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь</u></b></p> <p><b><i>Совершенствование произносительной стороны речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять навыки четкого произношения звуков (гласных и согласных), имеющих в речи детей.</li> <li>- Формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохраненные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.</li> <li>- Корректировать произношение нарушенных звуков («л», «ль», «с», «сь», «з», «зь», «ц», «ш», «ж» и др.)</li> <li>- Развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные – согласные, звонкие – глухие, твёрдые – мягкие, свистящие – шипящие и т.д.)</li> <li>- Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</li> <li>- Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</li> <li>- Вводить в самостоятельные высказывания детей слова сложной слоговой структуры.</li> </ul>

- Воспитывать правильную ритмико- интонационную и мелодическую окраску речи.

***Развитие лексико – грамматических средств языка***

- Расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепаха, дикобраз, изгородь, крыльцо, панцирь, музей, театр, занавес, суша).

- Активизировать словообразовательные процессы: употребление наименований, образованных за счет словосложения: пчеловод, книголюб, белоствольная берёза, длинноволосая девочка, громкоговоритель; прилагательных с различными значениями соотнесённости: плетёная изгородь, камышовая, черепичная крыша и т.д.

- Учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище, домище).

- Совершенствовать навыки подбора и употребления в речи антонимов – глаголов, прилагательных, существительных (вкатить – выкатить, внести – вынести, жадность – щедрость, бледный – румяный).

- Объяснить значение слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист – спортсмен, который играет в футбол).

- Упражнять в подборе синонимов и практическом употреблении их в речи (скупой, жадный, храбрый, смелый, неряшливый, неаккуратный, грязнуля).

- Учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.

- Учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, злее, слаще, гуще, дольше);

Сложные составные прилагательные (тёмно- зелёный, ярко – красный).

- Развивать понимание и объяснять переносное значение выражений: широкая душа, сгореть со стыда.

- Совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м.. в профессии ж.р. (воспитатель – воспитательница, баскетболист – баскетболистка).

- Учить детей преобразовывать одну грамматическую категорию в другую.

***Развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи***

- Закреплять умение выделять отличительные признаки предметов.

Составлять загадки с опорой на эти признаки.

- Совершенствовать навыки сравнения предметов , объектов; составления рассказов- описаний каждого из них.

- Учить подбирать слова – рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов, словосочетаний с рифмами.

- Упражнять в конструировании предложений по опорным словам.

- Формировать навыки составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.

- Упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов (сказуемых, подлежащих, дополнений, определений).

- Учить анализировать причинно – следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.

- Закреплять навыки составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно- ответный и наглядно – графические связи) .

- Продолжать учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, заучивать потешки, стихотворения.

- Совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный планы.

- Формировать навыки составления предложений (с элементами небылиц, фантазийными фрагментами).

- Учить составлять рассказы с элементами творчества (дополняя, изменяя отдельные эпизоды).

***Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения***

- Развивать произвольное внимание, слуховую память.
- Закреплять понятия «звук», «слог».
- Совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных – согласных, твёрдых – мягких, звонких – глухих, а так же звуков, отличающихся способом и местом образования.
- Формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением (у – утка).
- Учить анализировать звуковой ряд, состоящий из двух – трёх – четырёх гласных звуков.
- Учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например, ап.
- Формировать умение выделять первый и последний согласный звук в слове.
- Формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного.
- Учить производить анализ и синтез прямых слогов, например, па.
- Знакомит с буквами, соответствующими правильно произносимыми звукам – количество изучаемых букв и последовательность их изучения определяется логопедом в зависимости от индивидуальных особенностей детей, учить анализировать их пространственно – графические признаки.
- Учить составлять звуко – буквенный анализ и синтез слов.
- Учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: сначала обратные, потом прямые.
- Развивать оптико – пространственные ориентировки.
- Развивать графо – моторные навыки.

### **Январь, февраль, март, апрель, май**

#### ***Совершенствование произносительной стороны речи***

- Продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.
- Развивать умение дифференцировать на слух и в речи звуки («р» - «л», «с» - «ш» и т.д.); формировать тонкие звуковые дифференцировки («т» - «ть» - «ч», «ш» - «щ», «т» - «с» - «ц» и другие).
- Развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих на предмет правильности её фонетического оформления.
- Продолжать работу по исправлению нарушенных звуков.
- Совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.
- Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, её богатой интонационно – мелодической окраски.

#### ***Развитие лексико – грамматических средств языка***

- Уточнить и расширить значения слов с опорой на лексические темы.
- Активизировать словообразовательные процессы: объяснение и употребление сложных слов - стекловата, Белоснежка, сладкоежка, самокат, снежок; объяснение и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно – ласкательным и увеличительным значением (кулак – кулачок – кулачище).
- Закреплять употребление обобщённых понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы – полевые, садовые, лесные).
- Совершенствовать навык употребления сложных предлогов.
- Учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением.
- Совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, великолепный).
- Учить употреблять эти слова в самостоятельной речи.
- Закреплять навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе и падеже.
- Закреплять навыки согласования числительных с существительными в роде, числе и падеже.

- Продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи. (молить – просить – упрашивать).
- Совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье – весёлый – веселиться – веселящийся).
- Продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (розовые очки, спусть рукава).

### ***Развитие самостоятельной фразовой речи***

- Закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно – следственных и временных связей, существующих между ними.
- Продолжать упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов.
- Совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:
  - с распространением предложений;
  - с добавлением эпизодов;
  - с элементами рассуждений, с творческим введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминации, завершения сюжета).
- Продолжать заучивать потешки, стихотворения.
- Совершенствовать навыки составления рассказов – описаний (одного предмета, двух предметов в сопоставлении)
- Продолжать учить составлять рассказ по картине, серии картин.
- Закреплять умение составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.
- Совершенствовать навыки составления развёрнутого рассказа о каком – либо событии, процессе, явлении за счет подробного, последовательного описания действий, поступков героев.

### ***Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения***

- Продолжать развивать оптико – пространственные ориентировки.
- Совершенствовать графо – моторные навыки.
- Закреплять понятия, характеризующие звуки: «глухой», «звонкий», «твёрдый», «мягкий»; введение нового понятия «ударный гласный звук».
- Закрепить ранее изученные буквы, закрепить навыки их написания.
- Знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам («с» - «ш», «с» - «з», «п» - «б»).
- Закреплять графические навыки и оптико – пространственные признаки изученных букв, формировать навыки их дифференциации.
- Продолжать формировать навыки деления слов на слоги.
- Формировать операции звуко – слогового анализа и синтеза на основе наглядно – графических схем слов (например: вата, кот).
- Вводить изученные буквы и наглядно – графическую схему слов.
- Обучать чтению слогов, слов аналитико – синтетическим способом.
- Формировать навыки написания слогов, слов.
- Знакомить со словами более сложной слоговой структуры (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.
- Формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены звуков, удаления или добавления буквы.
- Учить определять количество слов в предложении, их последовательность.
- Учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.
- Формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

Подготовительная	<b>Развитие словаря</b> - расширять, уточнять и активизировать словарь на основе
------------------	---



к школе  
группа  
(6-7 лет)

- систематизации и обобщения знаний об окружающем;
- учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов;
  - обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами;
  - расширять представления о переносном значении и многозначности слов;
  - учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова;
  - обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей;
  - способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений;
  - способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями;
  - обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий;
  - закрепить понятие слово и умение оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

- совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами;
- совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами;
- формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности;
- закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным;
- сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных;
- закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени;
- совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами;
- совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины;
- закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов;
- сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка**

#### Развитие просодической стороны речи

- продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи;
- учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика;
- учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом;

- развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх;
- учить говорить в спокойном темпе;
- продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### Коррекция произносительной стороны речи

- активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата;
- уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности;
- завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности;
- работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов.

#### Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза

- продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения;
- работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения;
- работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения;
- закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов;
- совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
- закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках;
- упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки;
- закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков;
- упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования;
- познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'];
- сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками;
- совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех-пяти звуков.

#### **Развитие связной речи и коммуникативных навыков**

- развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях;
- стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения;
- совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко;
- акрелять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану;
- совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов;
- сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика;
- совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствование грамматического строя речи (употребление имен существительных с предлогами, употребление прилагательных и глаголов), умения образовывать слова с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов;</li> <li>- совершенствовать навыки звукового анализа.</li> </ul>
--	--

Коррекционно-развивающая работа по художественно-эстетическому развитию

**Приобщение к искусству**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Задачи</b>
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять предложения по вопросам демонстрации действий, картине;</li> <li>- составлять рассказы по картине (в объёме 5-7 предложений);</li> <li>- пересказывать с изменением времени действий, уметь рассказывать от имени другого действующего лица;</li> <li>- закрепить знания о различных свойствах предметов;</li> <li>- образовывать сравнительную степень прилагательных;</li> <li>- усваивают простые случаи переносного значения слов; многозначность слов;</li> <li>- ввести в речь названия профессий и действий, связанных с ними;</li> <li>- употреблять в речи простые и сложные предложения со значением противопоставления (а, но), разделения (или);</li> <li>- воспитывать внимательное и доброжелательное отношение к ответам других детей.</li> </ul>

**ИЗО**

<b>Возрастная группа</b>	<b>Коррекционно-развивающие задачи</b>
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять, уточнять и активизировать словарный запас на основе изобразительной деятельности, ознакомления с жанрами изобразительного искусства.</li> <li>- Совершенствовать навыки использования в самостоятельной речи распространенных предложений при оценке работы, созданной как самим ребенком, так и сверстниками.</li> <li>- закреплять умение выделять отличительные признаки предметов по форме, цвету, пропорциям, декоративной росписи.</li> <li>- Развивать стремление обсуждать увиденное, услышанное и рассказывать языком рисунка, лепки, аппликации.</li> <li>- Совершенствовать навыки диалогической речи при обсуждении и выборе предметного и сюжетного изображения в изобразительной деятельности.</li> <li>- Расширять словарный запас, формировать способность к накоплению своих эстетических и эмоциональных впечатлений, высказыванию мнений о произведениях искусства, к словесно-эмоциональным реакциям.</li> <li>- Воспитывать потребность приобщаться к произведениям искусства, любоваться ими, внимательно рассматривать их и высказывать свое мнение.</li> <li>- Совершенствовать умение составлять рассказы о содержании картин, осваивая выразительные средства языка.</li> </ul>

### Конструктивно-модельная деятельность

Возрастная группа	Задачи
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать речевой активности детей на занятии; расширять словарный запас детей;</li> <li>- уточнять значение обобщающих слов; расширять значение слов;</li> <li>- расширять навык построения разных типов предложений;</li> <li>- закреплять в речи конструкции сложных предложений;</li> <li>- закреплять навык согласования прилагательных с существительными;</li> <li>- закреплять навык составления сложноподчинённых предложений;</li> <li>- совершенствовать навык употребления простых и сложных предлогов;</li> <li>- закреплять приёмы словообразования; активизировать словообразовательные процессы</li> <li>- побуждать детей к полным ответам на вопросы педагога;</li> <li>- развивать образную, описательную речь;</li> <li>- способность к речевому и игровому общению детей;</li> <li>- упражнять в проговаривании сложноподчинённых предложений;</li> <li>- развивать навыки речевого высказывания;</li> <li>- побуждать детей к ответам на вопросы взрослого фразой;</li> </ul> Закреплять умение делать краткое сообщение по заданию педагога; <ul style="list-style-type: none"> <li>- побуждать детей к речевому общению при обыгрывании построек.</li> </ul>

### Музыкальная деятельность

Возрастная группа	Коррекционно-развивающие задачи
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие общей и тонкой моторики, кинестетических ощущений, пантомимики, пространственной организации движений; развитие силы, ловкости, выносливости; переключаемости и координации движений;</li> <li>- ориентация в ритмических структурах, соизмерение и различение звуков по их длительности;</li> <li>- развитие музыкально-пластических способностей;</li> <li>- воспитание у детей точности и выразительности исполнения;</li> <li>- выделение творческой функции в самостоятельный вид деятельности;</li> <li>- обогащение и активизация словарного запаса, обучение правильному употреблению грамматических форм слов, совершенствование речевой моторики;</li> <li>- стимулирование творческой активности: воспитание выразительности движений, умения перевоплощаться, согласовывать характер музыки с движениями и пантомимическими жестами;</li> <li>- формирование, развитие и коррекция слухо-зрительно-двигательной координации; освоение ритмического многоголосья посредством игрового музицирования; осознания ритмического своеобразия слова;</li> <li>- формирование и закрепление навыка правильного употребления звуков в различных ситуациях общения, воспитание связи между звуком и его музыкальным образом.</li> </ul>

*Коррекционно-развивающая работа по физическому развитию*

**Физическая культура**

Возрастная группа	Задачи
Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствовать всестороннее воспитание и развитие детей;</li> <li>- продолжать работу по закаливанию детского организма, укреплению здоровья;</li> <li>- заботиться о физическом и психическом благополучии детей;</li> <li>- формировать у детей потребность в ежедневной активной двигательной деятельности;</li> <li>- воспитывать привычку сохранять правильную осанку;</li> <li>- продолжать совершенствовать двигательные умения и навыки, развивать пальчиковую моторику и координацию движений;</li> <li>- приучать детей самостоятельно использовать все виды спортивных упражнений;</li> <li>- поддерживать интерес к событиям физкультурной и спортивной жизни страны и мира;</li> <li>- воспитывать у детей дисциплинированность, организованность, коллективизм, нравственно-волевые качества личности.</li> </ul>

1. **Развитие речевого дыхания.** Невозможно успешно работать над речью, если не развито речевое и физиологическое дыхание. Речь образуется на выдохе. Выдох формируется посредством упражнений дыхательной («Дуем на снежинку», «Нюхаем цветочек», «Насос» и др.) и фонетической гимнастики («Ветер дует: у-у-у-у», «Мама укладывает дочку: а-а-а-а»).
2. **Развитие речевого и фонематического слуха.** Большую роль в решении этой задачи играют подвижные игры.
3. **Развитие звукопроизношения.** При планировании совместной педагогической деятельности логопед определяет дежурный звук, который необходимо отработать во время образовательной деятельности. С этой целью используются игры «Придумай слово на определенный звук», «Назови предмет(с этим звуком)» и др., а также чистоговорки, стихи, потешки, речевки и др.
4. **Развитие выразительных движений.** Осуществляется с помощью игровых упражнений, приемов имитации и подражания («Покажите как ходит медвежонок, ползет змея, летает бабочка» и др.) с упражнениями артикуляционной гимнастики.
5. **Развитие общей и мелкой моторики.** Происходит с помощью ОРУ (гимнастический палки, обручи, кольца, ленты, веревки с узлами др.), упражнений с мячами разного диаметра, упражнения пальчиковой гимнастики и пальчиковые игры, самомассаж ладоней в игровой форме (в том числе различными пособиями: грецкие орехи, резиновые кольца, сужок, иппликатор Кузнецова).
6. **Развитие ориентировки в пространстве.** Необходимо формировать у детей пространственные представления так, чтобы они уверенно ориентировались не только в частях своего тела, но и в пределах физкультурного зала, используя соответствующие команды и распоряжения («Повернуться направо(налево, кругом)», «Разомкнуться в правую сторону» и др.). Следует шире использовать предлоги: **В, НА, ОКОЛО, ПЕРЕД** и др., применять схемы-карточки с нарисованными двигательными действиями, включать в физкультурную деятельность игры на ориентировку в пространстве «Соберитесь у флажков», «Найди свой цвет», игры с элементами строевых упражнений «Веселая маршировка», «Иголка и нитка» и др.
7. **Развитие коммуникативных функций.** Следует нацеливать детей на совместные двигательные действия, воспитывая культуру поведения и положительные взаимоотношения: коллективное выполнение построек, подвижные игры, игры на воспитание культуры поведения и общения.

**8. Развитие музыкальных способностей.** Рекомендуется использовать выполнение упражнений под музыку, элементы ритмики, а также музыкальные подвижные игры.

### ЗОЖ

Возрастная группа	Коррекционно – развивающие задачи
Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.</li> <li>- Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.</li> <li>- Продолжить закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.</li> <li>- Продолжать работу по обогащению словаря детей.</li> <li>- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, верно согласовывая слова.</li> <li>- Приучать детей к самостоятельности суждений.</li> <li>- Развивать умение составлять рассказы</li> <li>- Совершенствовать речь как средство общения, формировать умение вести диалог, учить быть доброжелательным и корректным собеседником.</li> <li>- Приучать детей проявлять инициативу с целью получения новых знаний.</li> </ul>

Содержание коррекционной работы учителя-логопеда



**Направления, выбранные участниками образовательных отношений из числа парциальных программ:**

Парциальная программа «Свой малиновый край люби и знай» реализуется в тесной связи с методической разработкой «Формирование интереса к культурно – историческим ценностям»

родного края у дошкольников» А.Т. Котляковой, Э.Ф. Абдрахимовой, что позволяет осуществлять достижение следующих результатов:

- воспитание у детей любви к Родине, к родному краю и его истории;
- развитие умения видеть историю вокруг себя (в домах, которые нас окружают, предметах быта, в названиях улиц, парков);
- приобщение к культуре и традиция русского народа, воспитание лучших качеств, присущих ему: трудолюбие, доброту, взаимовыручку, сочувствие;
- развитие творческих и интеллектуальных способностей детей, их речевой культуры;
- культивирование эмоционально-поэтического отношения к природе, свойственное нашим предкам.

Организация работы строится на следующих принципах:

- принцип целостности и системности: восприятие и изучение истории и культуры своего края как системы и взаимодействие всех её составляющих;
- принцип интеграции: все темы тесно взаимосвязаны;
- принцип систематичности и последовательности: организация непрерывного приобщения маленького человека к истории культуры региона;
- краеведческий принцип: максимальное использование местного материала;
- принцип компетентности: организаторы процесса стремятся к овладению культурно-историческими традициями своего края.

Условия реализации:

- непрерывность процесса познания истории культуры своего края;
- участие в реализации программ грамотных специалистов в сотрудничестве с родителями;
- моделирование содержания краеведческого курса для формирования целостной картины микромира (природы, социокультуры края) и определения в нём роли человека;
- обеспечение посредственного общения дошкольников с предметами и явлениями региональной культуры, с деятелями культуры края.

### ***Тематический план***

№ п/п	Тема.	
Средняя группа.		
<b>Тема 1</b>	<b>Ознакомление с природой родного края</b>	
	- Природа на участке детского сада, в парке	
<b>Тема 2</b>	<b><i>Мой город, мой край – историческое прошлое и настоящее.</i></b>	
	- Я, моя семья, мой дом, адрес, улица, ближайшее окружение, детский сад.	
<b>Тема 3</b>	<b><i>Знаменитые люди Инзенского края</i></b>	
	- Фольклор: народные сказки, загадки, пословицы, потешки	
	- Знакомство с предметами русского народного быта, упоминаемыми в сказках	
	- Знакомство с народными песнями, музыкой, частушками, хороводными плясками	
<b>Тема</b>	<b><i>Развитие труда в Инзенском районе</i></b>	

4		
	- Труд людей в детском саду.	
Старшая группа.		
<b>Тема 1</b>	<b>Ознакомление с природой родного края</b>	
	- Леса, реки, озёра края. - Дикие животные и птицы Малинового края. - Элементарные географические сведения.	
<b>Тема 2</b>	<b><i>Мой город, мой край – историческое прошлое и настоящее.</i></b>	
	- Инза – её улицы, площади. Памятные места. - Краеведческие сведения об Инзе. - От лошадиной повозки до железной дороги. - Знакомство с народным женским костюмом жительниц Инзенского края. - Знакомство с историей России и родного края через народные былины, сказания, сказки. - Русское народное музыкальное творчество. - Художественно-эстетическое творчество детей, посвящённое родному краю	
<b>Тема 3</b>	<b><i>Знаменитые люди Инзенского края</i></b>	
	- Экскурсия в районную детскую библиотеку. Знакомство с писателями и поэтами Инзенского края. - «Почему так назвали улицу». - Знакомство с народным декоративно-прикладным искусством Инзенского края.	
<b>Тема 4</b>	<b><i>Развитие труда в Инзенском районе</i></b>	
	- Труд родителей. Промышленность города Инза. - Виды транспорта в городе: железнодорожный и автомобильный.	
Подготовительная группа.		
<b>Тема 1</b>	<b>Ознакомление с природой родного края</b>	
	Элементарные географические сведения. Флора и фауна Инзенского района, особенности и охрана. Памятники природы.	
<b>Тема 2</b>	<b><i>Мой город, мой край – историческое прошлое и настоящее.</i></b>	
	Город, рождённый железной дорогой Краткие исторические сведения о железной дороге	
	Инза – центр Инзенского района, Ульяновской области. Символика района	
	Улицы города	
	Из истории детских садов города Инза (самых старых – №3 «Рябинка», железнодорожный «Маленькая страна»)	



	Достопримечательности города	
	Сёла Малинового края. Народы, проживающие на территории Инзенского края	
<b>Тема 3</b>	<b><i>Знаменитые люди Инзенского края</i></b>	
	«Герой неба»	
	Памятники боевой славы. Инзенцы – герои войны.	
	Симбирский край культурный центр средней полосы.	
	Тема малой родины в творчестве Инзенских поэтов и писателей Приобщение к живописи на основе произведений художников Ульяновской области.	
<b>Тема 4</b>	<b><i>Развитие труда в Инзенском районе</i></b>	
	Инза – город трудовой славы	
	Сельское хозяйство Инзенского района, его значение для России.	

Формирование интереса к культурно – историческим ценностям родного края у дошкольников проходит в образовательной деятельности по всем образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста.

<b>Образовательная область</b>	<b>задачи</b>
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать у дошкольников систему элементарных представлений о культуре и истории инзенского края;</li> <li>- воспитывать положительные отношения и интерес к культурно – историческим ценностям края, его жителям;</li> <li>- подвести детей к осознанию собственной принадлежности к Родине, краю, городу и ощущению себя частью большого человеческого сообщества;</li> <li>- развивать социальную активность дошкольников: желание в меру своих возможностей участвовать в событиях окружающей социальной действительности, вызвать стремление к ее позитивному преобразованию.</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать эстетические переживания, связанные с созерцанием величия и красоты природы инзенской;</li> <li>- поддерживать любознательность детей, стремление узнавать новое о природных явлениях;</li> <li>- включать детей в доступную их возрасту деятельность, связанную охраной природы. - расширять представления о природной достопримечательности края, ее роли и влиянии на образ жизни жителей города и края; формировать элементарные представления о техническом прогрессе;</li> <li>- воспитывать понимание необходимости перемен в жизни, готовности к деятельности в изменяющихся условиях, стремление к преобразованиям;</li> <li>- воспитывать желание беречь и сохранять достопримечательности края.</li> </ul>
Речевое развитие	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Инзенского края.
Художественно – эстетическое развитие	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Инзенского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего

	дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Инзенского края.

### 2.2.3. Формы реализации Программы:

*Формы работы по образовательным областям:*

- образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд, познавательно-исследовательской, конструктивно-модельной, изобразительной, музыкальной, двигательной);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста для организации образовательной деятельности выделяется время, при проведении которой используются преимущественно комплексные, игровые, сюжетные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для образовательной деятельности учебно-тренирующего характера.

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>

		Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul>
Художественное – эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>• Совместное пение.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Музыкально- дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка. Распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт- импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>

*Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)*

старший возраста (5 года - 8 лет)
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> </ul>

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Игры:** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские, подвижные игры имитационного характера;

просмотр и обсуждение мультфильмов, видеофильмов, телепередач; чтение и обсуждение программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

наблюдения за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

проектная деятельность, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы; викторины, сочинение загадок;

инсценирование и драматизация отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

рассматривание и обсуждение предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

слушание и обсуждение народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

подыгрывание на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

пение, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

танцы, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы; непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию,

игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

#### Мероприятия групповые, межгрупповые

Прогулки, экскурсии.  
 Физкультурные досуги (проводятся 1 раз в месяц).  
 Музыкальные досуги (проводятся 1 раз в неделю)  
 Спортивные праздники (проводятся 2 раза в год).  
 Соревнования.  
 Дни здоровья.  
 Тематические досуги.  
 Праздники.  
 Театрализованные представления.  
 Смотры и конкурсы.

#### Методы и средства реализации программы

Проектная деятельность  
 Проблемно-поисковая (исследовательская) деятельность  
 Метод моделирования  
 Дифференцированное обучение  
 Деятельностный метод  
 Интегрированное обучение  
 Проблемно-игровое обучение  
 Здоровьесберегающие технологии  
 Информационно - компьютерные технологии  
 Технология «Ситуация»

#### ***2.2.4. Особенности взаимодействия коллектива с семьями воспитанников***

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- Единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- Открытость дошкольного учреждения для родителей;
- Взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- Уважение и доброжелательность друг к другу;
- Дифференцированный подход к каждой семье;
- Равная ответственность родителей и педагогов.

#### ***Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:***

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребенка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребенка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребенка.
- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребенка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.

- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.

- Способствовать развитию партнерской позиции родителей в общении с ребенком, развитие положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей с способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

В ОУ создаются условия, имитирующие домашние, к образовательно-воспитательному процессу привлекаются родители, которые участвуют в организованной образовательной деятельности, интегрированных занятиях, спортивных праздниках, викторинах, вечерах досуга, театрализованных представлениях, экскурсиях. Педагоги работают над созданием единого сообщества, объединяющего взрослых и детей. Для родителей проводятся тематические родительские собрания и круглые столы, семинары, мастер-классы, организуются диспуты, создаются библиотеки специальной литературы в каждой группе ОУ.

В учитель-логопед и другие специалисты пытаются привлечь родителей к коррекционно-развивающей работе через *систему методических рекомендаций*. Эти рекомендации родители получают в устной форме на вечерних приемах и еженедельно по пятницам в письменной форме на карточках или в специальных тетрадях. Рекомендации родителям по организации домашней работы с детьми необходимы для того, чтобы как можно скорее ликвидировать отставание детей — как в речевом, так и в общем развитии. В методический комплект к программе входит серия домашних тетрадей «Занимаемся вместе» с методическими рекомендациями для родителей. Эти пособия позволяют объединить усилия педагогов и родителей в воспитании гармонично развитой личности.

Методические рекомендации, данные в тетрадях, подскажут родителям, в какое время лучше организовать совместную игровую деятельность с ребенком, во что и как следует играть с ребенком дома. Они предоставят дошкольнику возможность занять активную позицию, вступить в диалог с окружающим миром, найти ответы на многие вопросы с помощью взрослого. Так, родители смогут предложить ребенку поиграть в различные подвижные игры, проведут пальчиковую гимнастику, прочитают и стихи, помогут научиться лепить и рисовать, составлять рассказы и отгадывать загадки. Выполняя с ребенком предложенные задания, наблюдая, рассматривая, играя, взрослые разовьют его речь, зрительное и слуховое внимание, память и мышление, что станет залогом успешного обучения ребенка в школе. К тому же, богатый иллюстративный материал пособий освободит родителей от поиска необходимых картинок и поможет сделать занятия более интересными и яркими.

Задания тетрадей подобраны в соответствии с изучаемыми в группах детского сада лексическими темами и требованиями программы. Для каждой возрастной группы учтены особенности развития детей данного возраста.

Работа с детьми седьмого года жизни строится на систематизации полученных ранее знаний, что создаст предпосылки для успешной подготовки детей к обучению в школе. На эти особенности организации домашних занятий с детьми каждой возрастной группы родителей должны нацеливать специалисты на своих консультативных приемах, в материалах на стендах и в папках «Специалисты советуют».

Материалы родительских уголков помогают родителям организовать развивающее общение с ребенком и дома, и на прогулке, содержат описание опытов, подвижных игр, художественные произведения для чтения и заучивания. Полезные для родителей материалы включены и в книгу «Если ребенок плохо говорит»

## **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями.

1. *Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речезыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности*, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

4. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

5. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

6. *Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи*.

### **3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС) должна обеспечивать реализацию АОП ДО.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее – ППРОС, РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям (см. раздел Перечень нормативных и нормативно-методических документов).

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их



здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции нарушений речевого развития детей с ТНР.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания ППРОС при условии учета целей и принципов Программы, речевой и возрастной специфики для реализации АООП.

В соответствии со Стандартом, ППРОС Организация обеспечивает и гарантирует:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей с ТНР, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста с ТНР в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их речевого развития;

- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

ППРОС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

### **3.1.3. Кадровые условия реализации Программы**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющие профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям.

В штатное расписание Организации, реализующей адаптированную основную образовательную программу дошкольного образования для детей с тяжёлыми

нарушениями речи должны быть включены следующие должности:

- *учитель-логопед* – должен иметь высшее профессиональное педагогическое образование в области логопедии:

по специальности «Логопедия» с получением квалификации «Учитель-логопед»;

по направлению «Специальное (дефектологическое) образование», профиль подготовки «Логопедия» (квалификация/степень – бакалавр), профиль подготовки «Дошкольная дефектология» (квалификация/степень – бакалавр), либо по магистерской программе этого направления (квалификация/степень – магистр).

Лица, имеющие высшее профессиональное педагогическое образование по другим специальностям и направлениям подготовки, для реализации АООП должны пройти профессиональную переподготовку в области логопедии с получением диплома о профессиональной переподготовке установленного образца.

- *педагогические работники* - воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего) - наряду со средним или высшим профессиональным педагогическим образованием по соответствующему занимаемой должности направлению (профилю, квалификации) подготовки должны иметь удостоверение о повышении квалификации в области инклюзивного образования установленного образца.

### **3.1.4. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ТНР), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.3. Учебно-методическое сопровождение Программы:**

**Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных,**

**анимационных и кинематографических произведений для реализации Программы образования**

**Подготовительная к школе группа (6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработка О.И. Капицы); «Хвосты» (обработка О.И. Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработка А.Ф. Гильфердинга / пересказ И.В. Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А. Александровой и М. Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М. Булатова; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

*Произведения поэтов и писателей России.*

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А.

«Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М.

«Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н.

«Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Гайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П. «Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С.

«Соль Земли»; Чёрный С. «Дневник Фокса Микки».

*Произведения поэтов и писателей разных стран.*

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской),

«Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес / И. Шустовой),

«Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэрролл Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвиллужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения

барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К.И. Чуковского / Е.Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Стране лжецов» (пер. с итал. А.Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М.

«Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В.А. Смирнова / И.П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова / Л. Брауде).

## **Примерный перечень музыкальных произведений**

### **от 6 лет до 7 лет**

*Слушание.* «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Табакерочный вальс», муз. А. Даргомыжского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна;

«Кавалерийская», муз. Д. Кабалевского; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»); «Лето» из цикла «Времена года» А. Вивальди.

### *Пение*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя- коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова;

*Песни.* «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Елка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», «Брат- солдат», муз. М. Парцхаладзе; «Пришла весна», муз. З. Левиной, сл. Л. Некрасовой; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова;

*Песенное творчество.* «Веселая песенка», муз. Г.Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера;

### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина; «Упражнение с лентой» («Игровая», муз. И. Кишко).

*Этюды.* «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты,

береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина; «Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко;

«Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»);

«Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова;

*Характерные танцы.* «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова; «Во саду ли, в огороде», рус. нар. мелодия, обраб. И. Арсеева.

#### *Музыкальные игры*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко;

«Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица»,

«Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Земелюшка-чернозем», рус. нар. песня;

«Савка и Гришка», белорус. нар. песня; «Уж как по мосту-мосточку», «Как у наших у ворот», «Камаринская», обраб. А. Быканова;

#### *Музыкально-дидактические игры*

*Развитие звуковысотного слуха.* «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разныебывают», «Веселые Петрушки».

*Развитие чувства ритма.* «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

*Развитие диатонического слуха.* «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».

*Развитие восприятия музыки.* «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

*Развитие музыкальной памяти.* «Назови композитора», «Угадай песню», «Повторимелодию», «Узнай произведение».

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Заинька, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой;

«Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха- цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два

петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского  
«На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. Ан. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

## **Примерный перечень произведений изобразительного искусства**

### **от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка»,

«Богатыри», «Иван – царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем», «Грачи прилетели»; В.Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды» А.Саврасов «Ранняя весна», К. Юон «Мартовское солнце», В. Шишкин «Прогулка в лесу», «Утро в сосновом лесу», «Рожь»; А. Куинджи «Березовая роща»; А. Пластов «Полдень», «Летом», «Сенокос»; И.Остроухов «Золотая осень». З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.Серов, «Девочка с персиками»; А.Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э.Грабарь «Зимнее утро»; И.Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.С.Петров – Водкин «Утренний натюрморт»; И.Разживин Игорь «Волшебная зима»; К.Маковский «Дети бегущие от грозы», Ю.Кротов «Хозяюшка»; П.Ренуар «Детский день»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; К.Маковский «Портрет детей художника»; И.Остроухов «Золотая осень»; Ю. Кротов «Запахи детства»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; М.А.Врубель «Царевна-Лебедь».

*Иллюстрации к книгам:* И.Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказкео рыбаке и рыбке»; Г.Спирин к книге Л.Толстого «Филлипок».

## **Примерный перечень анимационных и кинематографических произведений**

В перечень входят анимационные и кинематографические произведения отечественного производства для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные кинематографические и анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в

образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения (отмеченные звездочкой) требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов (отмеченные 2 звездочками) содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе кинематографических и анимационных фильмов должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими доступ к информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации (Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»).

### **Анимационные произведения**

#### ***Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)***

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С.Ушаков, И.Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие»(6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б.Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Дэвид Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Алиса в стране чудес», студия Walt Disney, режиссер К.Джероними, У.Джексон, 1951.

Полнометражный анимационный фильм «Русалочка», студия Walt Disney, режиссер Дж.Митчелл, М. Мантта, 1989.

Полнометражный анимационный фильм «Красавица и чудовище», студия Walt Disney, режиссер Г. Труздейл, 1992, США.

Полнометражный анимационный фильм «Балто», студия Universal Pictures, режиссер С.Уэллс, 1995, США.

Полнометражный анимационный фильм «Ледниковый период», киностудия Blue Sky Studios, режиссер К.Уэдж, 2002, США.

Полнометражный анимационный фильм «Как приручить дракона» (6+), студия Dreams Work Animation, режиссеры К. Сандерс, Д. Деблуа, 2010, США.

Анимационный сериал «Долина Муми-троллей» (2 сезона), студия Gutsy Animations, YLE Drama, режиссер С.Бокс, Д.Робби, 2019-2020.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Хаяо Миядзаки, 2008.



### **Кинематографические произведения**

Кинофильм «Золушка» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссер М. Шапиро, 1947.

Кинофильм «Приключения Буратино» (0+), киностудия «Беларусьфильм», режиссер

А. Нечаев, 1977.

Кинофильм «Морозко» (0+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1964.

Кинофильм «Новогодние приключения Маши и Вити» (0+), киностудия «Ленфильм», режиссёры И. Усов, Г. Казанский, 1975.

Кинофильм «Мама», киностудия «Мосфильм» (0+), режиссёр Э. Бостан, 1976.

Кинофильм «Мери Поппинс, до свидания!» (0+), киностудия «Мосфильм», режиссёр Л. Квинихидзе, 1983.

Кинофильм «Марья-искусница» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1959. Кинофильм «Варвара-краса, длинная коса» (6+), киностудия им. М. Горького, режиссер А. Роу, 1969.

### **3.1.5 Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

### **3.1.6 Примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах.**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

### **3.1.9 Федеральный календарный план воспитательной работы.**

План является единым для ДОО.

ДОО вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

. Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психологических особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

**Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

**Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра. Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

**Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры. Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби. Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;  
 5 октября: День учителя;  
 Третье воскресенье октября: День отца в России.

#### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;  
 8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;  
 Последнее воскресенье ноября: День матери в России;  
 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

#### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);  
 5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;  
 8 декабря: Международный день художника;  
 9 декабря: День Героев Отечества;  
 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;  
 31 декабря: Новый год.

### **3.2. Часть, формируемая участниками процесса**

*3.2.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.*

В ОУ применяется комплексно-тематический подход к организации образовательного процесса. Он подразумевает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. В качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе, праздники, традиции. При этом, что немаловажно, реализация комплексно-тематического принципа тесно взаимосвязана с интеграцией образовательных областей и с интеграцией детских деятельностей.

Образовательный процесс в ДОУ организован в форме тематических недель и тематических образовательных проектов (старшая и подготовительная группы), в которых комплекс различных детских деятельностей объединен вокруг единой темы. Именно через различные виды детской деятельности педагоги реализуют содержание всех пяти образовательных областей.

В течение каждой тематической недели педагог проектирует и организует свою деятельность по четырем блокам:

**I блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе специально организованных занятий.

Для реализации образовательной области «Познавательное развитие» проводятся занятия по направлениям:

«Ребенок и мир природы» (в интеграции с образовательными областями «Социально- коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также

«Художественно-эстетическое развитие»),

«Ребенок и социальный мир» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие», а также «Художественно-эстетическое развитие»),

«Развитие элементарных математических представлений» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие» и «Социально-коммуникативное развитие»),

«Конструирование: техническое конструирование из строительного материала, деталей конструкторов, крупногабаритных модулей» (в интеграции с образовательными областями «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»).

Для реализации образовательной области «Речевое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) в нашем тематическом планировании предлагаются занятия по направлениям: «Развитие речи», «Воспитание любви и интереса к художественному слову».

Для реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (в интеграции со всеми образовательными областями) предлагаются занятия по направлениям: «Музыка», «Рисование», «Лепка», «Аппликация», «Конструирование (творческое конструирование из природного и бросового материалов, из бумаги)».

Для реализации образовательной области «Физическое развитие» в ДОО проводятся занятия по физкультуре, формирование ЗОЖ, физкультурные праздники, досуги, соревнования, в занятия по реализации иных образовательных областей включаются динамические паузы.

**II блок.** Образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей вне занятий, в разных формах совместной деятельности педагога и детей. Среди различных форм совместной деятельности взрослых и детей мы используем игру (сюжетную, дидактическую, с правилами), ситуацию (решение ситуативных задач), проектную деятельность, мастерскую, коллекционирование, чтение педагогом и восприятие детьми художественной и познавательной литературы, экспериментирование и исследование, беседы, викторины и конкурсы, наблюдения, экскурсии, работу в книжном уголке.

**III блок.** Самостоятельная деятельность детей в режиме дня.

**IV блок.** Взаимодействие с семьями детей – образовательная деятельность по реализации содержания образовательных областей в процессе сотрудничества дошкольной организации с семьей.

Как правило, первое знакомство детей с темой недели происходит при освоении образовательной области «Познавательное развитие» (в интеграции с образовательными областями «Социально-коммуникативное развитие» и «Речевое развитие»), на занятии «Ребенок и окружающий мир».

С темой недели связана специально организованная детская деятельность – коммуникативная, игровая, продуктивная, трудовая, музыкальная, поисково-экспериментальная, конструктивная, восприятие художественной литературы, двигательная активность, – через которую реализуются все образовательные области. Эти виды детской деятельности осуществляются как в форме специально организованных

занятий – по развитию речи, развитию элементарных математических представлений, конструированию, лепке, рисованию, аппликации, музыке и физкультуре (I блок), – так и в различных формах совместной деятельности педагогов и детей вне занятий: игре (сюжетной, дидактической, с правилами), педагогической ситуации, мастерской, коллекционировании, чтении художественной литературы, экспериментировании и исследовании, наблюдениях, экскурсиях, беседах, викторинах и конкурсах (II блок).

Для специально организованных занятий мы предлагаем три группы целей: обучающие, воспитательные и развивающие. К каждой группе целей мы формируем сначала общие цели в соответствии со Стандартом дошкольного образования), а затем дополняем их целями дидактическими, связанными со спецификой и содержанием данного занятия.

Блок самостоятельной деятельности детей (III блок) представлен через перечень мероприятий, которые должен провести воспитатель по организации развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, организация всего помещения группы, размещение атрибутов для сюжетно-ролевых игр детей). Представлены также краткие рекомендации воспитателю по организации детской игры.

Взаимодействие и сотрудничество педагогов с семьями детей по реализации Программы (IV блок) осуществляется посредством кратких рекомендаций для родителей, советов по организации домашних занятий, наблюдений в природе, домашнего чтения детям.

Рассматривая разные направления организации образовательного процесса, мы реализуем одно из важных положений Стандарта дошкольного образования: «Программа может реализовываться в течение всего времени пребывания детей в Организации. Именно учет указанных четырех направлений позволяет осуществлять непрерывный образовательный процесс, охватывая все виды активности ребенка и делая его активным участником образовательного процесса.

В планах предусмотрены тематические недели для всех возрастных групп детского сада и тематические образовательные проекты.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных **видов детской деятельности**:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
6-7 лет	3 по 30 мин.	5,5 - 6	2,5 - 3

Режим пребывания детей в ОУ строится в соответствии с санитарными нормами и правилами для дошкольных учреждений.

### Максимальный объем образовательной нагрузки

Возрастная группа	Количество занятий в неделю их длительность	Общее время занятий в неделю
Подготовительная группа	17 (4 из них – коррекционных) занятий длительностью по 30 мин.	17 x 30 = 510 минут - . <b>8 часов 30 минут</b>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, в старшей и подготовительной 45 минут и 1, 5 часа соответственно.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

*Социально-коммуникативное развитие* детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельно игровой деятельности, в семье.

#### 3.2.2. Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- в дошкольных группах - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Учебный план представляет собой сетку непосредственно образовательной деятельности и сетку образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПиН. Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

### Модель организации деятельности взрослых и детей

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> <li>♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</li> <li>♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</li> <li>♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</li> <li>♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</li> <li>♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</li> <li>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</li> <li>♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.</li> </ul>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование педагогического просвещения родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.



**Расписание основных видов организованной образовательной деятельности на 2021/2022 учебный год**

## Формы организации детей в режимных моментах

### Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы</li> <li>◆ Оценка эмоционального настроения группы</li> <li>◆ Формирование навыков культуры еды</li> <li>◆ Этика быта, трудовые поручения</li> <li>◆ Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям</li> <li>◆ Формирование навыков культуры общения</li> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе</li> <li>◆ Эстетика быта</li> <li>◆ Тематические досуги в игровой форме</li> <li>◆ Работа в книжном уголке</li> <li>◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения)</li> <li>◆ Сюжетно – ролевые игры</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по познавательному развитию</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Наблюдения</li> <li>◆ Беседы</li> <li>◆ Экскурсии по участку</li> <li>◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Интеллектуальные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ НОД по развитию речи</li> <li>◆ Чтение</li> <li>◆ Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Театрализованные игры</li> <li>◆ Развивающие игры</li> <li>◆ Дидактические игры</li> <li>◆ Словесные игры</li> <li>◆ Чтение</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</li> <li>◆ Эстетика быта</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Музыкально-художественные досуги</li> <li>◆ Индивидуальная работа.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Экскурсии в природу</li> <li>◆ Посещение музеев.</li> </ul>	
<b>Физическое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</li> <li>◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</li> <li>◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</li> <li>◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</li> <li>◆ Закаливания</li> <li>◆ Физкультминутки</li> <li>◆ НОД по физическому развитию</li> <li>◆ Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>◆ Гимнастика после сна</li> <li>Закаливание (воздушные ванны, ходьба ходьба по «дорожкам здоровья»)</li> <li>◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения</li> <li>◆ Самостоятельная двигательная деятельность</li> <li>◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</li> </ul>

## 3.2.3. Режим дня

**Подготовительная группа**

Режимные моменты	Время	
	холодный период	тёплый период
Прием, осмотр, игры	7.15-8.20	7.15-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-8.45	8.30-8.45
Самостоятельная деятельность	8.45-9.00	8.45-9.45
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50	-
Второй завтрак	10.50-10.55	10.40-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50-12.35	9.45-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.35-12.45	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед	12.45-13.00	12.20-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	12.40-15.00
Подъем, воздушные, водные, закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.40	15.25-15.40
Организованная образовательная деятельность	15.40 -16.10	
Игры, самостоятельная деятельность, чтение художественной литературы	16.10-16.30	15.40-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30-17.30	16.30-17.30
Игры, уход детей домой	17.30-17.45	17.30-17.45

### 3.2.4. Комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период 2 -3 недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

*Комплексно-тематическое планирование образовательной и коррекционной деятельности*

## Подготовительная группа

Недели Месяц	Тематика недель				
	I	II	III	IV	V
Сентябрь	Мониторинг	Мониторинг	Мониторинг	«Осень. Осенние месяцы. Периоды осени. Деревья осенью».	
Октябрь	«Моя семья» (Овощи. Труд взрослых).	«Правила дорожного движения». («Фрукты. Труд взрослых в садах»).	«Права и обязанности дошкольников» («Насекомые и пауки»).	«Земля наш общий дом». («Перелетные птицы»).	
Ноябрь	Мой город- моя страна.	«Поздняя осень». («Ягоды и грибы. Лес осенью».)	«Поздняя осень» («Домашние животные»).	«Поздняя осень» («Дикие животные наших лесов».)	«Поздняя осень» («Одежда. Обувь. Головные уборы».)
Декабрь	«Животный мир зимой» («Зима. Зимующие птицы»).	В мире вещей («Мебель».)	«Опасные ситуации» («Посуда»).	«Новогодний праздник».	
Январь	<i>Каникулы</i>	«Транспорт».	«Профессии».	«Зимушка-зима» («Труд на селе зимой»).	«Скоро в школу»
Февраль	«Животный мир полярных районов» (Орудия труда. Инстр)	«Животные жарких стран».	«Наша Армия» («Комнатные растения»).	«Аквариумные и пресноводные рыбы. Животный мир морей и океанов».	
Март	«Ранняя весна. Мамин праздник. Первые цветы».	«Народная культура и традиции» («Наша Родина - Россия»).	«Неделя сказок» («Москва – столица России. Мы читаем. рус. народные сказки»).	«Малиновый край» («Мой любимый город»).	
Апрель	«Книжная неделя» «Мы читаем. С.Я. Маршак».	«Космос» («Мы читаем. К. И. Чуковский».)	«Неделя здорового образа жизни» (Читаем. С. Михалкова).	«Пасхальная неделя» («Мы читаем. А.Л. Барто»).	«Пасхальная неделя»
Май		«День Победы»	«Поздняя весна. Весенние цветы. Перелетные птицы весной. Насекомые весной».	«Мир прекрасного (Котлякова)» («Мы читаем А.С. Пушкин»).	«До свидания детский сад» («Школьные принадлежности. Лето»).

**В планах воспитателей - смотри:**

- календарный план мероприятий по реализации Программы воспитания;
- план мероприятий по реализации Программы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- план мероприятий по реализации Программы образовательной области «Речевое развитие» для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- план мероприятий по реализации Программы образовательной области «Познавательное развитие» для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- план мероприятий по реализации Программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения;
- план мероприятий по реализации Программы образовательной области «Физическое развитие» для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения.

**В рабочих программах учителей- логопедов смотри:**

- комплексно-тематический план мероприятий по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми ТНР в рамках групповой, подгрупповой и индивидуальной работы.

**3.2.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством, материалами, оборудованием, электронными образовательными и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Предметно-игровая среда кабинета логопеда организуется таким образом, чтобы ребенок имел возможность осуществлять коррекционную работу вместе со специалистом. Размещение оборудования по принципу комплексного и гибкого зонирования позволяет детям объединяться небольшими подгруппами по общим интересам.

Все пространство кабинета доступно детям: игрушки, дидактический материал, игры.

Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группах. Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры используются: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии



ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределенного пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр имеются: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребенка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в ППРОС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород и др.). Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда *обеспечивает*

*условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.*

Для этого в групповых и других помещениях имеется достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации имеется оборудование, инвентарь и материалы для развития общей моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития тонкой моторики.

Созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей с ТНР, медицинских процедур, занятий со специалистами (учителем-логопедом, педагогом-психологом, другими специалистами) с целью проведения коррекционных и профилактических мероприятий.

В Организации представлены кабинеты учителей-логопедов, включающие необходимое для логопедической работы с детьми оборудование и материалы: настенное зеркало, индивидуальные зеркала, шпатели, средства для их обработки, пособия для логопедической работы с детьми: игрушки, иллюстративный материал, дидактические материалы для развития дыхания и пр.

*Созданы условия для информатизации образовательного процесса.*

Компьютерно-техническое оснащение может использоваться для различных целей:

– для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;

– для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;

– для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

– для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

*Оборудование для игр и занятий.*

Наборы для песко-аква терапии: столики-ванны для игр с песком и водой, наборы резиновых, пластиковых игрушек, совочки, лопатки, ведерки, грабли и т.п.

Конструкторы разной величины и наборы фигур для плоскостного и объемного конструирования, конструкторские наборы (в зависимости от возраста и состояния детей) и т.п.

Оборудование для творческих занятий: театральные ширмы, наборы кукольных, теневых и пальчиковых театров, фланелеграфы, мольберты, доски и панели для работы с пластилином и глиной, клеенчатые фартуки и т.п.

Развивающие и обучающие игры, различные виды домино, головоломок; игры, направленные на развитие интеллектуальных, сенсорных, моторных возможностей детей, а также – на развитие представлений об окружающем мире, на формирование практических и социальных навыков и умений.

***Игровая среда***

Игровые наборы для девочек, типа наборов по уходу за детьми, для уборки, глажки, набор «Парикмахерская», «Магазин», «Набор Принцессы» и т.п.

Игровые наборы для мальчиков, типа мастерской, набора доктора, набора инструментов, набора пожарника и полицейского и т.д.

Качалки, горки, такие, как качалка-улитка, качалка-рыба, горки пластмассовые большие и малые, а также раскладные столики, сборные детские пластмассовые домики, палатки и т.п.

Игрушки: мягкие и твердые, различного размера, плюшевые и выполненные из различных материалов: пластмассовые, резиновые, деревянные (машинки, куклы, мячи, кубики, пирамидки).

### **Материально-техническое обеспечение Программы**

Программа обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В соответствии с ФГОС, материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

ОУ имеет необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников, педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

В учебно-методический комплект к Программе входят:

- примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»;

- адаптированная основная образовательная программа воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья;
- комплексно-тематическое планирование;
- пособия по управлению и организации работы в дошкольной организации;
- пособия по работе учителя-логопеда;
- пособия по работе психолога;
- методические пособия для педагогов по всем направлениям развития ребенка;
- наглядно-дидактические пособия;
- рабочие тетради;
- комплекты для творчества;
- вариативные парциальные программы;
- электронные образовательные ресурсы.

В ОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
  - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
  - оборудованию и содержанию территории,
  - помещениям, их оборудованию и содержанию,
  - естественному и искусственному освещению помещений,
  - отоплению и вентиляции,
  - водоснабжению и канализации,
  - организации питания,
  - медицинскому обеспечению,
  - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
  - организации режима дня,
  - организации физического воспитания,
  - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников МКДОУ.



### 3.2.6. Методическое обеспечение

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

#### Методическое обеспечение коррекционной работы

<p><b>Перечень программ и технологий</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н. В. Нищева Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе детского сада для детей с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). С.Петербург, Детство, 2016</li> <li>2. Н.В. Нищева Веселая артикуляционная гимнастика.</li> <li>3. Н. В. Нищева карточки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР</li> <li>4. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.</li> <li>5. Н.Г. Комратова Учимся говорить правильно. Сфера, М., 2005</li> <li>6. О.В. Александрова Азбука для малышей. ЭКСМО, М, 2012</li> <li>7. С.А. Миронова Развитие речи дошкольников на логопедических занятиях. М, Просвещение, 1991.</li> <li>8. Дидактический материал для автоматизации звуков у детей В. В. Коноваленко .</li> <li>9. Богомолова А.И. Нарушение произношения у детей с ОНР.</li> <li>10. В.Н. Акименко Новые логопедические технологии. Р.на Дону, Феникс, 2009.</li> <li>11. А.Ф. Рыбина Коррекция звукопроизношения у детей. Волгоград, Учитель, 2011.</li> <li>12. Н.Е. Арбекова Развиваем связную речь у детей 5-6 лет с ОНР. М., Гном, 2014.</li> <li>13. Л.А. Боровцова Документация учителя-логопеда ДОУ. Сфера, 2008</li> <li>14. Н.В. Дурова Ступеньки грамоты. М., Школьная пресса, 2007.</li> <li>15. И.В. Баскакина Логопедические игры. М., Айрис-пресс, 2010.</li> <li>16. Борисова Е.А. Играя, звуки исправляем – играя, звуки закрепляем.</li> <li>5. Герасимова А. С. Подготовка ребенка к школе Тесты для подготовки к школе: Словарный запас, грамотная речь, память. — М.: Айрис-пресс, 2004. — 160 с: ил. — (Внимание: дети!).</li> <li>6. Ефименкова Л.Н. Формирование речи у дошкольников: (Дети с общим недоразвитием речи). Кн. для логопеда. — 2-е изд., перераб.—М.: Просвещение, 1985. — 112 с.</li> <li>7. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда.</li> <li>8. Каше Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи: Пособие для логопеда.</li> <li>9. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФН.</li> <li>10. Коноваленко В.В. Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с ОНР.</li> <li>11. Кузнецова Е.В., Тихонова И.А. Развитие и коррекция речи детей 5-6 лет.</li> <li>12. Лурия А. Р. «Язык и сознание» (лекции)</li> <li>13. Ткаченко Т.А. В первый класс без дефектов</li> <li>14. Филичева Т.Б., Соболева А.Р. Развитие речи дошкольника: Методическое пособие с иллюстрациями. — Екатеринбург: Изд-во «АРГО», 1996. - 80с.</li> <li>15. Фомичёва М.Ф. Воспитание у детей правильного звукопроизношения</li> <li>16. Шорыгина Т.А. Какие месяцы в году?! Путешествие в мир природы</li> <li>17. Яцель О.С. «Учимся правильно употреблять предлоги в речи : Конспекты занятий по обучению детей с ОНР в старшей и</li> </ol>
--	--

	<p>подготовительной группах»</p> <p>18. Лопухина И. Логопедия. Упражнения для развития речи.</p> <p>19. Т.Б. ФИЛИЧЕВА, Г.В ЧИРКИНА ПРОГРАММА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ С ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКИМ НЕДОРАЗВИТИЕМ (старшая группа детского сада) Учебное пособие для логопедов и воспитателей детских садов для детей с нарушениями речи МОСКВА 1993</p> <p>20.«Школа раннего развития» 12.06 Подп. индекс - 39494 по каталогу «Пресса России», 2007 (зеленого цвета) Для чтения взрослыми детям Бардышева Татьяна Юрьевна, Моносова Елена Николаевна, логопеды ТРА-ЛЯ-ЛЯ ДЛЯ ЯЗЫЧКА.</p> <p>Ю. Картушина .Логоритмические занятия в детском саду</p> <p>21. Агранович З.Е. Наглядно-дидактические пособия для развития речи детей.</p> <p>22. Т.А. Ткаченко ЛОГИЧЕСКИЕ УПРАЖНЕНИЯ для развития речи.</p> <p>23. Агранович З. Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР,— СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005.- 128 с.</p> <p>24. Серия «Практическая логопедия» Т.А. Ткаченко Специальные символы в подготовке детей 4 лет к обучению грамоте</p> <p>25. Куликовская Татьяна Анатольевна (логопед). Издательский дом «Карпуз». «Язычок ррр-рычит, шшш-шипит, ссс-свистит, ллл-лычит»</p>
--	--

### Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

<p><b>Перечень пособий и технологий</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Н.В. Нищева Конспекты занятий для детей с ТНР</li> <li>2. М.Ю. Картушина Логоритмические занятия с детьми 2-3 лет. / М. Сфера, 2008</li> <li>3. Н.Е. Веракса Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». / Волгоград, Учитель, 2012</li> <li>4. 12 месяцев. Педагогические технологии содействия развитию детей дошкольного возраста. / Н. Новгород, 2003</li> <li>5. В.Н. Волчкова Конспекты занятий в старшей группе д/с. /Воронеж, ТЦ Учитель, 2005</li> <li>6. В.В. Гербова Занятия по развитию речи. / М., Мозаика-Синтез, 2011-12</li> <li>7. О.А. Шиян Работаем по сказке./ М. Мозаика-синтез, 2013</li> <li>8. Л.Г. Горькова Занятия по комплексному развитию дошкольников. /М., ВАКО,2007</li> <li>9. О.Е. Громова Лексические темы по развитию речи детей. / М., Творческий центр, 2005</li> </ol>
---	---

10. И.Н. Павленко Развитие речи и ознакомление с окружающим миром. / М., Сфера.2005
11. Шумаева Д.Г. Как хорошо уметь читать. – СПб.: Детство-пресс, 2000.
12. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста. – М.: Мозаика-Синтез, 2012.
13. Г.С. Швайко Игры и игровые упражнения для развития речи. / М.: Просвещение, 1988
14. Максаков А.И., Тумакова Г.А. Учителю, играя. – М.: Просвещение, 1983.
15. Э.П. Короткова Обучение детей дошкольного возраста рассказыванию. / М.: Просвещение, 1982.
16. Н.Г. Комратова Учимся говорить правильно. / М., Сфера, 2005
17. В.В. Гербова Развитие речи в д/с. Наглядно – дидактическое пособие. / М.: Мозаика-Синтез, 2012.
18. В.В. Гербова Развитие речи в детском саду. / М., Мозаика-Синтез, 2014
19. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте для занятий с детьми 3-7 лет М., Мозаика – синтез 2012
20. Рыбина А.Ф. Коррекция звукопроизношения у детей. Речевой материал В., «Учитель», 2011
21. Кыласова Л.Е. Коррекция звукопроизношения у детей. Дид. материал В., «Учитель», 2011
22. В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду и дома». / М., Оникс, 2011
23. М.В. Юдаева Хрестоматия для чтения./М. Самовар,2014
24. Л.Н. Елисеева Хрестоматия для маленьких. / М., Просвещение, 1982
25. Р. И. Жуковская Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. / М., Просвещение, 1982
26. Н.П. Ильчук Хрестоматия для дошкольников. / М., АСТ, 1996
27. Пименова Т.М. Формирование худ.- речевых навыков у детей 5-7 лет В., «Учитель», 2012

#### **Наглядные пособия**

1. В.В. Гербова Развитие речи в д/с. Наглядно – дидактическое пособие. / М.: Мозаика-Синтез, 2012.
2. Опорные схемы для составления описательных рассказов. ТЦ Сфера, 2013
3. О.Е. Громова Развитие речи. Демонстрационный материал./М. Сфера, 2015
4. С. Вохринцева Времена года. Демонстрационный материал. Екатеринбург, 2009
5. Н.В. Нищева Новые разноцветные сказки. Детство- Пресс, 2011



**Перечень программ и технологий**

1. Л.Б. Гавришева Конспекты интегрированной коррекционной образовательной музыкальной деятельности. 2016
2. Е.А Судакова Логоритмические музыкально-игровые упражнения
3. Н.Е. Веракса От рождения до школы. – М. Мозаика-Синтез, 2014
4. Н.Е. Веракса Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». / Волгоград, Учитель, 2012
5. Т.А. Котлякова, Э.Ф. Абрахимова Формирование интереса к культурно-историческим ценностям родного края у дошкольников. Ульяновск, 2014
6. В.Н. Косырева Народная культура и традиции. / Волгоград, Учитель, 2012
7. 12 месяцев. Педагогические технологии содействия развитию детей дошкольного возраста. / Н. Новгород, 2003
8. Э.К. Гульянц Что можно сделать из природного материала. / М., Просвещение, 1991
9. З.А. Богатеева Аппликации по мотивам народного орнамента в д/с. / М., Просвещение, 1991
10. Г.С. Швайко Занятия по изобразительной деятельности в д/с. / М., Владос, 2003
11. Т.Г. Казакова Развивайте у дошкольников творчество. / М., Просвещение, 1985
12. В.С. Кузина Изобразительное искусство. / ООО «Дрофа», 2002
13. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2012.
14. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей, подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. - М.: Мозаика-Синтез, 2011.
15. Комарова Т.С. Эстетическое воспитание дошкольников. / М., ПОР, 2008
16. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительных материалов /б-ка программы М., Мозаика – синтез 2011
17. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в д/с. М., Мозаика – синтез 2005
18. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми. М., Мозаика – синтез 2013
19. Колдина Д.Н. лепка с детьми. М., Мозаика – синтез 2013
20. Комарова Т.С Изобразительная деятельность. М., Мозаика – синтез 2014
21. Комарова Т.С Развитие художественных способностей дошкольников М., Мозаика – синтез 2013
22. Доророва Т. Театрализованная деятельность как средство развития детей 4-6 лет. М., Обруч, 2014

**Наглядные пособия**

1. «Чудо – узоры» , комплект «Хохлома», Киров, 2012
2. Пейзаж, наглядно –дидактическое пособие «Мир искусства», М.,

	<p>Мозаика-Синтез, 2011.</p> <p>3. Дымка, наглядно –дидактическое пособие «Мир в картинках», М., Мозаика-Синтез, 2012.</p> <p>4. Демонстрационные альбомы по рисованию ТЦ Сфера, 2009</p>
--	---

### Логопедическое обеспечение Татлица

#### Методическое обеспечение регионального компонента.

Перечень технологий	Направленность содержания
МБОУ Инзенская НШ «Малиновый свой край люби и знай», 2018	Рабочая программа по ознакомлению дошкольников с Малой Родиной
Н.А. Дуброва, О.В.Заводскова, Т.В.Царева. Программа для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи в условиях дошкольного образовательного учреждения Ульяновск, 2015	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Программа образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</li> <li>- Программа образовательной области «Речевое развитие»</li> <li>- Программа образовательной области «Познавательное развитие»</li> <li>- Программа образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</li> <li>- Программа образовательной области «Физическое развитие»</li> </ul>

#### Методическое обеспечение работы с родителями

Автор, составитель	Наименование издания	Издательство	Год
Л.В. Коломийченко	Я – компетентный родитель	М., Сфера	2013
Н.А. Кочетова	Взаимодействие семьи и ДОУ	Волгоград, Учитель	2014
Е.В. Шитова	Работа с родителями	Волгоград, Учитель	2009
Е.П. Арнаутова	Преемственные связи ДОУ, школы и родителей будущих первоклассников	М., Сфера	2009
Е.А. Ключникова	Прикоснуться к ребёнку сердцем	Ульяновск	2017

### 3.2.7. Взаимодействие участников образовательного процесса.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают в себя следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

*Логопедические пятиминутки* служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, по развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, развитию фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом.

Обычно планируется 2-3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

*Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика* служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.

Планируя *индивидуальную работу* воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный *перечень художественной литературы и иллюстративного материала*, рекомендуемых для каждой недели работы.

В настоящее время все большее распространение и популярность в системе работы в группе для детей с тяжелыми нарушениями речи приобретают интегрированные коррекционно-развивающие занятия, которые позволяют избежать перегрузки и дезадаптации детей, помогают высвободить время для свободной игровой деятельности детей, обеспечивают взаимодействие специалистов и родителей дошкольников в коррекционном процессе. В интегрированном коррекционно-развивающем занятии могут участвовать до 3 специалистов и родители дошкольников. Интеграция образовательных областей на таких занятиях оказывается очень эффективной.

### 3.2.8. Педагогическая диагностика и мониторинг динамики развития детей

При реализации программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Задачами углубленной педагогической диагностики индивидуального развития ребенка дошкольного возраста с тяжелым нарушением речи (общим недоразвитием речи) с 4 до 7 лет являются выявление особенностей общего и речевого развития детей: состояния компонентов речевой системы, соотношения развития различных компонентов речи, сопоставление уровня развития языковых средств с их активизацией (использованием в речевой деятельности).

Диагностика проводится учителем-логопедом в течение сентября. Углубленное логопедическое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Диагностика позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей осуществляется также воспитателями, музыкальным руководителем. Все педагоги заполняют диагностические альбомы.

*Программа мониторинга:*

Этап исследования	Содержание мониторинговой деятельности
Подготовительный	Анализ имеющихся данных, условий и факторов, постановка цели, формирование экспертных групп, установление сроков, изучение необходимых материалов, разработка инструментария и технологического пакета и т.д.
Организационный	Проведение организационных совещаний, методических консультаций, распределение обязанностей между специалистами в соответствии с инструкциями
Диагностический	Сбор информации по интересующей проблеме, изучение документации, наблюдение, тестирование, хронометраж и т.д.
Аналитический	Систематизация, обработка и анализ полученной информации, сопоставление результатов, формулирование выводов
Итоговый	Составление прогнозов, выработка предложений и рекомендаций для принятия управленческих решений, определение сроков выполнения рекомендаций. Архивация материалов

Установлена следующая периодичность исследований – два раза в год:

- в начале учебного года (сентябрь – октябрь) мониторинг проводится с целью выявления уровня развития детей и корректировки содержания образовательной работы
- на конец учебного года (апрель-май) – с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Педагогический мониторинг проводится по модели педагогической диагностики (мониторинга) индивидуального развития детей, разработанной Ю. А. Афонькиной на основе положения ФГОС ДО. (Волгоград: Учитель, 2016.)

Экспертные карты по образовательным областям **смотри** в ООП ДО МБОУ Инзенская НШ.

*Обследование ребенка с ТНР (ОНР) с 4 до 7 лет учителем-логопедом*

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики учителем-логопедом используется «Карта развития ребенка дошкольного возраста с нарушениями речи с 4 до 7 лет» и стимульный материал для проведения обследования, что позволяет проследить динамику речевого развития ребенка на протяжении трех лет. За основу была взята карта, разработанная и рекомендованная Н.В. Нищевой.

В уточненном логопедическом заключении определяется уровень сформированности речи ребенка в соответствии с психологологопедической классификацией (общее недоразвитие речи, I уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, II уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, III уровень речевого развития; общее недоразвитие речи, IV уровень речевого развития). Затем отражается специфика речевого нарушения в соответствии с этиопатогенетической классификацией (алалия, ринолалия, дизартрия). И наконец, выписываются выводы из всех разделов речевой карты.

Ожидаемые результаты освоения программы  
Лист оценки состояния индивидуального развития детей

№ п/п	Фамилия, имя	1		2		3		4		5		6		7		Уровень общего и речевого
		Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	Н.г	К.г	
	Итого															

Примечание

- 1 — уровень развития эмоциональной сферы, неречевых психических функций;
- 2 — уровень развития моторной сферы;
- 3 — уровень развития импрессивной речи, состояние фонематического восприятия;

- 4 — уровень развития экспрессивной речи, состояние активного словаря;
- 5 — уровень развития экспрессивной речи, состояние грамматического строя речи;
- 6 — уровень развития экспрессивной речи, состояние связной речи;
- 7 — уровень развития связной речи, состояние фонетической стороны речи.

Диагностический инструментарий **смотри** в Рабочей программе учителя – логопеда.

### **3.2.9. Кадровые условия реализации Программы**

Дошкольные группы полностью укомплектованы кадрами. Воспитательно - образовательную работу осуществляют 17 педагогов, из них:

Директор - 1, заместитель директора по УВР - 1, воспитатели - 11, учитель - логопед - 2, педагог-психолог- 1, музыкальный руководитель - 1.



## 2.7. Комплексно-тематическое планирование

по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию речи, по звукопроизношению в старшей группе компенсирующей направленности

№ п/п	ТЕМА	СРОКИ	НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
1.	«Игрушки»	3-я неделя сентября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «игрушки».
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное, согласовывать имена существительные с прилагательными, местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно-ласкательную форму существительных.
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по демонстрации действий; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме.
2.	«Овощи»	4-я неделя сентября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «овощи». Закреплять названия овощей и знания о том, где они растут. Формировать, закреплять умение называть цвет, форму, величину, вкус овощей.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>кабачок – кабачки – много кабачков</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно-ласкательную форму существительных, антонимы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по образцу; сравнительные конструкции; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
3.	«Фрукты», «Ягоды»	1-я неделя октября (2 занятия)	Работа над пониманием речи. Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающие понятия «фрукты», «ягоды». Закреплять названия фруктов, ягод и знания о том, где они растут. Формировать, закреплять умение называть цвет, форму, величину, вкус фруктов, ягод.
			Развитие грамматического строя речи.	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>груша – груши – много груш</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе,



				падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно- ласкательную форму существительных, антонимы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по образцу; сравнительные конструкции; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
4.	«Овощи – фрукты»	2-я неделя октября (2 занятия)	Работа	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить и дифференцировать обобщающие понятия «овощи» - «фрукты», «огород» - «сад». Закреплять названия овощей и фруктов и знания о том, где они растут. Формировать, закреплять умение называть цвет, форму, величину, вкус овощей и фруктов.
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>груша – груши – много груш</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять относительные прилагательные, уменьшительно- ласкательную форму существительных, антонимы; понимать значение сложных слов «соковыжималка», «овощерезка». Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу, по опорной схеме; предложения по вопросам, по образцу; предложения с однородными дополнениями, определениями, сказуемыми; сравнительные конструкции с союзами «а», «и»; короткие описательные рассказы по образцу, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
5.	«Золотая осень»	3-я неделя октября (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание, умение понимать значение слова, развивать логическое, образное мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «золотая осень», знание основных признаков осени, последовательность времен года.

			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>лист – листья – много листьев</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>лист желтеет – листья желтеют</i> ). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных ( <i>лист - листочек</i> ), прилагательных ( <i>желтый – желтенький</i> ); образовывать глаголы от прилагательных ( <i>желтый – желтеет, красный - краснеет</i> ), относительные
--	--	--	----------	---

				<p>прилагательные (<i>листопад</i>); употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под».</p>	<p>(осень – осенний, береза – березовый, сложные слова приставочные глаголы (<i>летают</i> – слетают – облетают)). Понимание и употребление</p>
			Обучение связной речи	<p>Учить составлять словосочетания (<i>золотая осень, ранняя осень, золотые листья</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложные предложения с союзом «а» (<i>сравнение осени и весны</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; короткие рассказы по предложенному плану, по собственному замыслу; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.</p>	
б.	«Деревья, листья, плоды»	4-я неделя октября (2 занятия)	Работа Лексика.	<p>Развивать внимание, умение понимать значение слова, развивать логическое, образное мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи названия деревьев, их строения; обобщающее понятие «деревья»; учить различать лиственные и хвойные деревья.</p>	
			Развитие	<p>Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах (<i>липа – липы – много лип; дерево – деревья – деревьев</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы в единственном и множественном числе (<i>дерево растет – деревья растут</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>листочек, ветка – веточка</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький</i>); образовывать глаголы от прилагательных (<i>желтый – желтеет, красный – краснеет</i>), относительные прилагательные (<i>осень – осенний, береза – березовый</i>), сложные слова (<i>листопад</i>); приставочные глаголы (<i>летают – слетают – облетают</i>); однокоренные слова (<i>листья – листок – листочек – лиственный – листопад</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «за», «к», «от».</p>	
			Обучение связной речи	<p>Учить составлять словосочетания (<i>березовый лист, осенние листья, длинная ветка</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут березы, клены, рябины. Осенью листья краснеют, желтеют, розовеют. Я знаю березу, липу, рябину.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Лист березы желтый, а лист клена красный.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; короткие рассказы по предложенному плану; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.</p>	

7.	«Лес, грибы»	5-я неделя октября (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание, умение понимать значение слова, развивать логическое мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи названия грибов, их строения; обобщающее понятие «грибы»; учить различать съедобные и несъедобные грибы.
----	--------------	-----------------------------------	--------------------	--

			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>гриб – грибы – много грибов; корзинка – много корзинок</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблять глаголы в единственном и множественном числе ( <i>гриб растет – грибы растут</i> ). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных ( <i>грибочек</i> ), прилагательных ( <i>пузатый - пузатенький</i> ); относительные прилагательные ( <i>из грибов - грибной</i> ); приставочные глаголы ( <i>резать - срезать</i> ); однокоренные слова ( <i>грибы – грибок – грибочек – грибной – грибница – грибник</i> ); существительные приставочным способом ( <i>под березой – подберезовик</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «за», «к», «от».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>длинная ножка, коричневая шляпка</i> ); предложения однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>В лесу боровики, лисички, маслята. Грибы собирают, перебирают, чистят, варят, жарят. Мы нашли много лисичек, боровиков, сыроежек.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>а у подосиновика красная шляпка.</i> ); составлять предложения по картинке, по опорным словам; короткие рассказы по предложенному плану, по картинке; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме, загадки.
8.	«Дикие животные»	1-я неделя ноября (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь, закрепить обобщающее понятие «дикие животные». Закреплять названия диких животных и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются.
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>белка – белки – много белок</i> ); согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных ( <i>белка – белочка</i> ), приставочные глаголы, детенышей диких животных, прилагательные от существительных ( <i>зубы – зубастый – рогатый</i> ), антонимы. Учить понимать притяжательные прилагательные ( <i>волчий, заячий</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>трусливый заяц, злой волк</i> ); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, дополнениями; сложные предложения с союзами «а», «и»; составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме; пересказов с

				помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
9.	«Как звери к зиме готовятся»	2-я неделя ноября (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание, умение понимать речь, логическое мышление. Расширять, активизировать словарь по теме; продолжать закреплять обобщающее понятие «дикие животные», названия диких животных; учить объяснять, почему перед зимой происходят изменения в жизни диких животных.
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>заяц – зайцы – много зайцев, орех – орехи – орехов</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных, прилагательных ( <i>белка – зайчик; рыжая – рыженькая</i> ); приставочные глаголы ( <i>залез – вылез, бежал – выбежал</i> ); названия детенышей диких животных; прилагательные от существительных ( <i>зубы – зубастый, рога – рогатый</i> ), антонимы ( <i>смелый – трусливый, злой – добрый</i> ); понимать притяжательные прилагательные ( <i>заяц – заячий</i> ); сложные слова ( <i>длинный заяц</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «из-за».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>трусливый заяц, злой волк</i> ); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, дополнениями; сложные предложения с союзами «а», «и»; составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану; пересказов с помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
10.	«Перелетные птицы»	3-я неделя ноября (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «перелетные птицы». Закреплять названия перелетных птиц и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>ласточка – ласточки – много ласточек</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных, приставочные глаголы, названия птенцов перелетных птиц, антонимы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания по образцу; предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, дополнениями; сложные предложения с союзами «а», «и»; составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.

11.	«Поздняя осень»	4-я неделя ноября (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь; закрепить понятие «поздняя осень», основные признаки осени, названия и последовательность времен года; учить дифференцировать понятия «золотая осень» - «поздняя осень».
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>дерево – деревья – много деревьев</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>грач улетает – грачи улетают</i> ). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных ( <i>туча – тучка</i> ), прилагательных ( <i>серая – серенькая</i> ); образовывать глаголы от прилагательных ( <i>желеет</i> ), относительные прилагательные ( <i>осень – осенний, береза – березовый</i> ), приставочные глаголы ( <i>улетают – прилетают</i> ), существительные ( <i>береза – подберезовик</i> ), сложные слова ( <i>листопад</i> ); приставочные глаголы. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>золотая осень, поздняя осень, голые деревья</i> ); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложные предложения с союзом «а» ( <i>сравнение золотой и поздней осени</i> ); составлять предложения по картинке, короткие рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
12.	«Зима наступила»	1-я неделя декабря (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать логику, мышление на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «зима», знание основных признаков зимы, последовательность времен года.
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>снежинка – снежинки – много снежинок</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблять глаголы 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>снежинка летит – снежинки летят</i> ). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных ( <i>снежок</i> ), прилагательных ( <i>белый – беленький</i> ); образовывать глаголы от прилагательных ( <i>белый – белеет</i> ); относительные прилагательные ( <i>зима – зимний, снег – снежный</i> ), однокоренные слова ( <i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i> ); сложные слова ( <i>снегоступ, снегоход, снежок</i> ). Понимание и употребление предлогов, предложно-падежных конструкций.
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>пушистый снег, снеговая туча</i> ); предложения

				с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями, обстоятельствами ( <i>Снег кружится, летает, ложится. Снеговая туча толстая, надутая. Снег лежит на земле, на домах, на деревьях.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>Зимой холодно, а летом тепло. Зимой день короткий, а ночь длинная. Снеговая туча легкая, а дождевая туча тяжелая.</i> ); составлять сравнительные предложения ( <i>Снег летает, как самолетик.</i> ); предложения по картинке, короткие рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Слово»	1 занятие	Формирование звукопроизношения обучение грамоте	Познакомить с понятием «слово»; практическое усвоение понятия «слово»; развитие слуховое внимание, слуховую память.
13.	«Домашние животные»	2-я неделя декабря (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь, закрепить обобщающее понятие «домашние животные». Закреплять названия домашних животных и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать диких и домашних животных.
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>корова – коровы – много коров</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительные ласкательную форму существительных, прилагательных ( <i>кошка – кошечка, серая – серенькая кошечка</i> ); прилагательные от существительных ( <i>усы – усатый, рога – рогатый</i> ); названия детенышей домашних животных ( <i>теленки, козленки</i> ); подбирать антонимы ( <i>большой – маленький, длинный – короткий</i> ). Учить понимать притяжательные прилагательные ( <i>кошачий, собачий</i> ); существительные ( <i>коровник, свиарник, конюшня</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>пушистая кошка, рогатая коза</i> ); предложения с однородными сказуемыми, определениями, подлежащими, дополнениями ( <i>Кошка прыгает, бежит. Корова, коза, свинья живут в деревне. Кошка пушистая, мягкая, озорная. Корова дает человеку молоко, мясо, кожу.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>Корова любит сено, а кошка любит молоко.</i> ); составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме; пересказы с помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Слова, отвечающие на вопросы»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Практическое усвоение понятия «слово»; знакомство со словами,



				обозначающими живые и неживые предметы; упражнение в постановке вопросов
--	--	--	--	--

	вопрос: кто это? что это?»		обучение грамоте	к слову; учиться различать живые и неживые предметы; развитие слухового внимания, слуховой памяти.
14.	«Домашние птицы»	3-я неделя декабря (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать внимание и умение понимать речь. Расширять, активизировать словарь, закрепить обобщающее понятие «домашние птицы», названия домашних птиц и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать домашних птиц и домашних животных, домашних птиц и диких птиц.
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественном именительном и родительном падежах ( <i>петух – петухи - много петухов</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>моя, мое, мои</i> ), числительными. Учить образовывать и употреблять уменьшительные ласкательную форму существительных ( <i>утка – уточка, красная борода – красная бородка</i> ); названия детенышей домашних птиц ( <i>утенок, гусенок</i> ); глаголы ( <i>крякает, кукарекает</i> ); сложные слова ( <i>разноцветный хвост</i> ); подбирать антонимы ( <i>большой – маленький, длинный – короткий</i> ). Учить понимать притяжательные прилагательные ( <i>утиный, гусиный</i> ); существительные ( <i>курятник</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>рябая курица, красный гребешок</i> ); предложения однородными сказуемыми, определениями, подлежащими, дополнениями ( <i>Петух ходит, кукарекает. Курица, петух, индюк гуляют на птичьем дворе. Цыпленок пушистый, нежный. Курица дает человеку яйца, мясо, перья.</i> ); сложные предложения союзами «а» ( <i>Курица кудахчет, а петух кукарекает.</i> ); составлять предложения по картинке, короткие описательные рассказы по предложенному плану, по схеме; помогать с помощью вопросов. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Слово делится на части»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Практическое усвоение понятия «слово»; различение на слух длинных и коротких слов; знакомство с понятием «часть слова» (слог); усвоение навыка деления слов на слоги; знакомство с символами, обозначающими «слово», «слог»; составление слоговой схемы слова; развитие слухового внимания, слуховой памяти; работа над слоговой структурой слова.
15.	«Новый год»	4-я неделя декабря (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; дать представление о предстоящем празднике; учить называть атрибуты праздника, называть основные признаки хвойных деревьев на примере ели.
			Развитие	Учить образованию уменьшительно-ласкательной формы существительных прилагательных ( <i>елка – елочка, иголка – иголочка, шар – шарик, пушистая – пушистенькая, мохнатая – мохнатенькая</i> ); относительных

				прилагательных ( <i>сказка – сказочный, елка – елочный, хвоя – хвойный</i> );
--	--	--	--	---

				<p>единственного и множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (<i>елка – елки – много елок, шар – шары – много шаров</i>); глаголов 3-го лица множественного числа (<i>Шарик блестит. – Шарики блестят.</i>). Учить употреблять предложно-падежные конструкции: предложный падеж с предлогом «на» (<i>Шарик висит на елке.</i>), винительный падеж с предлогом «на» (<i>Шарик повешу на елку.</i>), творительный падеж с предлогом «под» (<i>Подарки лежат под елкой.</i>), родительный падеж с предлогом «из» (<i>Сниму игрушку с елки.</i>), родительный падеж с предлогом «из» (<i>Достану игрушки из коробки подарков из мешка.</i>),</p>
			Обучение связной речи	<p>Учить составлять словосочетания (<i>елка колючая, елка пушистая, елка душистая; яркий, шарик легкий, шарик волшебный</i>); предложения с однородными подлежащими (<i>Шарики, снежинки, сосульки висят на елке.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Елка сверкает, веселится.</i>), с однородными определениями (<i>Мой шарик легкий, яркий, волшебный. Моя елка колючая, пушистая, душистая.</i>); предложения с сравнительным союзом «как» (<i>Елка колючая, как ежик. Елка пушистая, как цыпленок.</i>); учить составлять сложные предложения с союзом «и» (<i>Елка колючая, и ежик колючий.</i>), с союзом «а» (<i>Шарик висит на елке, а снеговик стоит под елкой.</i>); составлению предложений по картинке; описательного рассказа о елочной игрушке по предложенному плану. Разучивание и чтение наизусть новогодних стихотворений</p>
	«Звук «а»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство с многообразием звуков окружающего мира; введение понятия «звук»; знакомство со звуком «а»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие внимания, фонематического восприятия.</p>
16.	«Зимние развлечения»	3-я неделя января (2 занятия)	Работа Лексика.	<p>Расширять, активизировать словарь по теме; закреплять в речи понятие «зима», понятия: зимы, последовательность времен года; знать основные виды зимних развлечений.</p>
			Развитие	<p>Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>снеговик – снеговики – много снеговиков</i>); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблять глаголы 3-го лица единственного и множественного числа (<i>снежок едет – снежки едут</i>). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкательную форму существительных (<i>снеговик – снеговичок, санки – саночки</i>), прилагательных (<i>быстрые – быстренькие</i>), относительных прилагательных (<i>зима – зимний, снег – снежный, лед – ледяной; лыжи из пластика – пластиковые, санки из железа – железные</i>); однокоренные слова (<i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i>); синонимичные слова (<i>снегопад, снежок</i>). Понимание и употребление</p>

				предлогов, предложно-падежных конструкций ( <i>кататься на санках, на коньках, на лыжах; катиться с горы; подняться на горку; ехать по льду; слепить из снега; поставить комки друг на друга; пойти на каток; кататься в лесу</i> ).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>легкие санки, веселый снеговик, ледяная крепость</i> ); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями, обстоятельствами ( <i>Санки катятся, летят. Снеговик стоит, улыбается, тает. Мама купила теплый, мягкий, легкий лыжный костюм. На лыжах можно кататься в лесу, в парке, во дворе. Снеговика, снежки, крепость лепят из снега.</i> ); сложные предложения союзом «а» ( <i>На лыжах катаются по снегу, а на коньках катаются по льду.</i> ); предложения по картинке, по демонстрируемому действию; короткие рассказы по предложенному плану, пересказы. Разучивать короткие стихотворения, загадки по заданной теме.
	«Звук «у»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуком «у»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; знакомство с символом, обозначающим гласный звук.
17.	«Дом»	4-я неделя января (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; дать представление о том, что дома бывают разные; что дома отличаются друг от друга по внешним признакам (величина, материал); что дома бывают сделаны из различных материалов. Закрепить название своего города, улицы. Разучивание домашнего адреса.
			Развитие	Учить образованию уменьшительно-ласкательной формы существительных прилагательных ( <i>дом – домик, квартира – квартирка, светлый дом – светленький дом</i> ); относительных прилагательных ( <i>дом из кирпича – кирпичный дом</i> ); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах ( <i>дом – дома, дома – домов</i> ); глаголов 3 лица ед. и мн ч. прош. вр. ( <i>стоит дом – стоят дома</i> ); образовывать сложные слова ( <i>одноэтажный, многоэтажный</i> ); приставочных глаголов ( <i>строить – построить, ехать – подъехать</i> ). Развитие навыка согласования сущ. и прил. в род. падеже ( <i>высокий дом, красная крыша, большое окно</i> ); согласования сущ. и числит. ( <i>один дом, два дома, пять домов</i> ). Практическое усвоение родовой принадлежности ( <i>квартира, мой подъезд, мои соседи</i> ). Составление словосочетаний ( <i>уютный дом, красивая квартира, дружные соседи, веселый двор</i> ). Усвоение предложно-падежных конструкций: род.пад. с предлогом «из» ( <i>дом из кирпича</i> ), с предлогом «без» ( <i>дом без крыши</i> ), с предлогом «с» ( <i>смотреть с балкона</i> ), с предлогом «у» ( <i>крыша у дома, машина у дома</i> ), с предлогом «для» ( <i>дупло для белки, берлога для медведя</i> ), дат. пад. с предлогом «к» ( <i>подойду к</i>

				дому), тв. пад. с предлогом «с» ( <i>дом с крышей</i> ), предл. пад. с предлогом «о» ( <i>мечтать о новом доме</i> ), с предлогом «на» ( <i>сидеть на балконе</i> ).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний ( <i>уютный дом, новая квартира, дружные соседи, веселый двор</i> ); предложений с однородными подлежащими ( <i>В моем доме мама, папа, брат и я.</i> ), с однородными определениями ( <i>Мой дом уютный, светлый, теплый.</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Дети во дворе играют, бегают, прыгают</i> ); составления сложных предложений с союзами «и», «а» ( <i>Мой дом кирпичный, и Ваня дом кирпичный. Белка живет в дупле, а еж живет в норе.</i> ). Нарращивание фразы определениями ( <i>Мой дом светлый. Мой дом светлый, уютный. Мой дом светлый, теплый, уютный</i> ), Составление рассказа по опорным картинкам; последующим пересказом; составление описательного рассказа по предложенной схеме.
	«Звуки «а,у»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Продолжать знакомство со звуками «а», «у»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемых звуков и слогов; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; знакомство с символом, обозначающим гласный звук; синтез и анализ слогов «ау», «уа».
18.	«Мебель, квартира»	5-я неделя января (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «мебель»; дать представление о том, что мебель бывает разная ( <i>для кухни, для спальни, для детской комнаты, для гостиной</i> ); что мебель сделана из разных материалов.
			Развитие	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>стол – столик, стул – стульчик, белый стол – беленький столик</i> ); относительных прилагательных ( <i>стол из дерева – деревянный, кресло из кожи – кожаное</i> ); прилагательных от существительных ( <i>стол для обеда – обеденный, полка для книг – книжная</i> ); сложных слов ( <i>подлокотник</i> ); родственных слов ( <i>стол – столик – столешница – столешничек, столяр</i> ). Упражнение в употреблении единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах ( <i>стол – столы – много столов, стул – стулья – много стульев, кровать – кровати – много кроватей</i> ); глаголов 3 лица ед. и мн ч. прош. времени ( <i>стоит диван – стоят диваны, висит полка – висят полки</i> ). Согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и числит. в роде; уточнение принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, мое, мои</i> ( <i>мой стол, мое кресло, моя кровать, мои стулья</i> ). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад без предлога ( <i>Я купил диван.</i> ), род. п. без предлогами «у», «из», «без», «с», «от», «из-за», «из-под» ( <i>встать с дивана, сделан из дерева, ножка стула, стол без ножки, отойти от стола, выйти из-за стола, взять из-</i>

				<p><i>под дивана</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>мебель в магазине, одежда в шкафу</i>); т. пад. с предлогами «под», «с» (<i>тапки под диваном, полка с книгами</i>); дат. падеж с предлогом «к» (<i>подойти к шкафу</i>). Изменение предложений по образцу (<i>Этот стол из дерева. – Этот стол деревянный.</i>), Знакомство с многозначными (<i>ручка, ножка, спинка</i>).</p>
			Обучение связной речи	<p>Составление словосочетаний (<i>высокий шкаф, удобная кровать, книжная полка, мягкое кресло</i>); составление предложений с однородными подлежащими (<i>На столе лежат вилки, ножи. Шкаф, стол, стул – это мебель.</i>), с однородными дополнениями (<i>Мягкий шкаф, стол, кровать, диван.</i>), с однородными определениями (<i>Кровать удобная, красивая.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Мебель выбирают, покупают, расставляют</i>); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Шкаф большой, а стул маленький. Кресло мягкое и диван мягкий.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану и схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.</p>
	«Звук «о»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	<p>Закрепление характеристики звуков «а», «у»; анализ звукового ряда из двух гласных звуков («ау», «уа»); знакомство со звуком «о»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука в слове; развитие слухового внимания; фонематического восприятия; синтез и анализ слогов «ао», «оа»; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков.</p>
19.	«Зимующие птицы»	1-я неделя февраля (2 занятия)	Работа Лексика.	<p>Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «зимующие птицы», названия зимующих птиц и их детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; различать зимующих и домашних птиц.</p>
			Развитие	<p>Учить к образованию уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>птица – птичка, крыло – крылышко</i>); прилагательных (<i>длинная шея – длиненькая, короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, подлететь, перелететь</i>); образованию сложных слов (<i>красногрудый</i>); существительных приставочным способом (<i>галка – галчонок – галчата</i>); образованию глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – подлететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>воробьиная, воронья</i>); единственного и мн. числа существительных в род. падежах (<i>галка – галки – много галок, ворона – вороненок – много воронят</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>серый воробей, сильное крыло, вкусное угощение</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один воробей, два</i></p>

				<p><i>воробья, пять воробьев</i>). Развивать навык составления словосочетаний (<i>озорной воробей, серая ворона</i>). Практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>галка, мой воробей, мое угощение</i>); предложно-падежных конструкций: вин. пад. с предлогом «на» (<i>остаются на зиму</i>), с предлогом «в» (<i>собираются в стаи, положат кормушку</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>из гнезда, из кормушки</i>), с предлогом «у» (<i>вороны</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>галка с галчатами</i>), дат. пад. с предлогом «к» (<i>прилетели к кормушке</i>).</p>
			Обучение связной речи	<p>Развитие навыка составления словосочетаний (<i>озорной воробей, серая ворона</i>); составления сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Воробей – это зимующая птица, журавль – это перелетная птица. Воробей маленький, и синица маленькая</i>). Составление предложений по картинке, пересказа с помощью вопросов; составление коротких описательных рассказов по предложенному плану. Разучивание коротких стихотворений, загадок по заданной теме.</p>
	«Звук «и»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	<p>Закрепление характеристики звуков «а», «у», «о»; знакомство со звуком «и»; закрепление характеристики гласных звуков на примере изучаемого звука; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начального ударного гласного звука; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук». Составление предложений с заданным словом.</p>
20.	«Посуда»	2-я неделя февраля (2 занятия)	Работа Лексика.	<p>Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «посуда» («столовые приборы», названия предметов посуды; дать представление о том, что бывает разная (чайная, столовая, кухонная); что посуда сделана из разных материалов.</p>
			Развитие	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>чашка – чашечка, вилка – вилочка, белая чашка – беленькая чашка</i>); относительных прилагательных (<i>стакан из стекла – стеклянный стакан, тарелка из глины – глиняная тарелка</i>); сложных слов (<i>нож – ножеточка, сок варит – соковарка, сам варит – самовар</i>); родственных слов (<i>чай – чайник – чайная, кофе – кофейник, салат – салатник, стакан – подстаканник</i>). Упражнение в употреблении единственного и множественного числа существительных 3-го и 4-го родов, им., род. падежах (<i>чашка – чашки, стакан – стаканы, чашки – много чашек, стаканы – много стаканов</i>); глаголов 3 лица ед. и мн. ч. наст. и прош. времени (<i>стоит чашка – стоят чашки, лежит нож – лежат ножи, стоял стакан – стояли стаканы, лежал нож – лежали ножи</i>...). Согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и прил. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных,</p>



				составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои ( <i>мой стакан, мое блюдо, моя чашка, мои ложки</i> ). Практическое усвоение предложно- падежных конструкций: вин. пад без предлога ( <i>Я разбил тарелку.</i> ), род. пад. с предлогами «с», «без», «с» ( <i>взять с тарелки, налить из чайника, крышка у кастрюли, сковорода</i> ), предл. пад. с предлогом «в» ( <i>чай в чашке, суп в тарелке</i> ). изменение предложений по образцу ( <i>Этот стакан из стекла. – Этот стакан стеклянный.</i> ),
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний ( <i>чашка белая, блюдо мелкое, тарелка глубокая...</i> ); составление предложений с однородными подлежащими ( <i>На столе лежат ложки, ножи. Стакан, чашка, тарелка – это посуда.</i> ), с однородными дополнениями ( <i>Я наполнила стакан, тарелку, чашку.</i> ), с однородными определениями ( <i>Чашка красивая, разноцветная, легкая.</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Посуду покупают, моют, вытирают, ставят на место.</i> ), составление сложных предложений с союзами «и», «а» ( <i>Тарелка глубокая и чашка мелкая. Чашка синяя и блюдо синее. Блюдо мелкое, а тарелка глубокая.</i> ). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.
	«Звук «ы»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Закрепление характеристики звуков «а», «у», «о», «и»; знакомство со звуком «ы»; закрепление характеристики гласных звуков на примере изучаемого звука; выделение изучаемого звука из ряда звуков; знакомство с понятием «конец слова»; выделение «ы» в конце слова; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук»; определение позиции заданного звука в слове (начало слова, конец слова) и обозначение места звука на схеме; воспроизведение рядов слов, фраз с гласными звуками.
21.	«Продукты питания»	3-я неделя февраля (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «продукты питания», названия продуктов питания; дать представление о том, что продукты бывают разные (молочные, мясные, рыбные, мучные); познакомить с названиями отделов продуктового магазина (молочный, мясной, бакалейный, овощной, рыбный).
			Развитие	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>батон – батончик, масло – маслице, сладкий чай – сладенький чай</i> ), относительных прилагательных ( <i>йогурт из молока – молочный йогурт, мороженое из сливок – сливочное мороженое, каша</i>

				<p><i>из пшена – пшенная каша</i>); сложных слов (<i>овощи режет – овощерезка, сок варит – соковарка, сок выжимает – соковыжималка</i>); родственных слов (<i>соль – солить – сушить – сушеный – сушки, чай – чаек – чайник – чайная, кофе – кофейник, салат – салатник</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род, падежах (<i>булка – булки, батон – батоны, булки – много булок, батон – батонов</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, согласование словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой пирог, мое масло, мои сосиски</i>); практическое усвоение несклоняемого существительного «кофе». Упражнение в построении предложно-падежных конструкций: род. пад. с предлогом «из» (<i>котлеты из мяса, салат из кабачков, налить из чайника</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>булка с маком, конфеты с начинкой</i>), вин. пад. с предлогом «в» (<i>положить в хлебницу, положить в холодильник</i>), вин. пад. без предлога (<i>Я варю суп. Я не люблю сметану.</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>купить в магазине, хранить в холодильнике, нести в сумке</i>). Изменение предложения по образцу (<i>Этот продукт из молока. – Этот продукт молочный.</i>),</p>
			Обучение связной речи	<p>Составление словосочетаний (<i>батон мягкий, булка свежая, масло соленое</i>); предложение однородными подлежащими (<i>В хлебнице лежат батон, булка, буханка.</i>), с однородными дополнениями (<i>Я люблю пироги, конфеты, печенье. Мама купила батон, сахар, молоко</i>); с однородными определениями (<i>Булочка мягкая, пышная, теплая, ароматная.</i>); с однородными сказуемыми (<i>Мясо покупают, моют, прокручивают. Батон пекут, покупают.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Колбаса из мяса и сосиски из мяса. Молоко полезное и творог полезный. Батон мягкий, а сахар твердый. Сахар белый, а перец черный. Молоко жидкое, а сметана густая.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану; разучивание загадок, стихотворений.</p>
«Звуки «ы» - «и»	1 занятие		Формирование звукопроизношения	<p>Дифференциация звуков «ы»-«и»; закрепление характеристики гласных звуков на основе изучаемых звуков; выделение изучаемых звуков из ряда звуков; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слог», «гласный звук»; определение позиции заданного звука в слове (начало слова) и обозначение места звука на схеме; воспроизведение рядов слогов, слов, предложений гласными звуками. Составление предложений с заданными словами.</p>

22.	«Человек»	4-я неделя февраля (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи детей названия частей органов чувств, предметов туалета и личной гигиены.
			Развитие	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>лоб – лобик, ухо – ушко; голубые глаза – голубенькие глазки</i> ); относительных прилагательных ( <i>полотенце для ног – ножное полотенце, капли для глазные капли</i> ); сложных слов ( <i>длинноволосый, голубоглазый</i> ); родственных слов ( <i>руки – ручка – ручонка – ручной</i> ); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежа ( <i>ресница – ресницы – много ресниц, ухо – уши – много ушей</i> ). Упражнение в согласовании существительных и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании существительных и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> ( <i>мой нос, мое лицо, моя нога, мои волосы</i> ). Усвоение предложных падежных конструкций: творит. падеж без предлога ( <i>слушаем ушами, нюхаем носом</i> ); предлож. падеж без предлога ( <i>поднять руку, закрыть глаза</i> ), род. падеж с предлогом «для» ( <i>кремь для лица, капли для ушей</i> ), предл. падеж с предлогом «на» ( <i>пальцы на ногах, ресницы на лице</i> ). Знакомство с многозначными словами ( <i>коса, ручка, язык, кисть, носик</i> ).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний ( <i>длинные ресницы, голубые глаза, кудрявые волосы</i> ); предложений с однородными дополнениями ( <i>Мама купила кремы для лица, для рук, для ног.</i> ), с однородными определениями ( <i>Волосы кудрявые, пушистые, легкие.</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Волосы моют, сушат, расчесывают.</i> ). Составление предложений с союзами «и», «а» ( <i>У Тани волосы длинные, а у Вани волосы короткие. Мама и бабушка моют волосы. Глаза мамы голубые и у дочки глаза голубые.</i> ). Составление предложений по опорным словам, по демонстрируемому действию, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений.
Звук «э»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуком «э»; закрепление характеристики гласных звуков на примерах изучаемого звука; выделение изучаемого звука из ряда звуков; выделение начальной гласной в слове; развитие слухового внимания, фонематического восприятия; воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; воспроизведение словосочетаний, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук». Составление предложений с заданным словом. Обобщение знаний о гласных звуках.	
23.	«Профессии. 8 марта»	1-я неделя марта	Работа речи.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить знания о празднике 8 марта; дать представление о профессиях.

	(2 занятия)	Лексика. Развитие	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>мама – мамочка, сестра – сестренка, бабушка – бабулечка; старенькая, красивая – красивенькая</i>); притяжательных прилагательных (<i>мамина, бабушкина, дочкина</i>); родственных слов (<i>мама – мамочка – мамуля – мамулечка</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежах (<i>доктора – много докторов, подарок – подарки – много подарков, мимоза – мимозы – много мимоз</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> (<i>мама, мой доктор, моя воспитательница, мои подарки</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит. пад. без предлога (<i>стану доктором, буду учителем</i>), вин. падеж без предлога (<i>поцеловать маму, поздравить бабушку, вызвать врача, увидеть продавца</i>), род. пад. с предлогом «для» (<i>подарок для мамы</i>), дат. пад. с предлогами «на», «о», «в» (<i>танцевать на празднике, летать на самолете, маме, мечтать о подарке, работать в магазине</i>). Упражнение в подборе определений (<i>моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i>), глаголов (<i>продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает</i>); наречий (<i>с мамой тепло, светло, уютно</i>).</p>
		Обучение связной речи	<p>Составление словосочетаний (<i>любимая мама, добрая бабушка, умный учитель, красивый букет</i>); предложений с однородными дополнениями (<i>Я подарю маме открытку, подделку. Продавец продает конфеты, печенье, пирожные.</i>), с однородными определениями (<i>Моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i>), с однородными сказуемыми (<i>Продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает</i>), с однородными наречиями (<i>С мамой тепло, светло, уютно</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Таня будет поваром, а Оля будет доктором. У Оли глаза голубые и у дочки глаза голубые.</i>). Составление предложений по опорным словам и сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разгадывание загадок, стихотворений.</p>
Звук «м»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуком «м»; введение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; знакомство с символом, обозначающим согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой</p>

				анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с за словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия
24.	«Весна»	2-я неделя марта (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать логику, мышление на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «весна», знание основных признаков весны, последовательность времен года.
			Развитие	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>снежок, туча – тучка, ручей – ручеек</i> ); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных ( <i>веселый ручей – веселенький ручеек</i> ); образования глаголов от прилагательных ( <i>белый – белеть, черный – чернеть, старый – стареть</i> ); относительных прилагательных ( <i>весна – весенний, снег – снежный, солнце – солнечный</i> ); единственного и множественного числа существительных в им. и род. падежах ( <i>ручей – ручьи – ручьев, скворец – скворцы – много скворцов, подснежник – подснежники – много подснежников</i> ); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа ( <i>Ручей бежит. – Ручьи бегут. тает.</i> – <i>Снеговика тают.</i> ). Упражнение в согласовании существительных и числительных ( <i>ручеек, два ручейка, пять ручейков</i> ); существительных и прилагательных в роде, числе, падеже ( <i>веселый ручеек, веселые ручейки, веселых ручейков</i> ). Усвоение предложных падежных конструкций: вин. пад. с предлогом «на» ( <i>Скворец сел на ветку.</i> ), род. пад. с предлогом «из» ( <i>Из почки появился листик. Медведь вылез из берлоги.</i> ). составление сложных предложений с союзом «и» ( <i>Еж вылез из норы, и барсук вылез из норы.</i> ), с союзом «а» ( <i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче. Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.</i> ).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний ( <i>старый снег, грустная сосулька, молодая травка, новая почка; дождевая туча серая, тяжелая, толстая, надутая, пузатая; снег старый, липкий, грязный, ноздреватый; травка молодая, свежая, зеленая, сочная</i> ); составление сложных предложений с союзом «и» ( <i>Еж вылез из норы, и барсук вылез из норы.</i> ) с союзом «а» ( <i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче. Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.</i> ); составление предложений с однородными сказуемыми ( <i>Снеговик плачет, грустит. Ручеек бежит, торопится, поет.</i> ), с однородными определениями ( <i>Дождевая туча серая, тяжелая, надутая, пузатая.</i> ). Составление предложений

				по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о снеговике, сосульке весной, о дождевой туче по предложенному плану; составление рассказа по сюжетным картинкам; пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.
	Звук «н»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуком «н»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ сложных слов с открытыми слогами, 1- сложных слов; звуковой анализ и синтез слов с открытыми и закрытыми слогами с изучаемым звуком; составление предложений с заданным звуком (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия
25.	«Одежда, обувь»	3-я неделя марта (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающие понятия «одежда», «обувь», названия предметов одежды, обуви; назначение основных видов одежды, обуви; дать представление о том, из чего шьется одежда и обувь, о сезонном назначении одежды и обуви; учить различать одежду и обувь.
			Развитие	Развитие навыка согласования существительных и прилагательных в роде, числе, падеже ( <i>теплая куртка, легкая футболка, резиновые сапоги</i> ); согласование существительных с числительными ( <i>одна шапка, две шапки, пять шапок</i> ); практическое усвоение родовых признаков принадлежности существительных ( <i>моя шапка, мой шарф, мое пальто, мои сапожки</i> ); практическое употребление несклоняемого существительного «пальто». Составление предложений с однородными подлежащими ( <i>Куртка, пальто и плащ висят на вешалке</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Одежду шьют, продают, покупают, носят.</i> ), с однородными определениями ( <i>Куртка теплая, легкая, красивая.</i> ), с однородными дополнениями ( <i>Я надеваю куртку, шапку, брюки.</i> ). Усвоение предложно-падежных конструкций: в предложном падеже с предлогом «в» ( <i>Я надеваю шапку в шапку.</i> ), в предложном падеже с предлогом «с» ( <i>Я надеваю шапку с шапкой.</i> ), в предложном падеже с предлогом «из» ( <i>Я надеваю шапку из шапки.</i> ), в предложном падеже с предлогом «на» ( <i>Я надеваю шапку на шапку.</i> ), в предложном падеже с предлогом «под» ( <i>Я надеваю шапку под шапку.</i> ), в предложном падеже с предлогом «от» ( <i>Я надеваю шапку от шапки.</i> ), в предложном падеже с предлогом «у» ( <i>Я надеваю шапку у шапки.</i> ), в предложном падеже с предлогом «к» ( <i>Я надеваю шапку к шапке.</i> ), в предложном падеже с предлогом «о» ( <i>Я надеваю шапку о шапке.</i> ), в предложном падеже с предлогом «во» ( <i>Я надеваю шапку во шапку.</i> ), в предложном падеже с предлогом «по» ( <i>Я надеваю шапку по шапке.</i> ), в предложном падеже с предлогом «со» ( <i>Я надеваю шапку со шапкой.</i> ), в предложном падеже с предлогом «за» ( <i>Я надеваю шапку за шапку.</i> ), в предложном падеже с предлогом «под
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний ( <i>шапка теплая, пальто осеннее, сапоги резиновые</i> ); составление сложных предложений с союзами «и», «а» ( <i>Футболка – это летняя одежда, а шорты – это летняя одежда. Футболку носят летом, а шорты носят осенью. Босоножки из кожи, а сапоги из резины.</i> ); составление

				предложений по картинке; составление предложений по выполненному действию, по опорным словам; описание предметов одежды и обуви.
	Звуки «м» - «н»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Дифференциация звуков «м»-«н»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; закрепление характеристики согласных звуков; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; использование условных обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми звуками; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорков; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими слоги «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.
26.	«Перелетные птицы»	4-я неделя марта (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятия «перелетные птицы». Закреплять названия перелетных птиц и знания о том, почему так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>птица – птичка, крыло – крылышко</i> ), прилагательных ( <i>длинная шея – длиненькая, короткие лапы – коротенькие лапки</i> ); приставочных глаголов ( <i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i> ); сложных слов ( <i>длинноногая цапля</i> ); существительных приставочным способом ( <i>кукушка – кукушонок – кукушата</i> ); образования глаголов совершенного и несовершенного вида ( <i>лететь – прилететь</i> ); притяжательных прилагательных ( <i>лебединая, журавлиная</i> ); единственного и мн. числа существительных им., род. падежах ( <i>аист – аисты – много аистов, кукушонок – кукушата – много кукушат</i> ). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в род. падеже ( <i>серая цапля, черный грач, сильное крыло</i> ); в согласовании существительных числительных ( <i>один аист, два аиста, пять аистов</i> ); практическое усвоение родо-принадлежности существительных ( <i>моя кукушка, мой скворец, мое крыло</i> ). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога ( <i>строит гнездо, кормит грачонка</i> ), предл. пад. с предлогом «в» ( <i>сидит в гнезде, живет в скворечнице</i> ); предл. пад. с предлогом «из», «с» ( <i>из гнезда, с юга</i> ), с предлогом «у» ( <i>у грача, у кукушки</i> ), тв. пад. с предлогом «с» ( <i>аист с аистятами</i> ), без предлога ( <i>кормить червячками</i> ).

			Обучение связной речи	Развитие	навыка составления словосочетаний (черный грач, кукушка); составления предложений с однородными подлежащими (Аист, журавль, скворец прилетают с юга.), с однородными сказуемыми (Птицы
--	--	--	-----------------------	----------	--



				<p>прилетают с юга, вьют гнезда, выводят птенцов.), с однородными определениями (большой, крупный, сильный.), с однородными дополнениями (Весной я увижу аиста, журавля, ласточку.). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (Вот это зимующая птица, а журавль – это перелетная птица. Аист прилетает весной, а грач прилетает весной с юга.). Составление предложений по картинке; пересказ по вопросам; составление коротких описательных рассказов по предложенному плану.</p>
	Звук «х»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуком «х»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ сложных слов с открытыми слогами, 1- сложных слов; звуковой анализ и синтез слов с открытыми и закрытыми слогами с изучаемым звуком; составление предложений с заданным звуком (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.</p>
27.	«Детеныши и птенцы	1-я неделя апреля (2 занятия)	Работа Лексика.	<p>Расширять, активизировать словарь по темам «Животные», «Птицы»; закреплять обобщающее понятия «перелетные птицы», «дикие животные», «зимующие птицы». Закреплять названия перелетных, зимующих птиц и их птенцов, диких животных и их детенышей; дать представления об изменениях в жизни птиц и животных весной.</p>
			Развитие	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (галчонок – галчонок, гнездо гнездышко, перо – перышко), прилагательных (длинная – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки); приставочных глаголов (лететь, улететь, прилететь, перелететь); сложных слов (быстрокрылая ласточка); существительных приставочным способом (грач – грачонок грачата); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (лететь – улететь, кормить – накормить); притяжательных прилагательных (медвежья, ежиная, волчья, лебединая, журавлиная); единственного и мн. числа существительных в им., род. падежах (медвежонок – медвежата – много медвежат, кукушонок – кукушата – много кукушат). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (маленький медвежонок, черный грачонок, уютное гнездо); в согласовании существительных и числительных (один аистенок, два аистенка, пять аистят); практическое усвоение родовой</p>

				<p>принадлежности существительных (<i>моя медведица, мой грачонок, мои ежата</i>).</p> <p>Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>лебедят, кормит медвежонка</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в гнезде, живёт в скворечнике</i>), род. пад. с предлогом «из», «с» (<i>из гнезда, из берлоги, с юга</i>), с предлогом «у» (<i>у грача, у кукушки, у ежа</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>грач с грачатами, еж с ежатами, медведица с медвежонком</i>), без предлога (<i>кормить червячками</i>).</p>
			Обучение связной речи	<p>Развитие навыка составления словосочетаний (<i>черный грачонок, серый кукушонок</i>), составления предложений с однородными подлежащими (<i>Аист, журавль, грач прилетают с юга.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Птицы прилетают с юга и строят гнезда.</i>), с однородными дополнениями (<i>Весной детеныши появляются у грача, у скворца, у галчонка. Аист прилетает весной с юга, и цапля прилетает весной с юга.</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>У воробья воробьенок, а галчонка. Аист прилетает весной с юга, и цапля прилетает весной с юга.</i>). Составление предложений по картинке; пересказ с помощью вопросов; составление коротких рассказов по предложенному плану. Разучивание стихотворений по изучаемой теме.</p>
	Звук «к»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуком «к»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твёрдый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ сложных слов с открытыми слогами, 1- сложных слов; звуковой анализ и синтез слов с открытыми и закрытыми слогами с изучаемым звуком; составление предложений с заданным звуком (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.</p>
28.	«Первоцветы»	2-я неделя апреля (2 занятия)	Работа Лексика.	<p>Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей названия первоцветов; дать представление об их строении, отличительных признаках; ввести обобщающее понятие «первоцветы»; учить различать деревья и цветы.</p>
			Развитие	<p>Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>подснежники – много подснежников, лепесток – лепестки – много лепестков</i>); согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3-го единственного и множественного числа (<i>подснежник цветет – подснежники цветут</i>). Развитие навыка</p>

				<p>словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>стебелек – стебелечек, цветок – цветочек лист – листочек</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький, голубой – голубенький</i>); образование глагольных прилагательных (<i>желтый – желтеет, белый – белеет</i>), относительных прилагательных (<i>весна – весенний</i>); образование существительных суффиксальным и приставочным способом (<i>медуница, хохлатка, баранчики-ключики, ветреница; подснежник</i>); однокоренные слова (<i>лист – листья – листок – листочек</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>увиджу медуницу, найду подснежники</i>), с предлогом «на» (<i>пчела села на цветок</i>); предл. пад. с предлогами «на» (<i>растет в лесу, цветет на полянке</i>), род. пад. с предлогом «у» (<i>у подснежника, у медуницы</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>стебелек с листочками, летать над медуницей</i>), без предлога (<i>любоваться подснежниками</i>).</p>
			Обучение связной речи	<p>Учить составлять словосочетания (<i>нежный цветок, молодой подснежник, душистый медуница</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определителями, дополнениями (<i>В лесу растут медуница, хохлатка, ветреница. Весной подснежники появляются, растут, цветут. Я видел ветреницу, медуницу, калужницу.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Медуница желта, а ветреница белая.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предлоплану; пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.</p>
	Звук «т»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуком «т»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных открытых слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.</p>
29.	«Транспорт»	3-я неделя апреля (2 занятия)	Работа Лексика.	<p>Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей названия видов транспорта; дать представление об их отличительных признаках; ввести обобщающее понятие «транспорт»; дать представление о профессиях на транспорте; учить различать наземный, водный, воздушный транспорт.</p>
			Развитие	<p>Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен</p>

			<p>стройка речи.</p>	<p>существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>машины – много машин, колесо – колеса – много колес</i>); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>мое, мои</i>), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>автобус едет – автобусы едут</i>). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>кабина – кабинка, самолет – самолетик</i>); образование приставочных глаголов (<i>ехать – объехать – приехать – подъехать – уехать – отъехать</i>); относительных прилагательных (<i>автобус – автобусный, вода – водный, воздух – воздушный</i>); существительных - названий профессий (<i>трактор – тракторист, велосипедист</i>); сложных слов (<i>двухколесный, молоковоз, снегоуборочная машина</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>вижу машину, вижу самолет</i>), с предлогом «на» (<i>сесть на велосипеде</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>сидеть в машине, лететь на самолете</i>), род. пад. с предлогом «у», «без» (<i>от», «из-за» (у велосипеда два колеса, автомобиль без колес, колеса из резины, от от дома, выехать из-за дома</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>машина с кузовом над лесом</i>), без предлога (<i>управлять трактором</i>).</p>
			<p>Обучение связной речи</p>	<p>Учить составлять словосочетания (<i>быстрый самолет, резиновые колеса, багажник автомобиля</i>); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определением, дополнениями (<i>По дороге едут автомобили, автобусы, такси. Автомобиль едет тихо, тормозит. Я видел самолет, вертолет.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Самолет быстрый, а самокат медленный. Самолет летит высоко, а вертолет летит низко.</i>); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану, схеме; пересказы. Разучивать короткие стихотворения по теме.</p>
<p>«Звук «п»</p>	<p>1 занятие</p>		<p>Формирование звукопроизношения</p>	<p>Знакомство со звуком «п»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слогов, слов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.</p>

30.	«Наш город»	4-я неделя апреля (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей название родного города; дать представление о достопримечательностях города; закрепить знание домашнего адреса.
			Развитие	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>улица – улицы – много улиц, площадь – площади – много площадей</i> ); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательных формы существительных ( <i>город – городок</i> ); образование приставочных глаголов ( <i>ехать – приехать – уехать – выехать</i> ); относительных прилагательных ( <i>город – городской</i> ); прилагательных от существительных ( <i>площадь рядом с вокзалом – привокзальная площадь, центр – центральная</i> ); сложных слов ( <i>многолюдный, многоэтажный</i> ). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога ( <i>люблю Дубну</i> ), с предлогом ( <i>смотрю на Волгу</i> ); предл. пад. с предлогами «в», «на» ( <i>живу на улице Центральная, живу в городе Дубна</i> ), род. пад. с предлогом «у», «без», «из», «от» ( <i>у завода, город без метро, от города, отъехать от вокзала</i> ), тв. пад. с предлогами «с», «над» ( <i>гулять с друзьями, лепить из глины, над городом</i> ), без предлога ( <i>любоваться родным городом</i> ), дат. пад. с предлогами «по», «к» ( <i>гулять по улице, подхожу к парку</i> ). Упражнение в подборе антонимов ( <i>большой – маленький, чистый – грязный, молодой – старый, узкий – широкий, многолюдный – безлюдный</i> ), родственных слов ( <i>город – города – городок – городской</i> ).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>любимый город, родной город, свежий воздух, новые здания</i> ); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>на дороге едут автомобили, автобусы, такси. Город растет, цветет. В Дубне много улиц, площадей.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>Дубна – маленький город, а Москва – большой город.</i> ); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану; пересказы. Выучить свой домашний адрес.
Звуки «п»-«т»-«к»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Дифференциация звуков «п»-«т»-«к»; закрепление понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; закрепление характеристики согласных звуков; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; практическое усвоение обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми звуками; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного	

				звук из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; р звукowymi линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового вним слуховой памя
31.	«Деревья весной»	1-я неделя мая (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать словарь по теме; закреплять в речи названия деревьев частей; обобщающее понятие «деревья»; учить различать лиственные и хвойные дереьев весной. дать представление об изменениях в жизни
			Развитие	Учить преобразовывать единственное число имен существительных во множестве именительном и родительном падежах ( <i>липа – липы – много лип; дерево – деревья деревьев</i> ); согласовывать имена существительные с прилагательными в роде, числ падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблять глагол в единственном и множественном числе ( <i>дерево растет – деревья растут, яблон – яблони - цветут</i> ). Учить образовывать и употреблять уменьшительно-ласкатель форму существительных ( <i>лист – листочек, ветка – веточка, липа – липочка, липо прилагательных (зеленый – зелененький)</i> ); относительные прилагательные ( <i>весна - береза – березовый</i> ), сложные слова ( <i>белоствольная, столетний</i> ); приставочные ( <i>посадим – пересадим</i> ); однокоренные слова ( <i>лист – листья - листок – листочек лиственный</i> ). Понимание и употребление различных предложно-падежных констр Знакомство с многозначными словами ( <i>лист, игла, шишка, сережка</i> ).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания ( <i>березовый листочек, весенняя почка, цветущая предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополн (В лесу растут березы, клены, рябины. Весной листья появляются, растут, зелен знаю березу, липу, рябину.); сложные предложения с союзом «а» (Почка маленька большой.); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательн рассказы по предложенному плану, по схеме; короткие пересказы. Разучивать стихотворения по заданной теме.</i>

Звук «в»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуком «в»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыков деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами, сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми односложными словами; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок;
----------	-----------	--------------------------------	---

				<p>работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания; развитие слуховой памяти; фонематического восприятия.</p>
32.	«Насекомые»	2-я неделя мая (2 занятия)	<p>Работа Лексика.</p>	<p>Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить обобщающее понятие «насекомые». Закреплять названия насекомых и знания о том, где живут, чем питаются, чем отличаются.</p>
			<p>Развитие</p>	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>жушок, лапа – лапка, пчела – пчелка</i>), прилагательных (<i>короткие лапы – короткая лапка</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>трудолюбивая пчела, желтокрылая бабочка</i>); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – прилететь - улететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>муравьиная, комариный</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род. падеже (<i>муха – мухи – много мух, комар – комары – много комаров</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>майский жук, крупная муха, тонкое жало, лесные муравейники</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>один муравей, два муравья, пять муравьев</i>); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя пчела, мой муравей, мое насекомое, мои муравьи</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. пад. без предлога (<i>жука строит муравейник</i>), с предлогом «на» (<i>села на цветок</i>); предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в улье, живет в муравейнике</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>из муравейника с цветка</i>), с предлогом «у» (<i>у стрекозы, у жука</i>); творит. падеж без предлога (<i>ловит мух сачком</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>маленький – большой, громко – тихо, быстро – медленно, вредный – полезный</i>); в подборе родственных слов (<i>муравей – муравьиный, муравейник – муравьиный</i>). Знакомство с многозначными словами (<i>крыло, лапа</i>).</p>



			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний ( <i>майский жук, желтокрылая бабочка, трудолюбивый воробей, вредные насекомые</i> ); составления предложений с однородными подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями ( <i>Бабочка, муравей, стрекоза – это насекомые. Бабочки летают, порхают, кружатся. Стрекоза перелетает с листочка на листочек, с цветочка на цветочек, с травинки на травинку.</i> ). Составление предложений с союзами «и», «а» ( <i>Бабочка летает, а муравей ползает. Бабочка летает быстро, а муравей ползет медленно.</i> ). Составление предложений по картинке; пересказ по помощи вопросов; составление описательных рассказов по предложенному плану и схеме. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движениями (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
--	--	--	-----------------------	---

	Звук «г»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуком «г»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; усвоение условного обозначения согласного звука (символа); опр позиции изучаемого звука в слове; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 2- 3-сложных открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закры слогов с изучаемым звуком, односложных слов; составление предложений с задан словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти фонематического восприятия.
33.	«Цветы»	3-я неделя мая (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширять, активизировать, обогащать словарь по теме; закрепить в речи детей названия цветов; дать представление об их строении, отличительных признаках; ввести обобщающее понятие «цветы»; учить различать деревья, кустарники, цветы.
			Развитие	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>ма - много маков, василек - васильки - много васильков, лепесток - лепестки - много лепестков</i> ); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числительном падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблении глагольных форм в единственном и множественном числе ( <i>роза цветет - розы цветут</i> ). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательных формы существительных ( <i>стебелек - стебелечек, цветок - цветочек лист - листочек</i> ); прилагательных ( <i>желтый - желтенький, красный - красненький, голубой - голубенький</i> ); образование глаголов от прилагательных ( <i>желтый - желтеет, красный - краснеет - белеет</i> ), относительных прилагательных ( <i>весна - весенний, сад - садовый, поле - полевой</i> ); образование существительных суффиксальным и приставочным способами ( <i>цветник, цветочница</i> ); однокоренных слов ( <i>роза - розочка - розовый - розарий; листья - листок - листочек</i> ); сложных слов ( <i>цветовод, садовод</i> ). Практическое усвоение предложных падежных конструкций: вин. пад. без предлога ( <i>увиджу розу, найду фиалки</i> ), с предлогом «на» ( <i>пчела села на цветок</i> ); предл. пад. с предлогами «в», «на» ( <i>растет в поле, цветет на полянке</i> ), род. пад. с предлогом «у» ( <i>у фиалки, у василька</i> ); тв. пад. с предлогами «с», «над» ( <i>стебелек с листочками, летать над колокольчиком</i> ); предложного падежа ( <i>любоваться цветами</i> ). Упражнение в подборе антонимов ( <i>большой - маленький, яркий - тусклый</i> ).
			Обучение связной речи	Учить составлять словосочетания <i>колокольчик, нежный цветок, л</i>

				душистая роза); предложения с однородными сказуемыми, подлежащими, определителями, дополнениями ( <i>В саду растут розы, ирисы, георгины. Весной цветы появляются, цветут. Я знаю розу, астру, тюльпан.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>Мелкая желтая, а ветреница белая.</i> ); составлять предложения по картинке, по опорным словам; описательные рассказы по предложенному плану; пересказы. Разучивать короткие стихотворения по заданной теме.
	Звук «б»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуком «б»; закрепление понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; условного обозначения согласного звука (символа); определение позиции изучаемого звука в слове; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыков деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами. Анализ сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми согласными; анализ односложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов чистоговорков; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия; анализ предложения; знакомство с «секретами» предложения.
34.	«Лето»	4-я неделя мая (2 занятия)	Работа Лексика.	Развивать логику, мышление на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширять, активизировать словарь по теме; закрепить в речи понятие «лето», знание основных признаков этого времени года, последовательность времен года.
			Развитие	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>солнце – солнышко, ветер – ветерок, дождь – дождик</i> ); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных ( <i>теплый ветер – тепленький ветерок</i> ); относительных прилагательных ( <i>лето - летний, солнце – солнечный, черника - черничный</i> ); наречий существительных ( <i>жара – жарко</i> ); единственного и множественного числа существительных в им. и род. падежах ( <i>ягода – ягоды – много ягод, птица – птицы, много птиц</i> ); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа ( <i>Ягода спеет. – Ягоды спеют.</i> ). Упражнение в согласовании существительных и числительных ( <i>одна панاما, две панамы, пять панам</i> ); существительных и прилагательных в роде, числе, падеже ( <i>сладкая панاما, сладкие ягоды, сладких ягод</i> ). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин. п. с предлогом ( <i>собираем малину</i> ); с предлогом «на», «в» ( <i>Бабочка села на цветок. Мы отдыхали на море. Летом я был в деревне у бабушки.</i> ), род. пад. с предлогом «из» ( <i>варенье из черники, венок из одуванчиков</i> ). Упражнение в подборе антонимов ( <i>холодный – жаркий, солнечный – дождливый, тепло –</i>

				свежо); синонимов ( <i>спеет, зреет; прохладно, свежо</i> ); однокоренных слов ( <i>ягода – ягодка – ягодный; море – моряк – морской – мореход</i> ).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний ( <i>спелая черника, зеленая лужайка, полевые цветы, сенокос, букет ромашек</i> ); составление сложных предложений с союзом «а» ( <i>Летом тепло, зимой холодно</i> ); составление предложений с однородными сказуемыми ( <i>Ягоды растут, спеют, зреют, наливаются</i> ), с однородными определениями ( <i>Черника спелая, мякоть крупная, ароматная</i> ). Составление предложений по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о времени года по предложенному плану, по сравнительно-описательных рассказов по схеме ( <i>зима – лето</i> ); составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме.
	Гласные - согласные звуки	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Закрепление понятий «гласный звук», «согласный звук», «звонкий звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; обобщение знаний о гласных и согласных звуках; использование символов для обозначения гласного, согласного звука; определение позиции звука; обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов, односложных слов с изученными звуками; составление предложений заданным словом (словами); выделение заданного звука из ряда звуков, слогов, слов; воспроизведение слоговых рядов, рядов слов, чистоговорок, предложений; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук», «гласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия; анализ предложения.

**Комплексно-тематическое планирование по формированию лексико-грамматических средств языка, развитию речи, по звукопроизношению и обучению грамоте в подготовительной группе комбинированной направленности**

№ п/п	ТЕМА	СРОКИ	НАПРАВЛЕНИЯ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ	ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ
	«Игрушки»	3-я неделя сентября (2 занятия)	Лексика.  Развитие грамматического строя речи.	Расширение, словарь по теме; закрепление обобщающего понятия «Игрушки».  Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных множественное, согласования имен существительных с прилагательными, местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Образование и употребление относительных прилагательных, уменьшительной ласкательной формы существительных, прилагательных.

				Закрепление предлогов и использовать их в самостоятельной речи.
			Обучение речи	Закрепление навыка составления предложений по образцу, по вопросам, по демонстрации действий, по картинке. Обучение составлению коротких описательных рассказов по образцу, по схеме. Обучение пересказу короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок. Сопровождение речи движением (пальчиковая гимнастика «Игрушки»).
	«Слово», «Слова, отвечающие на вопрос: кто это? что это?»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Практическое усвоение понятия «слово»; развитие слухового внимания, слуховой памяти. Знакомство со словами, обозначающими живые и неживые предметы. Упражнение в постановке вопросов к слову; различение живых и неживых предметов.
	«Овощи»	4-я неделя сентября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация по теме; закрепление обобщающего понятия «Овощи». Закрепление названий овощей и знаний о том, где они растут, когда их собирают. Закрепление умения называть цвет, величину, вкус овощей.
Развитие грамматического			Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных множественное в именительном и родительном падежах ( <i>кабачок – кабачки, кабачков</i> );, согласования имен существительных с прилагательными, местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными. Образование и употребление относительных прилагательных, уменьшительно-ласкательной формы существительных, прилагательных. Упражнение в подборе антонимов. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».	
Обучение речи			Закрепление навыка составления предложений по образцу, по вопросам, по демонстрации действий, по картинке. Обучение составлению коротких описательных рассказов по образцу, по схеме. Обучение пересказу короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок. Сопровождение речи движением (пальчиковая гимнастика «Овощи»).	
	«Слова бывают разные»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Практическое усвоение понятия «слово»; развитие слухового внимания, слуховой памяти. Знакомство со словами, обозначающими предмет; признак предмета; действие предмета; упражнение в постановке вопросов к слову.
	«Фрукты», «Ягоды»	1-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «Фрукты, ягоды». Закрепление названий фруктов, ягод и знаний о том, где растут, когда их собирают. Закрепление умения называть цвет, форму, величину, вкус фруктов, ягод.

		Развитие грамматического	Закрепление единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах	навыка преобразования существительных в именительном и родительном падежах (груша – много груш); согласования существительных с прилагательными, местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ),
--	--	--------------------------	--	---

				числительными. Образование и употребление относительных прилагательных уменьшительно-ласкательной формы существительных, прилагательных. Упражнение в подборе антонимов. Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с».
			Обучение речи	Закрепление навыка составления предложений по образцу, по вопросам, по демонстрации действий, по картинке. Обучение составлению коротких описательных рассказов по образцу, по схеме. Обучение пересказу. Разучивание стихотворений, загадок. Сопровождение речи движением (пальчиковая гимнастика «Фрукты»).
	«Слово делится на части»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Практическое усвоение понятия «слово»; различение на слух длинных и коротких слов; знакомство с понятием «часть слова» (слог); усвоение навыка деления слова на слоги; знакомство с символами, обозначающими «слово», «слог»; составление слоговой схемы слова; развитие слухового внимания, слуховой памяти; работа со слоговой структурой слова.
	«Золотая осень»	2-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «золотая осень». Закрепление основных понятий осени, названий и последовательности времен года.
Развитие грамматического			Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных в множественное в именительном и родительном падежах ( <i>лист – листья – листьяев</i> ); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>лист желтеет – листья желтеют</i> ). Формирование навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>лист – листочек</i> ), прилагательных ( <i>лист – желтенький</i> ); образования глаголов от прилагательных ( <i>желтый – желтеет</i> , <i>красный – краснеет</i> ), относительных прилагательных ( <i>осень – осенний, береза – березовый</i> ), сложных слов ( <i>листопад</i> ); приставочных глаголов ( <i>летают – облетают</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».	
Обучение речи			Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>золотая осень, ранняя осень, золотые листья</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложных предложений с союзом «а» ( <i>сравнение осени и весны</i> ). Составление предложений по картинке, по опорным словам рассказов по предложенному плану, по схеме. Пересказ («Признаки осени» по Н.Созоновой, Е. Куциной).	

				Разучивание стихотворения по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Листья золотые падают, летят»)
	«Звук «а» и буква «А» «Звук «у» и буква «У»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Знакомство с многообразием звуков окружающего мира; введение понятия «речи»; знакомство со звуком «а»; практическое усвоение понятия «гласный дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец слова). Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слушания, фонематического восприятия. Знакомство с буквами «А», «У», с понятием «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание букв из палочек. Обведение трафарета. Штриховка. Узнавание букв в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Печатание букв.
	«Деревья, листья, плоды»	3-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи названий деревьев, их строения; обобщающего понятия «деревья»; дифференциация понятий «лиственные» - «хвойные» деревья.
Развитие грамматического			Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных множественное в именительном и родительном падежах ( <i>липа – липы – много деревьев – деревья – много деревьев</i> ); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>лист желтеет – листья желтеют, дерево растет – деревья растут</i> ). Формирование навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательных форм существительных ( <i>лист – листочек, ветка - веточка</i> ), прилагательных ( <i>желтый – желтенький, красный - красненький</i> ); образования глаголов от прилагательных ( <i>желтый – желтеет, красный - краснеет</i> ), относительных прилагательных ( <i>осень – осенний, береза – березовый</i> ), сложных слов ( <i>лист – листочек, летают – слетают – облетают</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «за», «к», «от», «из-за», «из-под».	



			Обучение речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>березовый лист, осенние длинная ветка, золотые листья</i> ); предложений с однородными сказуемыми подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>В лесу растут березы, клен, рябины. Осенью листья краснеют, желтеют, розовеют. Я знаю березу, лиственницу, рябину.</i> ); сложных предложений с союзом «а» ( <i>Лист березы желтый, а лист клена красный.</i> ). Составление
--	--	--	---------------	---

				предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенной по схеме. Пересказ («Осенняя прогулка» по Н.Созоновой, Е. Куцовой). Обучение рассказу от 1-го лица «Я – осенний листок». Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Деревья»).
«Звуки «а,у». Буквы А, У». «Буква «О»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Дифференциация звуков «а – у»; звуковой анализ и синтез слов ау, уа. Знакомство со звуком «о»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец слова). Развитие умения деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Печатание и анализ слов АУ, УА. Знакомство с буквой «О». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов букв. Печатание буквы. Чтение сочетаний из 2-х, 3-х гласных букв.	
«Грибы»	4-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи названий грибов, их строения; обобщающего понятия «грибы»; дифференциация понятий «съедобные» - «несъедобные» грибы.	
		Развитие грамматического	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных в множественное в именительном и родительном падежах ( <i>гриб – грибы – много грибов; корзинка – корзинки – много корзинок</i> ); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ); с числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>гриб растет – грибы растут</i> ). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>гриб – грибочек</i> ), прилагательных ( <i>пузатый – пузатенький</i> ); образования относительных прилагательных ( <i>суп из грибов – грибной</i> ); приставочных глаголов ( <i>резать – срезать</i> ); однокоренных слов ( <i>гриб – грибы – грибок – грибочек – грибной – грибочек – грибочек</i> ); существительных приставочным способом ( <i>под березой – подберезовик</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «от», «под», «за», «к», «от».	
		Обучение речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>длинная ножка, коричневая шляпка</i> ); предложение однородными	



				<p>подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут боровики, лисички, маслята. Грибы собирают, перебирают, чистят, варят, жарят. Мы нашли лисичек, боровиков, сыроежек.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>У боровика коричневая шляпка, а у подосиновика красная шляпка.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по серии картинок «Тихая охота». Пересказ («По грибы» Н.Созоновой, Е. Кушнерова «Гриб убежал»). Обучение рассказу от 1-го лица «Я – веселый грибочек». Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Корзинка»).</p>
«Звук «и» и буква «И»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуком «и»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из ряда звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина, конец слова). Работа с условными обозначениями гласного звука, слога, слова. Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом и с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия.</p> <p>Знакомство с буквой «И». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафарета, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы. Сочетаний ИА, АИ, УИ; АИУ, УИА и т.д.</p>	
«Дикие животные. Как звери к зиме готовятся»»	5-я неделя октября (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи обобщающего понятия «дикие животные». Закрепление названий диких животных и их особенностей и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются, чем питаются; почему перед зимой происходят изменения в их жизни.</p>	
		Развитие грамматического	<p>Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных в множественное в именительном и родительном падежах (<i>белка – белки – мышь – мыши, белка – белок</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе и падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употреблений глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>заяц бежит – зайцы бегают, еж сворачивается – ежи сворачиваются</i>). Развитие навыка образования употреблений уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>белка – белочка</i>), прилагательных (<i>ушастый – ушастенький</i>), приставочных глаголов (<i>бежать - убежать</i>); однокоренных</p>	

				слов ( <i>еж – ежик – ежата – ежиный – ежоночек – ежиха</i> ); названий детенышей диких животных, прилагательные от существительных ( <i>зубы – зубастый, рога – рогатый</i> ), антонимов (злой – добрый, толстый – худой). Понимание и употребление притяжательных прилагательных ( <i>волчий, заячий</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».
			Обучение речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>трусливый заяц, злой волк</i> ) предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>В лесу живут зайцы, волки, белки. Заяц бегает, скачет, прыгает, петляет. Мы увидим в лесу зайца, белку, волка, лису.</i> ); сложных предложений союзом «а» ( <i>У зайца длинные уши, а у белки короткие уши.</i> ). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенной схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о животных. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Дикие животные»).
	«Звук «ы» и буква «Ы» «Гласные звуки а, у, о, и, ы и буквы, их записывающие»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуком «ы»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из слов; определение позиции изучаемого звука в слове (середина, конец слова). Работа с условными обозначениями гласного звука, слога, слова. Развитие умения деления слов на слоги. Составление предложений с заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слухового внимания, фонематического восприятия. Звуковой анализ сочетаний ау, ыа, ауу и т.д. Определение количества гласных звуков в слове; количества слогов в слове по наличию гласных звуков в слове. Знакомство с буквой «Ы». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по начертанию на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание букв в сочетании с 2-3 изученными гласными буквами.
	«Домашние животные»	1-я неделя ноября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи обобщающего понятия «домашние животные». Закрепление названий домашних животных, детенышей и знания о том, почему они так называются, где живут, чем питаются, отличаются, чем питаются; различать диких и домашних животных.
			Развитие грамматического	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах

			речи.	падежах ( <i>корова – коровы – много коров</i> ); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ); числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>корова мычит – коровы мычат, коза пасется – козы пасутся</i> ). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>кошка – кошечка, серая кошка – серенькая кошечка</i> ); приставочных глаголов ( <i>мяукал – замыкал, залез – вылез, бежал – выбежал</i> ); однокоренных слов ( <i>кот – коты – котята – котенок- котики – котопфей</i> ); названий детенышей домашних животных ( <i>теленки, козленки</i> ). Понимание и употребление антонимов ( <i>большой – маленький, длинный – короткий</i> ); понимание и употребление притяжательных прилагательных ( <i>кошачий, собачий</i> ); существительных ( <i>коровник, свиновник, конюшня</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».
			Обучение связной речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>пушистая кошка, рогатая коза</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определителями, дополнениями ( <i>Кошка играет, прыгает, бежит. Корова, коза, свинья живут в деревне. Кошка пушистая, мягкая, озорная. Корова дает человеку молоко, молоко козе</i> ); сложных предложений с союзом «а» ( <i>Корова мычит, а кошка мяукает. Собака живет в будке, а свинья живет в свиновнике</i> ). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о домашних животных. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультурно-пальчиковая гимнастика).
«Звуки м-мь. Буква М»	2 занятия	Формирование звукопроизношения		Знакомство со звуками «м», «мь»; введение понятий «согласный звук», «звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук», «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; знакомство с символами, обозначающими твердый, мягкий согласный звук; определение позиции звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой структуры 2-3-сложных слов с открытыми слогами, 1-сложных слов; звуковой анализ 2-3-сложных слов с открытыми и закрытыми слогами с изучаемым звуком; составление предложений по заданному слову (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; знакомство с звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Знакомство с буквой «М». Усвоение понятия «согласная буква».

				Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов. Чтение слогов (ама, мам, мум и т.д.).
«Перелетные птицы»	2-я неделя ноября (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «перелетные птицы». Закрепление названий перелетных птиц и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.	
		Развитие грамматического	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных в множественное в именительном и родительном падежах ( <i>ласточка – ласточки, много ласточек</i> ); согласования имен существительных с прилагательными по числу, падежу; с местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблений глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>журавль улетает – журавли улетают</i> ). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>кукушка – кукушечка, лебедь – лебедушка</i> ); приставочных глаголов ( <i>лететь – улететь – вылететь</i> ); однокоренных слов ( <i>лебедь – лебединый – лебедушка – лебедята – лебеденыш</i> ); названий детенышей перелетных птиц ( <i>аист – аистенок – аистята</i> ); сложных слов ( <i>длинноклювый журавль, быстрокрылая ласточка</i> ); антонимов ( <i>длинный – короткий, белый – черный, быстро – медленно</i> ). Понимание и употребление притяжательных прилагательных ( <i>лебединый</i> ). Понимание и употребление приставочных прилагательных («на», «в», «из», «с», «у»).	
		Обучение речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>белый лебедь, черный грач</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>Грачи, журавли, ласточки осенью улетают на юг. Грач черненький, маленький, быстрокрылый. Осенью журавли собираются в стаи и улетают в теплые края.</i> ); сложных предложений с союзом «а» ( <i>Ласточка – перелетная птица, а снегирь – зимующая птица. Осенью перелетные птицы улетают на юг, а весной перелетные птицы прилетают с юга.</i> ). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о перелетных птицах. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка, пальчиковая гимнастика).	
«Звуки н-нь. Буква Н»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуками «н», «нь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук».	





			обучение грамоте	<p>дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук» - «мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование умения деления слова на слоги; слоговой анализ 2-3-сложных слов с открытыми слогами; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучением звука; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.</p> <p>Знакомство с буквой «Н». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов. Чтение слогов (ан, он, нан, нун).</p>
0.	«Домашние птицы»	3-я неделя ноября (2 занятия)	<p>Работа Лексика.</p> <p>Развитие грамматического</p>	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «домашние птицы». Закрепление названий домашних птиц и знаний о том, как они так называются, где живут, чем питаются, чем похожи и чем отличаются. Различение домашних птиц и домашних животных, домашних птиц и диких птиц.</p> <p>Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных в множественное в именительном и родительном падежах (<i>петух – петухи - петухов</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои</i>), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе (<i>утка крикает – утки крикают</i>). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>утка – уточка, борода – красненькая борода</i>); приставочных глаголов (<i>крикать – закричать, лететь - взлететь</i>); однокоренных слов (<i>утка – утиный – утенок – утят</i>); названий детенышей домашних птиц (<i>куриный – курятник – курятина - курочка</i>); названий детенышей домашних птиц (<i>утка – утенок – утят</i>); сложных слов (<i>звонкоголосый петух, длинношейный разноцветный хвост</i>); антонимов (<i>длинный – короткий, белый – черный, быстро – медленно</i>). Понимание и употребление притяжательных прилагательных (<i>его утиный</i>). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-под», «к».</p>

			Обучение речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>рябая курица, красный гребешок</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определенными дополнениями ( <i>Петух гуляет, ходит, кукарекает. Курица, петух, индюк гуляют в птичьем дворе. Цыпленок пушистый, мягкий, нежный. Курица дает человеку мясо, перья.</i> ); сложных предложений с союзом «а» ( <i>Курица кудахчет, а петух кукарекает Петух – домашняя птица, а кошка – домашнее животное. У курицы короткая шея, а у гуся длинная шея.</i> ). Составление предложений по картинкам с опорными словами; описательных рассказов по предложенному плану, по схеме серии картинок. Пересказ текстов о домашних птицах («На птичьем дворе»). Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки м-н. Буквы М-Н»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Закрепление характеристики звуков «м», «н»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация звуков «м» - «н». Использование символов, обозначающих согласный звук; определение позиции изучаемых звуков в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слоговой схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемыми звуками; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов с изучаемыми звуками; работа со звуковыми линиями с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составлении схемы предложения. Практическое усвоение понятия «согласная буква» на примере изучаемых букв. Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание букв из палочек, ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание, различение букв в ряду букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов букв. Печатаемые буквы, слогов. Чтение слогов (ан, ам, ом, он, нам, мун и т.д.).
1.	«Поздняя осень»	4-я неделя ноября (2 занятия)	Лексика.	Развитие логического, образного мышления. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «поздняя осень». Закрепление основных признаков осени, названий и последовательности времен года; дифференциация понятий «золотая осень» - «поздняя осень».
			Развитие грамматического	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах.

			речи.	падежах ( <i>дерево – деревья – много деревьев</i> ); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>грач улетает – грачи улетают</i> ). Подбор слов-признаков, предметов по признаку, действиям. Формирование навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>туча – тучка</i> ), прилагательных ( <i>серая туча – серенькая тучка</i> ); образования глаголов от прилагательных ( <i>желтый – желтеет, красный – краснеет</i> ), относительных прилагательных ( <i>осень – осенний, береза – березовый</i> ), сложных слов ( <i>листочек</i> ), приставочных глаголов ( <i>летают – слетают – облетают, улетают – прилетают</i> ), существительных ( <i>береза – подберезовик</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».
			Обучение речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>золотая осень, поздняя осень, голые деревья</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями; сложных предложений с союзом «а» ( <i>сравнить золотой и поздней осени</i> ). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенному плану, по схеме. Пересказ («Признаки осени» по Н.Созоновой, Е. Куциной). Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
«Звуки х, хь. Буква Х»	2 занятия	Формирование звукопроизношения		<p>Знакомство со звуками «х», «хь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; различение звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изученным звуком; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «Х». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на</p>

				зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слов типа мох, мах, муха, уха. Чтение слогов (ах, ох и т.д.); слов (мох, мах, уха, муха).
2.	«Зима наступила»	1-я неделя декабря (2 занятия)	Лексика.	Развитие логики, мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление понятия «зима», знание основных признаков зимы, последовательности времен года.
			Развитие грамматического	Преобразование единственного числа имен существительных во множественном и родительном падежах ( <i>снежинка – снежинки – много снежинок</i> ); согласование имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже, местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употребление глаголов в единственном и множественном числе ( <i>снежинка летит – снежинки летят</i> ). Подбор слов- признаков, предметов к признаку, действиям. Образовывание уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>снежок – снежок</i> ), прилагательных ( <i>белый – беленький</i> ); образовывание глаголов от прилагательных ( <i>белый – белеет</i> ); относительных прилагательных ( <i>зима – зимний – снежок – снежный</i> ); однокоренных слов ( <i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i> ); сложных слов ( <i>снегопад, снегоход, снежок</i> ). Понимание и употребление предложно-падежных конструкций.
			Обучение речи	Составление словосочетаний ( <i>пушистый снег, снеговая туча</i> ); предложений однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями, обстоятельствами ( <i>Снег кружится, летает, ложится. Снеговая туча толстая, пузатая, надутая. Снег лежит на земле, на домах, на деревьях.</i> ); сложных предложений с союзом «а» ( <i>Зимой холодно, а летом тепло. Зимой день короткий, а ночь длинная. Снеговая туча легкая, а дождевая туча тяжелая.</i> ); сравнительных предложений ( <i>Снежинка летает, как самолетик.</i> ); предложений по картинкам, рассказов по предложенному плану, по схеме. Совершенствование навыка плавного чтения. Разучивание коротких стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
«Звуки к-кь, буква К»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуками «к», «кь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; различение звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование	

				<p>навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуко-анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «К». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа мак, ком, как, кони, кукла. Чтение слогов, 1-2-сложных слов с изучаемой буквой. Чтение предложений (Мука. У мамы мак и т.д.)</p>
3.	«Звери зимой»	2-я неделя декабря (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи обобщенного понятия «дикие животные». Закрепление названий диких животных и знаний о том, как меняется их жизнь с наступлением зимы..
			Развитие грамматического	Закрепление навыка преобразования единственного числа имен существительных в множественное в именительном и родительном падежах ( <i>белка – белки – мышь – мыши</i> ); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; с местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблений глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>заяц бежит – зайцы бегают, еж спит – ежи спят, волк охотится – волки охотятся</i> ). Развитие навыка образования и употребления уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>белка – белочка</i> ), прилагательных ( <i>ушастый – ушастенький</i> ); приставочных глаголов ( <i>бежать - убежать</i> ); однокоренных слов ( <i>лиса – лисичка – лисонька – лисенок - лисеночек – лисий</i> ); названий детенышей диких животных, прилагательные от существительных ( <i>зубы – зубастый, рога – рогатый</i> ), антонимов ( <i>злой – добрый, толстый – худой</i> ). Понимание и употребление притяжательных прилагательных ( <i>волчий, заячий</i> ). Понимание и употребление предлогов «на», «в», «из», «с», «у», «под», «из-за», «из-под».
			Обучение речи	Закрепление навыка составления словосочетаний ( <i>трусливый заяц, злой волк</i> ) и предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>В лесу живут зайцы, волки, белки. Заяц бежит, скачет, прыгает, петляет. Мы увидим в лесу зайца, белку, волка,</i>

				<p>лису.); сложных предложений с союзом «а» (<i>У зайца длинные уши, а у белки короткие уши. Медведь спит в берлоге, а волк рыщет по лесу.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; рассказов по предложенной схеме, по серии картинок. Пересказ текстов о животных. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Дикие животные»).</p>
	«Звуки т,ть. Буква Т»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуками «т», «ть»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; различение звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком в сложных словах, 2-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; рисование звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «Т». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа том, ток, нут, нота, ноты. Чтение слогов, 1-2-сложных слов с изучаемой буквой; предложений (<i>У мамы Таты ноты и т.д.</i>)</p>
4.	«Зимующие птицы»	3-я неделя декабря (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «зимующие птицы», названий зимующих птиц и их детенышей и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем питаются и чем отличаются, чем питаются; различать зимующих и домашних птиц.</p>
			Развитие грамматического	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>птица – птичка, крыло – крылышко; шея – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочные глаголы (<i>лететь, улететь, прилететь, подлететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>красногрудый снегирь</i>); существительных</p>

			<p>приставочным способом (<i>галка – галчонок - галчата</i>); глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>лететь – подлететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>воробьиная, воронья</i>). Упражнение в словоизменении: образование и употребление форм единственного и мн. числа существительных в им., род.падежах (<i>галка – много галок, ворона – вороненок – много воронят</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>серый воробей, крыло, вкусное угощение</i>); в согласовании существительных и числительных (<i>воробей, два воробья, пять воробьев</i>). Практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя галка, мой воробей, мое угощение</i>); предложно-падежных конструкций: вин.пад. с предлогом «на» (<i>остаются на ветке</i>), с предлогом «в» (<i>собираются в стаи, положу в кормушку</i>), род. пад. с предлогом «из» (<i>из гнезда, из кормушки</i>), с предлогом «у» (<i>у галки, у вороны</i>), тв. пад. с предлогом «с» (<i>галка с галчатами</i>), дат. пад. с предлогом «к» (<i>прилетели к кормушке</i>).</p>
		Обучение речи	<p>Развитие навыка составления словосочетаний (<i>озорной воробей, серая ворона</i>); составления сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Воробей – это зимняя птица, а журавль – это перелетная птица. Воробей маленький, и синица малюсенькая</i>). Составление предложений по картинке, пересказа с помощью вопросов; составление коротких описательных рассказов по предложенному плану. Разучивание коротких стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
Звуки п, пь. Буква П»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуками «п», «пь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; различение звонкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; слоговой анализ 1-2-3-сложных слов; звуковой анализ и синтез открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком; звуковой анализ и синтез сложных слов, 2-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; различение звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «П». Практическое усвоение понятия</p>

				«согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа пух, топ, пума, пумы, пион; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, коротких предложений (У папы пума. У Тани пион и т.д.)
5.	«Новый год»	4-я неделя декабря (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация по теме; называть атрибуты праздника, называть основные признаки хвойных деревьев на при-
			Развитие грамматического	Образование уменьшительных ласкательной формы существительных, прилагательных (елка – елочка, иголка – иголочка, шар – пушистая – пушистенечка, мохнатая – мохнатенькая); относительных прилагательных (сказка – сказочный, елка – елочный, хвоя – хвойный); единственного и множественного числа существительных в именительном и родительном падежах (елка – елки – много елок, шар – шары – много шаров); глаголов 3-го лица единственного числа (Шарик блестит. – Шарик блестят.). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций предложного падежа с предлогом «на» (Шарик висит на елке.), винительного падежа с предлогом «на» (Шарик повешу на елку.), творительного падежа с предлогом «под» (Игрушки лежат под елкой.), родительного падежа с предлогом «с» (Сниму игрушку с елки.), предлога с предлогом «из» (Достану игрушки из коробки. Возьму подарок из мешка.).
			Обучение речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний (елка колючая, елка пушистая, елка душистая; шарик яркий, шарик легкий, шарик волшебный); предложений с однородными подлежащими (Шарики, снежинки, сосульки висят на елке.), с однородными сказуемыми (Елка блестит, сверкает, веселится.), с однородными определениями (Мой шарик легкий, яркий, волшебный. Моя елка колючая, пушистая, душистая.); предложений с сравнительным союзом «как» (Елка колючая, как ежик. Елка пушистая, как цыпленок.). Составление сложных предложений с союзом «и» (Елка колючая, и ежик колючий.), с союзом «а» (Шарик висит на елке, а снеговик стоит под елкой.). Составление предложений по плану описательного рассказа о елочной игрушке по предложенному плану. Разучивание наизусть новогодних стихотворений. Сопровождение речи движениями (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
«Звуки п-т-к. Буквы П, Т, К»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков п-	



			обучение грамоте	т-к и букв, их обозначающих.
6.	«Зимние развлечения»	2-я неделя января (2 занятия)	Работа Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «зимние признаки зимы, последовательности времен года; знание основных видов зимних развлечений.
			Развитие грамматического	Совершенствование навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>снеговик – снеговики – много снеговиков</i> ); согласовывания имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ); числительными; употребление глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>снежок едет – снежки едут</i> ). Совершенствование навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>снеговик – снеговичок, санки – саночки</i> ), прилагательных ( <i>быстрые – быстренькие</i> ); относительных прилагательных ( <i>зима – зимний, снежный, лед – ледяной; лыжи из пластика – пластиковые, санки из железа – железные</i> ); однокоренных слов ( <i>снег – снежок – снежинка – снеговик</i> ); словосочетаний ( <i>снег падает, снежок катится</i> ). Понимание и употребление предлогов, предложных падежных конструкций ( <i>кататься на санках, на коньках, на лыжах; катить санки, коньки, лыжи; подняться на горку; ехать по льду; лепить из снега; поставить ком снега; покататься на санках; покататься на коньках; покататься на лыжах; покататься на санках по льду; покататься на санках по снегу; покататься на коньках по льду; покататься на лыжах по снегу</i> ).
			Обучение речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний ( <i>легкие санки, веселый снеговик, ледяная крепость</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определением, дополнениями, обстоятельством ( <i>Санки катятся, летят. Снеговик стоит, улыбается, тает. Мама купила теплый, мягкий, легкий лыжный костюм. Можно кататься в лесу, в парке, во дворе. Снеговика, снежки, крепость лепят из снега.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>На лыжах катаются по снегу, а на коньках катаются по льду</i> ). Составление предложений по картинке, по демонстрируемому действию; рассказов по предложенному плану, по серии картинок, по сюжетной картине. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки в, вь. Буква В»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Знакомство со звуками «в», «вь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места

				<p>звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-сложных слов, 2-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение предложений с заданным словом; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «В». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из проволоки, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Допишите недостающие элементы буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа вот, вам, ива, ивы, ивы, тыква, винт, воин и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, коротких предложений (У Вики тыква. У Вовы винт и т.д.)</p>
7.	«Человек»	3-я неделя января (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи детей названий частей тела, органов чувств, предметов туалета и личной гигиены.
			Развитие грамматического	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>лоб – лобик, ухо – ушко; голубые глаза – голубенькие глазки</i>); относительных прилагательных (<i>полотенце для ног – полотенце, капли для глаз – глазные капли</i>); сложных слов (<i>длинноволосый, голубоглазый</i>); родственных слов (<i>рука – руки – ручка – ручонка – ручной</i>); единственного и множественного числа существительных в им., род. падежа (<i>ресница – ресницы – много ресниц, ухо – уши – много ушей</i>). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числ. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой нос, мое лицо, мои волосы</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит.пад. без предлога (<i>слушаем ушами, нюхаем носом</i>), вин. пад. без предлога (<i>поднять руку, закрыть глаза</i>), род. пад. с предлогом «для» (<i>крем для лица, капли для ушей</i>), предл. с предлогом «на» (<i>пальцы на ногах, ресницы на глазах</i>).</p> <p>Знакомство с многозначными словами (<i>коса, ручка, язык, кисть, носик</i>).</p>
			Обучение речи	<p>Составление словосочетаний (<i>длинные ресницы, голубые глаза, кудрявые волосы</i>) и предложений с однородными дополнениями (<i>Мама купила крема для лица, для ног.</i>), с однородными определениями (<i>Волосы кудрявые, пушистые, легкие.</i>), с однородными сказуемыми (<i>Волосы</i></p>

				моют, сушат, расчесывают.). Составление сложных предложений с союзом «а» ( <i>У Тани волосы длинные, а у Вани волосы короткие. У мамы глаза голубые, а у дочки глаза голубые.</i> ). Составление предложений по опорным словам, по демонстрируемому действию, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки г, гь. Буква Г»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуками «г», «гь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе; синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составлении схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «Г». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа маг, ноги, нуга, вагон, Инга и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой в коротких предложениях.</p>
8.	«Одежда, обувь, головные уборы»	4-я неделя января (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающих понятий «одежда», «обувь», «головные уборы»; названий предметов одежды, обуви; уточнение назначения основных видов одежды и обуви; закрепление представлений о том, из чего шьется одежда и обувь, о сезонном назначении одежды и обуви; дифференциация понятий «одежда» - «обувь» - «головные уборы».</p>
			Развитие грамматического речи.	<p>Развитие навыка согласования существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>теплая куртка, легкая футболка, резиновые сапоги</i>); согласования существительных и числительных (<i>одна шапка, две шапки,</i></p>

				<p>пять шапок); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (моя шапка, мой шарф, мое пальто, мои сапоги); практическое употребление несклоняемого существительного «пальто». Составление предложений с однородными подлежащими (Куртка и плащ висят на вешалке.), с однородными сказуемыми (Одежду шьют, покупают, носят.), с однородными определениями (Куртка теплая, легкая, красивая.), с однородными дополнениями (Я надеваю куртку, шапку, брюки). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога (Я надеваю шапку.), род. пад. с предлогами «у», «с», «без», «из» (снять с вешалки, рубашки карманов, сшить из ткани, капюшон у куртки), дат. пад. с предлогом «к» (идти к рубашке), предложный падеж с предлогом «в» (гулять в пальто, ходить в сапогах).</p>
			Обучение речи	<p>Составление словосочетаний (шапка теплая, пальто осеннее, сапоги резиновые); составление сложных предложений с союзами «и», «а» (Футболка – это летняя одежда и шорты – это летняя одежда. Футболку носят летом, а куртку – осенью. Босоножки из кожи, а сапоги из резины.); составление предложений к картинке; составление предложений по выполненному действию, по опорным словам; описание предметов одежды и обуви. Сопровождение речи движениями (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
	«Звуки к, г, х. Буквы К, Г, Х»	2 занятия	Формирование звукопроизношения обучение грамоте	<p>Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков к-г-х и букв, их обозначающих.</p>
9.	«Посуда»	5-я неделя января (2 занятия)	Лексика.  Развитие грамматического	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «посуда», «столовые приборы», названий предметов посуды; закрепление представления о том, что посуда бывает разная (чайная, столовая, кухонная); что посуда сделана из разных материалов.</p> <p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (чашка – чашечка, вилка – вилочка, белая – беленькая чашечка); относительных прилагательных (стакан из стекла – стеклянный стакан, тарелка из глины – глиняная тарелка); сложных слов (точит – ножеточка, сок варит – соковарка, сам варит – самовар); родственных слов (чай – чайник – чайная, кофе – кофейник, салат – салатник, стакан – подстаканник). Упражнение в употреблении единственного и множественного существительных в им., род.падежах (чашка – чашки, стакан – стаканы, чашек много, стаканов много); глаголов 3 лица ед. и мн ч. наст. и прош. времени (стоит чашка – стоят чашки, лежит нож – лежат ножи, стоял</p>

				<p>стакан – стояли стаканы, лежал нож – лежали ножи...). Согласование су прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и числит.в роде; уточнение р принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоим мой, моя, мое, мои (мой стакан, мое блюдо, моя чашка, мои ложки). Практи усвоение предложно- падежных конструкций: вин.пад без предлога (Я разб тарелку.), род. пад. с предлогами «у», «из», «без», «с» (взять с тарелки, на чайника, крышка у кастрюли, сковорода без ручки), предл. пад. с предлогом в чашке, суп в тарелке). изменение предложений по образцу (Этот стакан из стекла. – Этот стакан стеклянный.),</p>
			Обучение речи	<p>Составление словосочетаний (чашка белая, блюдо мелкое, тарелка глубокая), составление предложений с однородными подлежащими (На столе лежат вилки, ножи.Стакан, чашка, тарелка – это посуда.), с однородными допол (Я вымыл стакан, тарелку, чашку.), с однородными определениями (Чашка красивая, разноцветная, легкая.), с однородными сказуемыми (Посуду поку моют, вытирают, ставят.); составление сложных предложений с союзами (Тарелка глубокая и кастрюля глубокая. Чашка синяя и блюдо синее. Блюдо мелкое, а тарелка глубокая.). Составление предложений по опорным слова сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенном по схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Совершенство навыка пересказа. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, паль гимнастика).</p>
«Звук э. Буква Э»	2 занятия	Формирование звукопроизношения		<p>Знакомство со звуком «э»; практическое усвоение понятия «гласный звук»; дифференциация понятий «звук» - «слово»; выделение изучаемого звука из звуков; определение позиции изучаемого звука в слове (начало, середина сл). Воспроизведение звуковых рядов из 2-х, 3-х гласных звуков; воспроизведе слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «гласный звук». Развитие навыка деления слов на слоги. Составление предл заданным словом. Работа с деформированным предложением. Развитие слу внимания, фонематического восприятия. Знакомство с буквой «Э». Усвоение понятия «гласная буква». Дифференци понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток. Обведение трафа штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы. сочетаний эм, эп, тэ, бэ, мэ, пэ; слов типа эму, эхо, эта, эти и т.д.</p>

0.	«Продукты питания»	1-я неделя февраля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «продукты питания», названий продуктов питания; закрепление представлений о том, что продукты бывают разные (молочные, мясные, рыбные, мучные); знакомство с названиями отделов продуктового магазина (молочный, мясной, бакалейный, овощной, рыбный).
			Развитие грамматического	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>батон – батончик, масло – маслице, сладкий чай – сладенький чаек</i> ); относительных прилагательных ( <i>йогурт из молока – молочный йогурт, мороженое из сливок – сливочное мороженое, каша из пшеницы – пшеничная каша</i> ); сложных слов ( <i>овощи режет – овощерезка, сок варит – соковыжималка</i> ); родственных слов ( <i>соль – солить – солить, сушить – сушеный – сушки, чай – чаек – чайник – чайная, кофе – кофейник, салатник</i> ); единственного и множественного числа существительных в им., в род.падежах ( <i>булка – булки, батон – батоны, булки – много булок, батон – батонов</i> ). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, числе, падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, (мой пирог, мое масло, моя булка, мои сосиски)</i> ; практическое усвоение несклоняемого существительного «кофе». Усвоение предложно-падежных конструкций: род.пад. с предлогом «из» ( <i>котлеты из мяса, икра из кабачков, чай из чайника</i> ), тв. пад. с предлогом «с» ( <i>булка с маком, конфеты с начинкой</i> ), с предлогом «в» ( <i>положить в хлебницу, положить в холодильник</i> ), вин. пад. без предлога ( <i>Я не люблю сметану.</i> ), предл. пад. с предлогом «в» ( <i>купить в магазине, в холодильнике, нести в сумке</i> ). Изменение предложений по образцу ( <i>Этот продукт молочный.</i> ),
			Обучение речи	Составление словосочетаний ( <i>батон мягкий, булка свежая, масло соленое</i> ); предложений с однородными подлежащими ( <i>В хлебнице лежат батон, булка, буханка.</i> ), с однородными дополнениями ( <i>Я люблю пироги, конфеты, печенье</i> ), с однородными определениями ( <i>Булочка мягкая, пышная, теплая, ароматная.</i> ); с однородными сказуемыми ( <i>Мясо покупают, прокручивают. Батон пекут, продают покупают.</i> ). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» ( <i>Колбаса из мяса и сосиска из мяса. Молоко полезное и творог полезный. Батон мягкий, а сахар твердый. Сахар белый, черный. Молоко жидкое, а сметана густая.</i> ). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану. Развитие навыка пересказа. Разучивание

				загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки пальчиковая гимнастика).
	«Звуки б, бь. Буква Б»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуками «б», «бь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе; синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слогов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составлении схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «Б». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа бум, бам, бык, бок, бант, банан, Бимка и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, коротких предложений (У Наты бант. У Тома бант и т.д.).</p>
1.	«Дом»	2-я неделя февраля (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление представления о том, что дома бывают разные; что дома отличаются друг от друга по внешним признакам (величина, размер, материал); что дома бывают сделаны из различных материалов. Закрепление названия своего города, улицы. Разучивание домашнего адреса.</p>
			Развитие грамматического	<p>Совершенствование навыка преобразования единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (<i>дома – много домов, окно – окна – много окон</i>); согласования имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже (<i>высокий дом, красная крыша, большое окно</i>;) местоимениями (<i>мой, моя, мое, мои - моя квартира, мой подъезд, мои игрушки</i>); числительными (<i>один дом, два дома, пять домов</i>); употребление глаголов 3-го лица в единственном и множественном числе (<i>дом стоит – дома стоят, дом строится – дома строятся</i>). Совершенствование навыка</p>

				словообразования: образование и употребление уменьшительно- ласкательных формы существительных и прилагательных ( <i>дом – домик, квартира – квартирка, светлый дом – светленький домик</i> ); относительных прилагательных ( <i>дом и – кирпичный дом</i> ); сложных слов ( <i>одноэтажный, многоэтажный</i> ); приставочных глаголов ( <i>строить – построить, ехать – подъехать</i> ). Усвоение предложных падежных конструкций: род.пад. с предлогом «из» ( <i>дом из кирпича</i> ), с предлогом «без» ( <i>дом без крыши</i> ), предлогом «с» ( <i>смотреть с балкона</i> ), с предлогом «у» ( <i>крыша у дома, машина у дома</i> ), с предлогом «для» ( <i>дупло для белки, белки медведя</i> ), дат. пад. с предлогом «к» ( <i>подойду к дому</i> ), тв. пад. с предлогом «на» ( <i>крышей</i> ), предл. пад. с предлогом «о» ( <i>мечтать о новом доме</i> ), с предлогом «на» ( <i>сидеть на балконе</i> ).
			Обучение речи	Развитие навыка составления словосочетаний ( <i>уютный дом, новая квартира, дружные соседи, веселый двор</i> ); предложений с однородными подлежащим ( <i>в доме живут мама, папа, брат и я.</i> ), с однородными определениями ( <i>Мой дом уютный, светлый, теплый.</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Дети во дворе играются, бегают, прыгают.</i> ); составления сложных предложений с союзами «и», «а» ( <i>дом кирпичный, и Ваня дом кирпичный. Белка живет в дупле, а еж живет в норе.</i> ).Наращивание фразы определениями ( <i>Мой дом светлый. Мой дом светлый, теплый. Мой дом светлый, теплый, уютный</i> ), Составление рассказа по опорным картинкам с последующим пересказом; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме.Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки б-п. Буквы Б, П»	2 занятия	Формирование звукопроизношения обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков п-б и букв, их обозначающих.
2.	«День защитника Отечества. Мужские профессии»	3-я неделя февраля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление знаний о празднике армии; уточнение представлений о мужских профессиях, о военных специальностях (летчик, моряк, танкист ...)
			Развитие грамматического	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>брат – братик; папа – папуля, дед – дедуля, моряк - морячок</i> ); притяжательных прилагательных ( <i>папина</i> ); родственных существительных ( <i>море – моряк – морской, танк – танковый - танкист</i> ); единственного и множественного числа существительных в им., род.падежах ( <i>моряк – морячок, моряков, каска – каски – много касок, молоток – молотки – много молотков</i> ); существительных с помощью приставок( <i>танк – танкист, летать – летчик, смелость</i> ); приставочных глаголов ( <i>летает – улетаёт – прилетает, входит –</i>



				<p><i>выходит – подходит</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе, падеже; в согласовании существительных и числительных в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, (мой папа, мои братья, мой дедушка, мои инструменты, моя мечта)</i>. Упражнение в построении предложно-падежных конструкций: творительный падеж без предлога (<i>стану строителем, буду моряком</i>), винительный падеж без предлога (<i>зарядить ружье, взять молоток, подготовить инструменты</i>), родительный падеж с предлогом «для» (<i>бинокль для моряка, для танкиста, подарок для бабушки</i>), предложный падеж с предлогами «на», «о», «в» (<i>на танке, лететь на самолете, думать об армии, работать на стройке</i>).</p> <p>Упражнение в подборе определений (<i>солдат смелый, храбрый, умный, подлый, спортивный</i>), глаголов (<i>водитель едет, управляет машиной, соблюдает правила, чинит машину</i>); в подборе синонимов (<i>смелый – храбрый</i>), антонимов (<i>смелый – трусливый, спокойно – тревожно</i>).</p>
			Обучение речи	<p>Составление словосочетаний (<i>важная профессия, любимый дедушка, смелый солдат, меткий стрелок</i>); предложений с однородными дополнениями (<i>Я подарил бабушке открытку, цветы, поделку. Продавец продает конфеты, печенье, пирожные.</i>), с однородными определениями (<i>Мой папа самый умный, сильный, красивый, спортивный</i>), с однородными сказуемыми (<i>Водитель едет, управляет машиной, соблюдает правила, чинит машину. Доктор лечит, слушает, осматривает, перевязывает.</i>), с однородными наречиями (<i>С папой спокойно, уверенно, надежно, уютно</i>). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (<i>Петя будет моряком, а Петя будет танкистом. У Вани бескозырка, а у Пети шляпа</i>).</p> <p>Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений; Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
«Звуки д, дь. Буква Д»	2 занятия	Формирование звукопроизношения		<p>Знакомство со звуками «д», «дь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение согласного звука; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе; синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слогов с открытыми слогами; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми</p>

				<p>линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук».</p> <p>развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия.</p> <p>Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложения.</p> <p>составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «Д». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа дом, дым, док, дама, домик, домики, дымок, Димка, удода и т.д.; печатание предложений. Чтение слов с изучаемой буквой, предложений (У дома дубы. У дома дубок. У Димки и т.д.)</p>
3.	«Квартира, мебель»	4-я неделя февраля (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «мебель», названий предметов мебели, помещений квартиры (<i>кухня, спальня, гостиная, прихожая, кабинет</i>); закрепление представления о том, что мебель разная (<i>для кухни, для спальни, для детской комнаты, для гостиной</i>); что мебель сделана из разных материалов.</p>
			Развитие грамматического	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>стол – столик, стул – стульчик, беленький столик</i>); относительных прилагательных (<i>стол из дерева – деревянный, кресло из кожи – кожаное</i>); прилагательных от существительных (<i>стол для обеденный, полка для книг – книжная</i>); сложных слов (<i>подлокотник</i>); родственных слов (<i>стол – столик – столовая – столяр</i>). Упражнение в употреблении единственного и множественного числа существительных в им., род.падежах (<i>стол – столы – много столов, стул – много стульев, кровать – кровати – много кроватей</i>); глаголов 3 лица ед. и наст. и прош. времени (<i>стоит диван – стоят диваны, висит полка – висят полки</i>).</p> <p>Согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; согласование сущ. и числительных в роде, числе, падеже; согласование сущ. и прил. в роде, числе, падеже; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями мой, моя, мое, мои (<i>мой стол, мое кресло, моя кровать, мои стулья</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.падеж с предложением (<i>Я купил диван.</i>), род. падеж с предлогами «у», «из», «без», «с», «от», «из-за», «из-под» (<i>встал с дивана, сделан из дерева, ножка стула, стол без ножки, отойти от стола, выйти из-за стола, взять из-под стула</i>); творит.падеж с предлогом «в» (<i>мебель в магазине, одежда в шкафу</i>); творит.падеж с предлогами «под», «с» (<i>тапки под диваном, полка с книгами</i>); дат. падеж с предлогом «к» (<i>подойти к шкафу</i>). Изменение предложений по образцу (<i>Этот стол из дерева. – Этот стол</i></p>

				деревянный.),  спинка).	Знакомство многозначным словами ножка,
			Обучение связной речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний ( <i>высокий шкаф, уютная кровать, книжная полка, мягкое кресло</i> ); предложений с однородными подлежащими ( <i>На столе лежат ложки, вилки, ножи. Шкаф, стол, стул – это мебель.</i> ), с однородными дополнениями ( <i>Мы купили шкаф, стол, кровать, стул, кресло.</i> ), с однородными определениями ( <i>Кровать удобная, мягкая, красивая.</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Мебель выбирают, покупают, расставляют.</i> ); составление предложений с союзами «и», «а» ( <i>Шкаф большой, а стул маленький. Кресло мягкое, а диван мягкий.</i> ). Совершенствование навыка составления предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление описательного рассказа по предложенному плану, по схеме; составление рассказа по серии сюжетных картинок. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка «Много мебели в квартире»).	
	«Звуки т-д. Буквы Т, Д»	2 занятия	Формирование звукопроизношения обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков т-д и букв, их обозначающих.	
4.	«Женские профессии. 8 марта»	1-я неделя марта (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление знаний о празднике 8 марта; уточнение представлений о женских профессиях.	

		<p>Развитие грамматического строя речи.</p>	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных (<i>мама – мамочка, сестра – сестренка, – бабулечка; старая – старенькая, красивая – красивенькая</i>); притяжательных прилагательных (<i>мамина, бабушкина, дочкина</i>); родственных слов (<i>мама – мамуля – мамулечка</i>); единственного и множественного числа существительных им., род.падежах (<i>доктор – доктора – много докторов, подарок – подарки – подарков, мимоза – мимозы – много мимоз</i>). Упражнение в согласовании существительных в роде, числе, падеже; в согласовании существительных и числительных в роде; уточнение родо-принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, мое, мои</i> (<i>моя мама, мой доктор, моя воспитательница, мои подарки</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: творит.пад. без предлога (<i>стать доктором, буду учителем</i>), вин. пад. без предлога (<i>поцеловать маму, поздравить бабушку, вызвать врача, увидеть продавца, водить автомобиль, взять ука-</i>), предложн.пад. с предлогом «для» (<i>подарок для мамы</i>), предл. пад. с предлогами «на», «в» (<i>танцевать на празднике, летать на самолете, думать о маме, мечтать о подарке, работать в магазине</i>). Упражнение в подборе</p>
--	--	---	---

				определений ( <i>моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i> ); глаголов ( <i>продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает</i> ); наречий ( <i>с мамой тепло, светло, уютно</i> ).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний ( <i>любимая мама, добрая бабушка, умный учитель, красивый букет</i> ); предложений с однородными дополнениями ( <i>Я подарю маме открытку, цветы, поделку. Продавец продает конфеты, печенье, пирожные</i> ); однородными определениями ( <i>Моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Продавец взвешивает, рассказывает, продает, укладывает.</i> ), с однородными наречиями ( <i>С мамой тепло, светло, уютно</i> ). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» ( <i>Таня поваром, а Оля будет доктором. У мамы глаза голубые и у дочки глаза голубые</i> ). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Буква Е»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	Знакомство с буквой «Е». Практическое усвоение понятия «гласная буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниточек. Обведение трафаретов, штрихование. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа <i>едут, едим, еда, мех, Гена, дети, елот и т.д.</i> ; печатание предложений. Чтение предложений с изучаемой буквой, предложений ( <i>Гена едет к маме. Мама моет бананы, идут в аптеку и т.д.</i> ). Упражнение в соотнесении картинки и подписи к ней.
5.	«Семья»	2-я неделя марта (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление названий членов семьи; уточнение представлений о составе семьи, о профессиях родителей, о любимых занятиях, увлечениях членов семьи.

		Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных и прилагательных ( <i>мама – мамочка, сестра – сестренка, – бабулечка; старая – старенькая, красивая – красивенькая</i> ); притяжательных прилагательных ( <i>мамина, папин, дедушкин, бабушкина, дочкина</i> ); родственных ( <i>мама – мамочка – мамуля – мамулечка</i> ); единственного и множественного существительных в им., род.падежах ( <i>сестра – сестры – много сестер, братья – много братьев</i> ). Упражнение в согласовании сущ. и прил. в роде, ч. падеже; в согласовании сущ. и числит. в роде; уточнение родовой принадлежности существительных, составление словосочетаний с местоимениями <i>мой, моя, (моя мама, мой папа, моя семья, мои родители)</i> . Усвоение предложно-падежных конструкций: творит. пад. без предлога ( <i>горжусь</i>
--	--	--------------------------------------	--

				<p><i>папой, был военным), вин. пад. без предлога (поцеловать маму, удивить деда, радовать бабушку,), предл. пад. с предлогами «на», «о», «в» (быть на работе, отдыхать на юге, думать о маме, заботиться о бабушке). Упражнение в подборе определений (моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная). Упражнение с глаголами (мама умеет петь, танцевать, готовить); наречий (с мамой тепло, светло, уютно).</i></p>
			Обучение связной речи	<p>Составление словосочетаний (<i>любимая мама, добрая бабушка, умный дедушка</i>), предложений с однородными дополнениями (<i>Я куплю для бабушки цветы, конфеты.</i>), с однородными определениями (<i>Моя мама самая красивая, добрая, умная, спортивная, модная</i>), с однородными сказуемыми (<i>Папа занимается спортом, работает в огороде, помогает маме.</i>), с однородными наречиями (<i>мамой тепло, светло, уютно</i>). Составление сложных предложений с союзом «а» (<i>Бабушка была поваром, а дедушка был доктором. У мамы глаза голубые, а у дочки глаза голубые.</i>). Составление предложений по опорным словам, по сюжетной картинке; составление рассказа по предложенному плану, по схеме; разучивание загадок, стихотворений. Сопровождение речи жестами, движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
«Звуки ф, фь. Буква Ф»	2 занятия	Формирование звукопроизношения		<p>Знакомство со звуками «ф», «фь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложения, составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «Ф». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа фон, пуф, фото, фата, кофе, пуф, пуфик, Фима, Федот, буфет, финик и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с</p>

				изучаемой буквой, предложений (У Феде финики. У Фимы кофе. Конфеты в буфете и т.д.)
6.	«Весна»	3-я неделя марта (2 занятия)	Лексика.	Развитие логики, мышления на основе упражнений в установлении причинно-следственных связей. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «весна», знание основных признаков весны, последовательности времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>снег – снежок, туча – тучка, ручей – ручеек</i> ); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных ( <i>веселый ручей – веселенький ручеек</i> ); образования глаголов от прилагательных ( <i>белый – белеть, черный – чернеть, старый – стареть</i> ); относительных прилагательных ( <i>весна – весенний, снег – снежный, солнце – солнечный</i> ); единственного и множественного числа существительных в им. и род. падежах ( <i>ручей – ручьи – много ручьев, скворец – скворцы – много скворцов, подснежник – подснежники – много подснежников</i> ); глаголов 3-го лица ед. и мн. числа ( <i>Ручей бежит. – Ручьи бегут. Снеговик тает. Снеговики тают.</i> ). Упражнение в согласовании существительных и числительных в роде, числе, падеже ( <i>веселый ручеек, веселые ручейки, веселых ручейков</i> ). Упражнение в построении предложно-падежных конструкций: вин. падеж с предлогом «на» ( <i>Скворец сидит на ветку.</i> ), род. падеж с предлогом «из» ( <i>Из почки появился листочек. Медведь вылез из берлоги.</i> ). Составление сложных предложений с союзом «и» ( <i>Еж вылез из норы, а барсук вылез из норы.</i> ), с союзом «а» ( <i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче.</i> ). Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.).
			Обучение связной речи	Составление словосочетаний ( <i>старый снег, грустная сосулька, молодая трава, первые почки; дождевая туча серая, тяжелая, толстая, надутая, пузатая, старая, мокрый, липкий, грязный, ноздреватый; травка молодая, свежая, сочная</i> ); составление сложных предложений с союзом «и» ( <i>Еж вылез из норы, а барсук вылез из норы.</i> ), с союзом «а» ( <i>Дождевая туча тяжелая, а снеговая туча легкая. Дождинки живут в дождевой туче, а снежинки живут в снеговой туче.</i> ); составление предложений с союзом «а» ( <i>Весенний ветер теплый, а зимний ветер холодный.</i> ); составление предложений однородными сказуемыми ( <i>Снеговик тает, плачет, грустит. Ручеек бежит, торопится, поет.</i> ), с однородными определениями ( <i>Дождевая туча серая, тяжелая, надутая, пузатая.</i> ). Составление предложений по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о снеговике, о сосульке весной, о дождевой туче по предложенному плану;



				составление рассказа по серии сюжетных картин; пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки в-ф. Буквы В, Ф»	2 занятия	Формирование звукопроизношения обучение грамоте	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков в-ф и букв, их обозначающих.
7.	«Перелетные птицы»	4-я неделя марта (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «перелетные птицы». Закрепление названий перелетных птиц и знаний о том, почему они так называются, где живут, чем похожи и чем отличаются.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>птица – птичка, крыло – крылышко</i> ), прилагательных ( <i>длинная – длиненькая шейка, короткие лапы – коротенькие лапки</i> ); приставочных глаголов ( <i>лететь, улететь, прилететь, перелететь</i> ); сложных слов ( <i>длинноцаня</i> ); существительных приставочным способом ( <i>кукушка – кукушонок – кукушата</i> ); образования глаголов совершенного и несовершенного вида ( <i>прилететь</i> ); притяжательных прилагательных ( <i>лебединая, журавлиная</i> ); единственного и мн. числа существительных в им., род.падежах ( <i>аист – аистов, много аистов, кукушонок – кукушата – много кукушат</i> ). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже ( <i>сидит цапля, черный грач, сильное крыло</i> ); в согласовании существительных и числительных ( <i>один аист, два аиста, пять аистов</i> ); практическое усвоение принадлежности существительных ( <i>моя кукушка, мой скворец, мое крыло</i> ). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога ( <i>строит гнездо, кормит грачонка</i> ), предл. пад. с предлогом «в» ( <i>сидит в гнезде, живет в скворечнике</i> ), род. пад. с предлогом «из», «с» ( <i>из гнезда, с юга</i> ), с предлогом «у» ( <i>у грача, у кукушки</i> ), тв. пад. с предлогом «с» ( <i>аист с аистятами</i> ), без предлога ( <i>кормить червячками</i> ).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний ( <i>черный грач, серая кукушка</i> ) составления предложений с однородными подлежащими ( <i>Аист, журавль, скворец прилетают с юга.</i> ), с однородными сказуемыми ( <i>Птицы прилетают с юга, строят гнезда, выводят птенцов.</i> ), с однородными определениями ( <i>Аист большой, сильный.</i> ), с однородными дополнениями ( <i>Весной я увижу аиста, журавля, ласточку.</i> ). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» ( <i>Воробей зимующая птица, а журавль – это перелетная птица. Аист прилетает весной с юга,</i>

				и грач прилетает весной с юга.). Составление предложений по картинке; помощь вопросов; составление описательных рассказов по предложенному тексту. Пересказ текстов о перелетных птицах. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка, пальчиковая гимнастика).
	«Звуки с, съ. Буква С»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуками «с», «съ»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; различение согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»;</p> <p>развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложения, составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «С». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Допишите элементы буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа сок, сон, сом, сын, носик, осина, сосна, киска, миска и т.д.; печатание предложений. Чтение слов с изучаемой буквой, предложений (Вот осина. У осины сук. На суку совы. На совы. У киски усы и т.д.)</p>
8.	«Деревья весной»	1-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи названий деревьев, частей; обобщающего понятия «деревья»;</p> <p>дифференциация понятий «лиственные» и «хвойные» деревья; уточнение представлений об изменениях в жизни деревьев весной.</p>

			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в преобразовании единственного числа имен существительных множественное в именительном и родительном падежах ( <i>липа – липы – много деревьев – деревья – много деревьев</i> ); в согласовании имен существительных прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мо</i> ); числительными; в употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе
--	--	--	--------------------------------------	--

				<p>(дерево растет – деревья растут, яблоня цветет – яблони - цветут). Упражнения в образовании и употреблении уменьшительно-ласкательной формы существительных (лист – листочек, ветка – веточка, липа – липочка, липонька), прилагательных (зеленый – зелененький); относительных прилагательных (весна - весенний, березовый), сложных слов (белоствольная, столетний); приставочных глаголов (посадим – пересадим); однокоренных слов (лист – листья - листок – листочек – лиственный). Понимание и употребление различных предложно-падежных конструкций. Знакомство с многозначными словами (лист, игла, шишка, сережка).</p>
			Обучение связной речи	<p>Упражнение в составлении словосочетаний (березовый листочек, весенняя цветущая яблоня); предложений с однородными сказуемыми, подлежащим, определением, дополнением (В лесу растут березы, клены, рябины. Весной листья появляются, растут, зеленеют. Я знаю березу, липу, рябину.); сложных предложений с союзом «а» (Почка маленькая, а лист большой.) Составление предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов по предложенному плану, по схеме. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
	«Буква Й»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство с буквой «Й». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниточек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по начертанию на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание букв в словах типа пой, мой, вой, стой, май, майка, сойка, мойка, стой, угадай и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (Угадай букву. Мой окна. У папы гайка. У Тани майка и т.д.).</p>
9.	«Первоцветы»	2-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация, обогащение словаря по теме; закрепление в речи названий первоцветов; закрепление представления об их строении, отличительных признаках; закрепление обобщающего понятия «первоцветы»; различение деревьев и цветов.</p>
			Развитие грамматического строя речи.	<p>Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах (подснежник – подснежники – много подснежников, лепесток – лепестки – лепестков); в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (мой, моя, мое, мои), числительными; употреблении глаголов в единственном и множественном числе (подснежник</p>

				<p><i>цветет – подснежники цветут</i>). Развитие навыка словообразования: образупотребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>стебелечек, цветочек лист – листочек</i>), прилагательных (<i>желтый – желтенький, голубой – голубенький</i>); образование глаголов от прилагательных (<i>желтый – желтеет, белый – белеет</i>), относительных прилагательных (<i>весенний</i>); образование существительных суффиксальным и приставочным способом (<i>медуница, хохлатка, баранчики-ключики, ветреница; подснежник</i>); образование слов (слова) (<i>лист – листья – листок – листочек</i>). Практическое усвоение предложноподлежащих конструкций: вин.пад. без предлога (<i>увиджу медуницу, найду подснежники</i>), с предлогом «на» (<i>пчела села на цветок</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>растет в лесу, цветет на полянке</i>), род. пад. с предлогом «у» (<i>у подснежника, у медуницы</i>), тв. пад. с предлогами «с», «над» (<i>стебелек с листочками, летает над медуницей</i>), без предлога (<i>любоваться подснежниками</i>).</p>
			Обучение связной речи	<p>Совершенствование навыка составления словосочетаний (<i>нежный цветок, подснежник, душистая медуница</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>В лесу растут медуница, хохлатка, ветреница. Весной подснежники появляются, растут, цветут. Я видел ветреницу, калужницу.</i>); сложных предложений с союзом «а» (<i>Медуница желтая, ветреница белая.</i>). Упражнение в составлении предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов по предложенному плану. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
«Звуки з, зь. Буква З»	2 занятия	Формирование звукопроизношения		<p>Знакомство со звуками «з», «зь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; различение согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе, синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слов, рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений,</p>

				составление схемы предложения. Знакомство с буквой «З». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Допишите элементы буквы. Печатание буквы, слогов, слов козы, зубы, Зина, Зойка, зонт, зонтик, зима, бузина и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (Вот бузина. У Зины зонт. У Зои зайка и т.д.)
0.	«Транспорт»	3-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «транспорт», названий видов транспорта; закрепление представлений об отличительных признаках транспорта, о профессиях на транспорте; дифференциация понятий «наземный», «водный», «воздушный транспорт».
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>машина – машины – много машин, колесо – колеса – много колес</i> ); в согласных именах существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>автобус едет – автобусы едут</i> ). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>кабина – кабинка, самолет – самолетик</i> ); образования приставочных глаголов ( <i>ехать – объехать – приехать – подъехать – уехать – отъехать</i> ); относительных прилагательных ( <i>автобус – автобусный, вода – воздушная – воздушный</i> ); существительных - названий профессий ( <i>трактор – тракторист, велосипед – велосипедист</i> ); сложных слов ( <i>двухколесный, молоковоз, снегоуборочная машина</i> ). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога ( <i>чиню машину, вижу самолет</i> ), с предлогом ( <i>сестра на велосипеде</i> ); предл. пад. с предлогами «в», «на» ( <i>сидеть в машине, ехать на самолете</i> ), род.пад. с предлогом «у», «без», «из», «от», «из-за» ( <i>у велосипеда колеса, автомобиль без колес, колеса из резины, отъехать от дома, выехать из-за дома</i> ), тв. пад. с предлогами «с», «над» ( <i>машина с мотором летит над лесом</i> ), без предлога ( <i>управлять трактором</i> ).
			Обучение связной речи	Совершенствование навыка составления словосочетаний ( <i>быстрый самолет, резиновые колеса, багажник автомобиля</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>По дороге едут автомобили, автобусы, такси. Автомобиль едет, мчится,</i>

				<p>тормозит. Я видел самолет, вертолет.); сложных предложений с союзом «а» (Самолет быстрый, а самокат медленный. Самолет летит высоко, а самокат летит низко.). Упражнение в составлении предложений по картинке, по описанию, по словам; описательных рассказов по предложенному плану, схеме. Развитие умения пересказа. Разучивание стихотворений по теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
	«Звуки л, ль. Буква Л»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство со звуками «л», «ль»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложения, составление схемы предложения.</p> <p>Знакомство с буквой «Л». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховки. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа кол, пол, лис, лоси, лес, вес, весы, лист, акула, белка и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (На столе У Лены стул. У Лиды стол. На столе лампа и т.д.)</p>
1.	«Наш город»	4-я неделя апреля (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация, обогащение словаря по теме; закрепление в речи названий родного города и его достопримечательностях; закрепление знания домашнего адреса.</p>

			<p>Развитие грамматического строя речи.</p>	<p>Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах – <i>улицы – много улиц, площадь – площади – много площадей</i>); в согласовании существительных с прилагательными в роде, числе, падеже; местоимениями (<i>моя, мое, мои</i>), числительными. Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>город – городок</i>); образование приставочных глаголов (<i>ехать – приехать – уехать – выехать</i>); относительных прилагательных (<i>город – городской</i>); прилагательных существительных (<i>площадь рядом с вокзалом – привокзальная площадь, центральная</i>); сложных слов (<i>многолюдный, многоэтажный</i>). Практическое усвоение предложно- падежных конструкций: вин.пад. без предлога (<i>люблю город</i>), предложном предлогом «на» (<i>смотрю на Волгу</i>); предл. пад. с предлогами «в», «на» (<i>живу на улице Центральной, живу в городе Дубна</i>), род.пад. с предлогом «у», «без», «из», «от» (<i>у завода, город без метро, уехать из города, отъехать от вокзала</i>), т.п. с предлогами «с», «над» (<i>гулять с друзьями, лететь над городом</i>), без предлога (<i>любоваться родным городом</i>), дат. пад с предлогами «по», «к» (<i>иду по улице, подхожу к парку</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>большой – маленький, чистый – грязный, молодой – старый, узкий – широкий, многолюдный – безлюдный</i>), родственных слов (<i>город – города – городок – городской</i>).</p>
			<p>Обучение связной речи</p>	<p>Упражнение в составлении словосочетаний (<i>любимый город, родной город, воздух, новые дома</i>); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями (<i>По дороге едут автомобили, автобусы, трамваи. Город растет, цветет. В Дубне много улиц, парков, площадей.</i>); сложные предложения с союзом «а» (<i>Дубна – маленький город, а Москва – большой город</i>); составление предложений по картинке, по опорным словам; описательных предложений по предложенному плану. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворения на заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
<p>«Звук ш. Буква Ш»</p>	<p>2 занятия</p>		<p>Формирование звукопроизношения</p>	<p>Знакомство со звуком «ш»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «глухой звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; использование символов, обозначающих твердый согласный звук, глухой согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов</p>



				<p>изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Ш». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховки. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа каша, каша, ноша, Паша, мишка, мошка, пышка, шутка, машина и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений (У каша. У Маши каша. У папы машина. У машины шины. Камыш шумит и т.д.). Знакомство с написанием слога «ши».</p>
2.	«Насекомые»	1-я неделя мая (2 занятия)	Лексика.	<p>Расширение, активизация по теме; закрепление обобщающего понятия «насекомые», названий насекомых и знания о том, где живут, чем похожи и чем отличаются.</p>

		<p>Развитие грамматического строя речи.</p>	<p>Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных (<i>жук – жучок, лапа – лапка, пчела – пчелка</i>), прилагательных (<i>короткие лапы – коротенькие лапки</i>); приставочных глаголов (<i>лететь, улететь, перелететь</i>); сложных слов (<i>трудолюбивая пчела, желтокрылая бабочка</i>); образования глаголов совершенного и несовершенного вида (<i>летит – прилететь – улететь</i>); притяжательных прилагательных (<i>муравьиная, комариная</i>); единственного и мн. числа существительных в им., род. падежах (<i>муха – мух, комар – комары – много комаров</i>). Упражнение в согласовании существительных и прилагательных в роде, числе и падеже (<i>майский жук, пчела, тонкое жало, лесные муравейники</i>); в согласовании существительных с числительными (<i>один муравей, два муравья, пять муравьев</i>); практическое усвоение родовой принадлежности существительных (<i>моя пчела, мой муравей, мое насекомое, мои жуки</i>). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин. предлога (<i>поймал жука, строит муравейник</i>), с предлогом «на» (<i>села на цветок</i>), предл. пад. с предлогом «в» (<i>сидит в улье, живет в муравейнике</i>), род. пад. с предлогом «из», «с» (<i>из муравейника, с цветка</i>), с предлогом «у» (<i>у стрекозы, у жука</i>); творит. падеж без предлога (<i>ловить сачком</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>маленький – большой, громко – тихо, быстро – медленно, вредный – полезный</i>); в подборе родственных слов</p>
--	--	---	---

				(муравей – муравьишка – муравейник – муравьиный). Знакомство с многозначными словами (крыло, лапа).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний (майский жук, желтокрылая трудолюбивый воробей, вредные насекомые); составления предложений с однородными подлежащими, сказуемыми, определениями, дополнениями (муравей, стрекоза – это насекомые. Бабочки летают, порхают, кружатся. Стрекоза перелетает с листочка на листочек, с цветочка на цветочек, с травинки на травинку.). Составление сложных предложений с союзами «и», «а» (Бабочка летает, а муравей ползает. Бабочка летает быстро, а муравей ползет медленно). Составление предложений по картинке; пересказ с помощью вопросов; составление описательных рассказов по предложенному плану, по схеме. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворений по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутка, пальчиковая гимнастика).
«Звуки с-ш. Буквы С, Ш»  «Звуки р, рь. Буква Р»	1 занятие  1 занятие	Формирование звукопроизношения	Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков с- ш и букв, обозначающих.  Знакомство со звуками «р», «рь»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук», «мягкий звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук», «твердый звук – мягкий звук»; использование символов, обозначающих твердый, мягкий согласный звук; определение позиции изучаемого звука в слове (начало слова, середина слова, конец слова); обозначение места звука в слове на схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе открытых и закрытых слогов с изучаемым звуком, 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов; работа со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложения, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Р». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек, из ниток, из проволоки. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа рот, дары, реки, репа, раки, шары,	

				норы, норка, горка, сухари, рыбаки и т.д.; печатание предложений. Чтение слов с изучаемой буквой, предложений (У рыбака рыба. У Риты сухари. У Бори шары и т.д.)
3.	«Цветы»	2-я неделя мая (2 занятия)	Лексика.	Расширение, активизация словаря по теме; закрепление обобщающего понятия «цветы», названий цветов; закрепление представлений об их строении, отличительных признаках; умение различать деревья, кустарники, цветы.
			Развитие грамматического строя речи.	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах ( <i>маки – много маков, василек – васильки – много васильков, лепесток – лепестки – много лепестков</i> ); в согласовании имен существительных с прилагательными в числе, падеже; местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблении глаголов 3 лица в единственном и множественном числе ( <i>роза цветет – розы цветут</i> ). Развитие навыка словообразования: образование и употребление уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>стебелек – стебельки, цветочек – цветочек лист – листочек</i> ), прилагательных ( <i>желтый – желтенький, красный – красненький, голубой – голубенький</i> ); образование глаголов от прилагательных ( <i>желтый – желтеет, красный – краснеет, белый – белеет</i> ); относительных прилагательных ( <i>весна – весенний, сад – садовый, поле – полевое</i> ); образование существительных суффиксальным и приставочным способом ( <i>цветочница</i> ); однокоренных слов ( <i>роза – розочка – розовый – розарий; листочек – листья – листок – листочек</i> ); сложных слов ( <i>цветовод, садовод</i> ). Практическое усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. без предлога ( <i>увидю фиалки</i> ), с предлогом «на» ( <i>пчела села на цветок</i> ); предл. пад. с предлогом «в», «на» ( <i>растет в поле, цветет на полянке</i> ), род. пад. с предлогом «у» ( <i>у василька</i> ), тв. пад. с предлогами «с», «над» ( <i>стебелек с листочками, летит колокольчиком</i> ), без предлога ( <i>любоваться цветами</i> ). Упражнение в подборе антонимов ( <i>большой – маленький, крупный – мелкий, яркий – тусклый</i> ).
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний ( <i>нежный цветок, молодой колокольчик, душистая роза</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>В саду растут розы, ирисы, георгины. Весной цветы появляются, растут, цветут. Я знаю розу, астру, тюльпан.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>Медуница желта, а ветре белая.</i> ); Упражнение в составлении предложений по картинке, по опорным словам; описательных рассказов о цветах по

				предложенному плану. навыка пересказа. Разучивание по заданн теме. Сопро речи движением
	«Звуки р-л. Буквы Р, Л»  «Звук ж. Буква Ж»	1 занятие  1 занятие	Формирование звукопроизношения	стихотворений  (физкультминутки, пальчиковая гимнастика). Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучению грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков р- л и букв, обозначающих.  Знакомство со звуком «ж»; практическое усвоение понятий «согласный звук», «звонкий звук», «твердый звук»; дифференциация понятий «согласный звук» - «гласный звук»; использование символов, обозначающих твердый согласный звук, звонкий согласный звук; определение позиции звука в слове (начало слова, середина слова); обозначение места звука в слове по схеме; совершенствование навыка деления слова на слоги; упражнение в слоговом анализе; звуковом анализе и синтезе 1-2-3-сложных слов; составление предложений с заданным словом (словами); воспроизведение слоговых рядов, рядов слов со звуковыми линейками, с символами, обозначающими «слово», «слог», «согласный звук»; развитие слухового внимания, слуховой памяти, фонематического восприятия. Работа с деформированным предложением. Упражнение в анализе предложений, составление схемы предложения. Знакомство с буквой «Ж». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладывание буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов буквы.
4.	«Школа»	3-я неделя мая (2 занятия)	Лексика.	Расширение,  активизация по теме; закрепление обобщающих понятий «школа», «школьные принадлежности».

		Развитие грамматического	Упражнение в словоизменении - преобразование единственного числа имен существительных во множественное в именительном и родительном падежах – ручки – много ручек, урок – уроки – много уроков, ранец – ранцы – много ранцев. Упражнение в согласовании имен существительных с прилагательными в роде, числе, падеже, местоимениями ( <i>мой, моя, мое, мои</i> ), числительными; употреблении глаголов в единственном и множественном числе ( <i>ученик читает – ученики читают, урок начинается – уроки начинаются</i> ). Развитие навыка словообразования: образование уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>карандаш – карандашик, линейка – линейечка, звонок – звоночек</i> ), относительных прилагательных ( <i>осень – осенний, школа – школьный</i> ); образование существительных
--	--	--------------------------	---

				суффиксальным и приставочным способом ( <i>учитель, учительница</i> ); одноко слов ( <i>школа – школьный - школьник</i> ). Практическое усвоение предложно-па, конструкций: вин.пад. без предлога ( <i>учу уроки, дарю букет, покупаю пенал</i> ) предлогом «на» ( <i>я иду на урок</i> ); предл. пад. с предлогами «в», «на» ( <i>учится играет на перемене</i> ), род. пад. с предлогом «у» ( <i>стоять у доски, отвечать тв. пад. с предлогами «с», «над» (пенал с ручками, ранец с учебниками, дневник с оценками)</i> ). Упра подборе антонимов ( <i>большой – маленький, тяжелый – легкий, далеко – близ</i>
			Обучение связной речи	Развитие навыка составления словосочетаний ( <i>громкий звонок, светлая шко дружный класс</i> ); предложений с однородными сказуемыми, подлежащими, определениями, дополнениями ( <i>В пенале лежат ручки, карандаши, ластик ребята читают, считают, рисуют.</i> ); сложные предложения с союзом «а» ( <i>толстая, а тетрадь тонкая.</i> ). Упражнение в составлении предложений по по опорным словам. Развитие навыка пересказа. Разучивание стихотворени заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчик гимнастика).
	«Звук ж. Буква Ж»	1 занятие	Формирование звукопроизношения	Знакомство с буквой «Ж». Практическое усвоение понятия «согласная буква». Дифференциация понятий «звук» – «буква». Выкладыва буквы из палочек. Обведение трафаретов, штриховка. Узнавание буквы в р других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывани элементов буквы. Печатание буквы, слогов, слов типа жук, жуки, жаба, ужа жакет, ежи, ужи, этажи и т.д.; печатание предложений. Чтение слогов, слов с изучаемой буквой, предложений ( <i>У ежа ежата. У реки жаба. У Жоры жуки</i> ). Знакомство с написанием слога «жи».
	«Звуки ш-ж. Буквы Ш, Ж»	1 занятие		Закрепление знаний, умений, навыков, полученных на занятиях по обучени грамоте при изучении данных звуков. Дифференциация звуков ш-ж и букв, их обозначающих.
5.	«Лето»	4-я неделя мая (2 занятия)	Лексика.	Развитие логики, мышления на основе упражнений в установлении причини следственных связей. Расширение, активизация словаря по теме; закрепление в речи понятия «лето», знание основных признаков лета, последовательности времен года.
			Развитие грамматического строя речи.	Развитие навыка образования уменьшительно-ласкательной формы существительных ( <i>солнце – солнышко, ветер – ветерок, дождь – дождик</i> ); уменьшительно-ласкательной формы прилагательных ( <i>теплый ветер – тепленький ветерок</i> ); относительных прилагательных ( <i>лето - летний,</i>

			<p><i>солнце – солнечный, черника - черничный</i>); наречий от существительных (<i>жарко</i>); единственного и множественного числа существительных в им. и род.падежах (<i>ягода – ягоды – много ягод, птица – птицы – много птиц</i>); глагола лица ед. и мн. числа (<i>Ягода спеет. – Ягоды спеют.</i>). Упражнение в согласовании существительных и числительных (<i>одна панاما, две панамы, пять панам</i>); существительных и прилагательных в роде, числе, падеже (<i>сладкая ягода, сладкие ягоды, сладких ягод</i>). Усвоение предложно-падежных конструкций: вин.пад. предлога (<i>собираем малину</i>); с предлогом «на», «в» (<i>Бабочка села на цветок, отдыхали на море. Летом я был в деревне у бабушки.</i>), род.пад. с предлогом (<i>варенье из черники, венок из одуванчиков</i>). Упражнение в подборе антонимов (<i>холодный – жаркий, солнечный – дождливый, тепло – свежо</i>); синонимов (<i>зреет; прохладно, свежо</i>); однокоренных слов (<i>ягода – ягодка – ягодный; море – моряк – морской – мореход</i>).</p>
		Обучение связной речи	<p>Составление словосочетаний (<i>спелая черника, зеленая лужайка, полевые цветы, сделать венок, букет ромашек</i>); составление сложных предложений с союзом «а» (<i>Летом жарко, а зимой холодно.</i>); составление предложений с однородными сказуемыми (<i>Ягоды растут, спеют, зреют, наливаются.</i>), с однородными определениями (<i>Черника спелая, мягкая, крупная, ароматная.</i>). Составление предложений по картинке, по опорным словам; составление описательного рассказа о времени года по предложенному плану, по схеме; сравнительно-описательного рассказа по схеме (<i>зима – лето</i>); составление рассказа по серии сюжетных картинок, пересказ короткого текста. Разучивание стихотворений, загадок по заданной теме. Сопровождение речи движением (физкультминутки, пальчиковая гимнастика).</p>
«Буквы Е, Я»	2 занятия	Формирование звукопроизношения	<p>Знакомство с буквами «Е», «Я». Практическое усвоение понятия «гласная буква». Выкладывание букв из палочек, из ниточек. Обведение трафаретом, штриховка. Узнавание букв в ряду других букв, схожих по написанию; на зашумленных рисунках. Дописывание элементов букв. Печатание букв, слов с изучаемыми буквами; печатание предложений. Чтение слогов, слов, предложений.</p>



